



	Insuficiente (1)	Aprobado (2)	Notable (3)	Sobresaliente (4)	Total
<p>Fase I Introducción</p>	<p>No incluye alguno de los apartados (Nombre, localización, justificación de la elección y número de habitantes) o la explicación es muy breve.</p>	<p>Explica el nombre, localización, justificación de la elección y número de habitantes.</p>	<p>Explica de forma correcta el nombre, localización (sobre todo condicionantes geográficos), justificación de la elección y número de habitantes.</p>	<p>Explica de forma magistral el nombre, la localización (sobre todo condicionantes geográficos y vías de comunicación), y justifica la elección desde un punto de vista demográfico (¿Crecerá la población de ese territorio en 2050?) y número de habitantes.</p>	
<p>Fase II Morfología urbana</p>	<p>Apenas describe el plano y el tipo de edificaciones.</p>	<p>Describe el tipo de plano y las edificaciones de forma superficial.</p>	<p>Describe el tipo plano (disposición de las calles, trama abierta o cerrada, etc.) y las edificaciones (individuales y colectivas). Incorpora información de la presentación (Diapositivas 167 a 179).</p>	<p>Describe el tipo plano (disposición de las calles, trama abierta o cerrada, etc.) y las edificaciones (individuales y colectivas), explicando las ventajas y desventajas que comporta cada tipo. Incorpora información de la presentación (Diapositivas 167 a 179).</p>	
<p>Fase III Estructura urbana</p>	<p>No incluye alguno de los elementos del sector central y de la periferia, o apenas se describen.</p>	<p>Incluye todos los elementos del sector central (casco histórico, CBD, áreas residenciales históricas) y de la periferia (áreas residenciales modernas, áreas industriales y áreas de equipamientos), y se describen de forma aceptable.</p>	<p>Incluye todos los elementos del sector central (casco histórico, CBD, áreas residenciales históricas) y de la periferia (áreas residenciales modernas, áreas industriales y áreas de equipamientos), y se describen de forma correcta. Incorpora información de la presentación (Diap. 180-194).</p>	<p>Incluye todos los elementos del sector central (casco histórico, CBD, áreas residenciales históricas) y de la periferia (áreas residenciales modernas, áreas industriales y áreas de equipamientos), se describen de forma correcta, y se justifica la ubicación de las mismas. Incorpora información de la presentación (Diap. 180-194) e integra los diferentes sectores de forma armónica y equilibrada.</p>	
<p>Fase IV Funciones de la ciudad</p>	<p>Apenas explica/no explica las funciones que cumple la ciudad, así como su ubicación.</p>	<p>Explica de forma breve las principales funciones que cumple la ciudad, así como su ubicación.</p>	<p>Explica de forma correcta cada una de las funciones que cumple la ciudad (residencial, comercial, industrial, político-administrativa y cultural), así como su ubicación. Incorpora información de la presentación (Diap. 196-207) y del libro de texto (pág. 78).</p>	<p>Explica de forma magistral cada una de las funciones que cumple la ciudad (residencial, comercial, industrial, político-administrativa y cultural), y justifica su ubicación. Incorpora información de la presentación (Diap. 196-207), del libro de texto (pág. 78) y de la web del proyecto.</p>	
<p>Fase V Problemas del medio ambiente</p>	<p>El proyecto no contempla soluciones para los problemas medioambientales ocasionados por las ciudades.</p>	<p>El proyecto contempla algunas soluciones para los problemas medioambientales ocasionados por las ciudades.</p>	<p>El proyecto contempla y describe soluciones para los problemas medioambientales ocasionados por las ciudades, incorporando la información de las páginas 84 y 85 del libro de texto</p>	<p>El proyecto contempla y describe soluciones para los problemas medioambientales ocasionados por las ciudades, incorporando la información de las páginas 84 y 85 del libro de texto, así como de la página web del proyecto y los materiales facilitados por el profesor (fotocopia sobre las smart cities). Inclusión de energías alternativas: solar, eólica, etc.</p>	



