



**pordenone
design
week**

**19→23
marzo** 2018

VII EDIZIONE



L'Associazione culturale
pordenone design
presenta

pordenone design week VII EDIZIONE

pordenonedesignweek.it



partners



La VII edizione della **Pordenone Design Week** consolida il rapporto tra le eccellenze internazionali del design, il campus universitario di Pordenone e il territorio. Un percorso che si snoda in diversi modi, dai workshop dove gli studenti di disegno industriale lavorano per fornire nuovi concept alle aziende locali, passando per i convegni tematici con i massimi esponenti del settore e le innovative lezioni in vetrina, una ricetta che attraverso i negozi del centro storico porta il design ai cittadini.

WORKSHOP

I Workshop aziende-studenti si svolgono ogni giorno presso le aule del Consorzio Universitario di Pordenone. L'evento sarà sempre connesso con gli hashtag:
#pordenonedesignweek #pdw #campusnaonis

DESIGN: LEZIONI IN VETRINA

Professionisti del settore e giovani designer presentano al pubblico in negozi selezionati del centro i loro progetti e le loro opere reali.

CONVEGNI E FORUM INTERNAZIONALI

con il sostegno di





pordenone design week

19→23
marzo 2018

VII EDIZIONE

DESIGN: LEZIONI IN VETRINA

A ALÀ E PEPÌ CONCEPT STORE Corso Vittorio Emanuele II, 20/A

B COMPLEMENTO OGGETTO Viale Gorizia, 13

C DIMORE CONCEPT Corso Vittorio Emanuele II, 56/C

D GOODFELLAS Vicolo delle Acque, 10

E HELIX Vicolo delle Mura, 4

F MOSQUITO Vicolo delle Mura, 3

G NONIS 1953 Vicolo delle Acque, 8/A

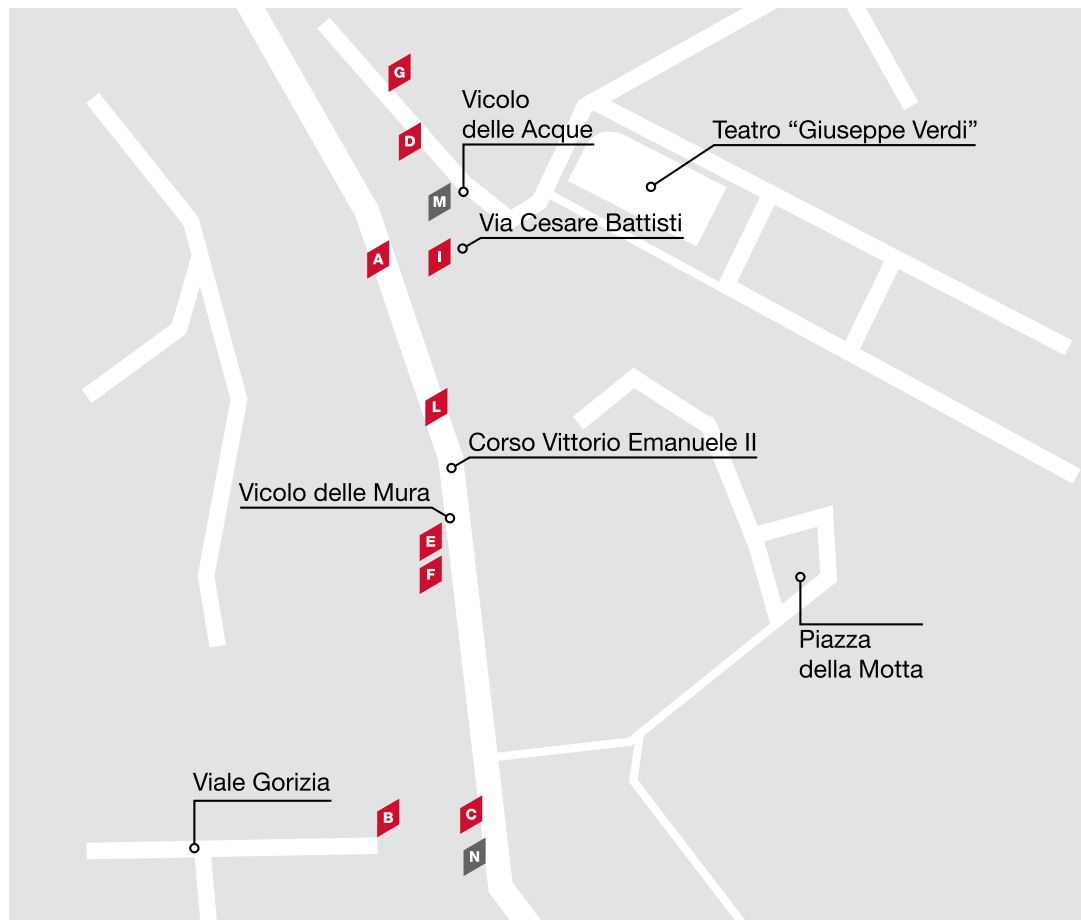
I QUEEN'S Via Cesare Battisti, 3

L SISLEY Corso Vittorio Emanuele II, 32

M ANTICA DROGHERIA Vicolo delle Acque, 10/C

N CAFFÈ MUNICIPIO Corso Vittorio Emanuele II, 58

CENTRO STORICO



PROGRAMMA 2018

CONSORZIO UNIVERSITARIO	TEATRO VERDI	PALAZZO MONTEREALE MANTICA	PALAZZO KLEFISCH	CITTÀ DESIGN: LEZIONI IN VETRINA
Via Prasecco, 3	Viale Franco Martelli, 2	Corso Vittorio Emanuele II, 56	Piazza della Motta, 13/A	Centro storico
lunedì 19.03.18	lunedì 19.03.18	martedì 20.03.18	mercoledì 21.03.18	giovedì 22.03.18
9.00 - 10.30 Workshop Apertura lavori Briefing aziende 11.00 AULA S1 Apertura ufficiale PDW 2018 Saluti delle autorità Lectio magistralis di Paolo Lomazzi 13.00 Lunch 14.00 - 18.00 Workshop	17.30 Ridotto del teatro Presentazione della mostra INFOSCAPES Paesaggi e percorsi della contemporaneità e dell'innovazione a cura di Pier Luigi Capucci con Paolo Candotti Gianluca Foresti Pier Luigi Capucci Giovanni Lessio Giuseppe Marinelli Franco Scolari 19.00 Inaugurazione mostra 20.00 Buffet	SMALL CITIES FORUM Le opportunità rappresentate dalla formazione, dal design, dal mondo digitale e dalla comunicazione multimediale quali risorse strategiche per lo sviluppo dell'economia