<p>Fase V Problemas de infraestructuras y transportes</p>	<p><i>El proyecto no contempla soluciones para los problemas vinculados al transporte en las ciudades.</i></p>	<p><i>El proyecto contempla algunas soluciones para los problemas vinculados al transporte en las ciudades, particularmente el tránsito de vehículos.</i></p>	<p><i>El proyecto contempla soluciones viables para los problemas vinculados al transporte en las ciudades (tráfico, movilidad, etc.), incorporando la información de las páginas 84 y 85 del libro de texto.</i></p>	<p><i>El proyecto contempla soluciones viables para los problemas vinculados al transporte en las ciudades: tráfico, peatonalización de calles, vehículos eléctricos, transporte público, etc. o infraestructuras como puertos o aeropuertos.</i></p> <p><i>Incorpora la información de las páginas 84 y 85 del libro de texto así como de la página web del proyecto y los materiales facilitados por el profesor (fotocopia sobre las smart cities).</i></p>	
<p>Fase VI Estética de la modelización</p>	<p><i>La maqueta no cuenta con una estética adecuada</i></p>	<p><i>La maqueta presenta una estética correcta</i></p>	<p><i>La maqueta presenta una estética estupenda.</i></p>	<p><i>La maqueta presenta una estética magnífica (figuras, colores, identificación de funciones de la ciudad, etc.).</i></p>	
<p>Fase VI Técnica de la modelización</p>	<p><i>La maqueta ha sido elaborada con una técnica muy rudimentaria.</i></p>	<p><i>La maqueta ha sido elaborada con una técnica correcta.</i></p>	<p><i>La maqueta ha sido elaborada con una técnica correcta, diversidad de materiales y proporciones adecuadas.</i></p>	<p><i>La maqueta ha sido elaborada con una técnica magnífica, diversidad de materiales, proporciones adecuadas (escala) y minuciosidad y detallismo.</i></p>	
<p>Trabajo en el aula de informática y el laboratorio de Geografía</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>El equipo apenas ha trabajado de forma colaborativa, tanto en la fase digital como en la fase de diseño de la maqueta.</i> ✓ <i>El equipo no ha utilizado/cumplido los plazos estipulados en el canvas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>El equipo ha trabajado de forma colaborativa, tanto en la fase digital como en la fase de diseño de la maqueta.</i> ✓ <i>El equipo ha cumplido los plazos estipulados en el canvas de forma parcial.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>El equipo ha trabajado de forma colaborativa, tanto en la fase digital como en la fase de diseño de la maqueta.</i> ✓ <i>El equipo ha cumplido los plazos estipulados en el canvas de forma total.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>El equipo ha trabajado de forma colaborativa, tanto en la fase digital como en la fase de diseño de la maqueta.</i> ✓ <i>El equipo ha cumplido los plazos estipulados en el canvas de forma total.</i> ✓ <i>El ambiente de trabajo ha sido agradable.</i> 	
<p>Exposición del proyecto</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La explicación no es clara/el informe está redactado de forma confusa.</i> ✓ <i>Faltan algunos de los apartados.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La explicación es clara/el informe está redactado de forma correcta.</i> ✓ <i>Los apartados están desarrollados de forma adecuada.</i> ✓ <i>Se utilizan y definen algunos de los conceptos del tema.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La explicación es clara y el informe está redactado de forma correcta.</i> ✓ <i>Los apartados están desarrollados de forma adecuada.</i> ✓ <i>Se utilizan y definen la mayor parte de los conceptos del tema.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La explicación es clara y rigurosa y el informe está redactado de forma adecuada, utilizando los conectores sugeridos.</i> ✓ <i>Los apartados están desarrollados de forma extensa.</i> ✓ <i>Se utilizan y definen casi todos los conceptos del tema.</i> 	
<p>Observaciones</p>	<p><i>Esta rúbrica permite valorar tanto el informe escrito, como la presentación oral y la maqueta. La puntuación máxima que se puede alcanzar son 40 puntos.</i></p>				<p>Nota</p>