regionale Come sarà possibile rigenerare la vita delle città ad un costo accettabile sarà il tema e lo scopo di questo seminario che analizzerà nuovi modi e strumenti per operare al meglio e mettere gli asset intangibili che ogni società contiene nella condizione di creare forti sinergie 9.00 Registrazione dei partecipanti 9.15 Saluto autorità e organizzatori 9.30 Derrick De Kerckhove Città e complessità Nuovi scenari e nuovi strumenti digitali 10.00 - 13.00 Esempi di buone pratiche e progetti guida in cammino: le città si presentano 13.00 - 14.20 Networking lunch 14.30 - 15.30 Fulvio Forino Presidente Festival della Complessità Presenta la prossima edizione che si svolgerà anche nella città di Pordenone quale membro del Festival 15.40 - 17.30 Workshop intervengono Derrick De Kerckhove Giuseppe Marinelli Francesco Monico Marco Zappalorto Innovazione sociale, cultura digitale, il ruolo centrale della formazione nei territori Dialogo su un possibile manifesto delle Small Cities 17.30 Chiusura lavori	18.30 PORDENONE MADE IN ITALY Indagine sul Made in Italy da chi ogni giorno lo produce, lo commercializza e lo promuove. Le eccellenze del territorio si raccontano al pubblico tra tradizione e innovazione intervengono Casa, IOT Marco Palazzetti Palazzetti Food, Metalmeccanica Gianfranco Bisaro Gruppo Bisaro Formazione Marco Pietrosante ISIA Roma Design Fashion Silvia Paganini Tacchificio Villa Cortese Progetto Showmates Comunicazione Giuseppe D'Orsi D'Orsi Studio Vetro Giorgio Zaia Vetri Speciali Food Dario Roncadin Roncadin Modera Lia Correzzola Presidente Giovani Imprenditori PN Saverio Maisto Perché un'azienda dovrebbe partecipare ai Workshop 2019 Speakers corner 5x1 i servizi per il Made in Italy Buffet km zero con DJ Set	>ALÀ E PEPÌ CONCEPT STORE 19.00-21.00 Cibo senza CONFINI / Marco Pietrosante, designer e docente ISIA “MANI IN PASTA” un progetto di Social Food Design / Naomi Criscuolo e Jessica Dall'Armi, giovani designer >DIMORE CONCEPT 19.00-21.00 Automobili: disegno anni '70 vs oggi / Fausto Boscaroli, designer e docente ISIA “TOBIA” Sharing your food / Luca Moras, giovane designer >HELIX 19.00-21.00 Strumenti digitali per il design / Edy Fantin, architetto e docente ISIA Creature design / Jacopo Ronchese, giovane designer >QUEEN'S 19.00-21.00 GENETICAMENTEdiverso: un progetto di design relazionale Il design sperimentato in un'ottica di innovazione e inclusione sociale delle diversità / Patrizia Geremia e Francesca Benvenuto - FUTURA Coop. Sociale Onlus Lo Specchio di Olga / Sara Zanin, giovane designer >SISLEY 19.00-21.00 About Branding / Tommaso Gentile, designer e docente ISIA A journal of creative direction and graphic design tratto da Book of Ideas di R. Malinic Come cambia l'approccio al lavoro dal mondo accademico a quello d'agenzia / Niccolò Mamprin e Pierfilippo Ariano, giovani designer Be.Family >PDW Party Con DJ SET dalle 21:00 ANTICA DROGHERIA Vicolo delle Acque, 10/c
martedì 20.03.18	martedì 20.03.18	mercoledì 21.03.18	mercoledì 21.03.18	venerdì 23.03.18
9.00 - 13.00 Workshop 13.00 Lunch 14.00 - 18.00 Workshop	16.00 - 19.00 Ridotto del teatro INFOSCAPES Paesaggi e percorsi della contemporaneità e dell'innovazione a cura di Pier Luigi Capucci	9.00 - 13.00 12.00 Alla scoperta della PDW Incontro con le aziende con il Sindaco Alessandro Ciriani presentano gli organizzatori della PDW 13.00 Lunch 14.00 - 18.00 Workshop	9.00 - 13.00 Ridotto del teatro INFOSCAPES Paesaggi e percorsi della contemporaneità e dell'innovazione a cura di Pier Luigi Capucci 16.00 - 19.00 Ridotto del teatro INFOSCAPES Paesaggi e percorsi della contemporaneità e dell'innovazione a cura di Pier Luigi Capucci 16.00 - 19.00 Ridotto del teatro INFOSCAPES Paesaggi e percorsi della contemporaneità e dell'innovazione a cura di Pier Luigi Capucci	>COMPLEMENTO OGGETTO 19.00-21.00 Tutti i sensi del progetto / Monica Graffeo, designer e Veronica Balutto, designer e giornalista Multisensorialità, multicanalità e nuovi strumenti per ottimizzare la customer experience / Luciano Roznik, direttore creativo >GOODFELLAS 19.00-21.00 ARTU, tra sogno e realtà Viaggio in uno spazio multisensoriale aperto al Territorio, all'Arte e alla Cultura, nato dalla creatività dei progettisti di COMINshop / Elisabetta Zanella, architetto e Paride Rosa, architetto - COMINshop >MOSQUITO 19.00-21.00 Sconfini. Vent'anni di Grafica, Jazz & Wine of Peace / Roberto Duse, grafico Un'icona del design / ADIfvg >NONIS 1953 19.00-21.00 Urbex, frammenti di archeologia industriale Urban exploration nell'industria abbandonata, un viaggio fotografico, affascinante e misterioso nelle grandi fabbriche dismesse / Maurizio Sartoretto, fotografo professionista Internet of Things, design di un oggetto connesso Laboratorio dimostrativo di prototipazione di una lampada 'smart' attraverso le tecnologie di fabbricazione digitale e le piattaforme OpenSource / Mirco Piccin, fabber @ FabLab Castelfranco Veneto >DIMORE CONCEPT 19.00-21.00 Dalla Targa Giovani al Compasso d'Oro Introduzione a cura di ADIfvg e testimonianze di / Andrea Gregoris - Targa Giovani 2017 e Tommaso Di Bert, Tarta Design - Compasso d'Oro Internazionale 2017 >PDW Party Con DJ SET dalle 21:00 CAFFÈ MUNICIPIO Corso Vittorio Emanuele II, 58
venerdì 23.03.18	venerdì 23.03.18			
9.00 - 13.00 Workshop 13.00 Lunch 14.00 - 16.00 Workshop 16.00 Presentazione finale lavori	16.00 - 19.00 Ridotto del teatro INFOSCAPES Paesaggi e percorsi della contemporaneità e dell'innovazione a cura di Pier Luigi Capucci			
 		 		  