



Naturens Dag starter i dag med kongeligt besøg

SEKTION 2 SIDE 5

Medieløb slog alle rekorder: 1200 deltog

SEKTION 2 SIDE 4-5



Sjællandske

NÅR DER SKER NOGET

www.sn.dk • 203. årgang nr.203 • Uge 36 • Løssalg kr. 20.00

MANDAG 03. SEPTEMBER 2018

SJÆLLAND: Universitetshospital Roskilde har fået regionens første super-scanner **SEKTION 2 SIDE 2**

TOILETKRIGEN: DSB bekræfter, at de i dag via en lokal løsning genåbner toilettet på Korsør Station, som ellers blev nedlagt den 1. juni. Uvist om Folketingets transportudvalg kommer forbi stationen i morgen.

Kovending: DSB genåbner toilettet på Korsør Station

Af Helge Wedel

KORSØR: I dag mandag genåbner DSB toilettet på Korsør Station, som staten ellers nedlagde fra 1. juni med begrundelsen, at de daglige omkring 3000 passagerer på Korsør Station ikke var nok til, at der skulle være adgang til et toilet.

Kun stationer med 10.000 daglige passagerer skulle have toilet. Den opsigts-

vækkende kovending om at genåbne i Korsør bekræfter DSB over for Sjællandske søndag aften.

- DSB har arbejdet for at imødekomme det store lokale ønske om at få genåbnet toilettet på Korsør Station. Nu har vi indgået en aftale med Bente Cilleborg, der driver kiosken. Det er en forsøgsordning frem til årsskiftet, og så evaluerer vi derefter, siger Aske Wieth

Knudsen til Sjællandske. Han er underdirektør i DSB Produkt.

Han glæder sig over, at toilettet kan åbne allerede i dag til gavn for Korsørs borgere.

- I Korsør har vi en særlig situation, hvor en lokal ildsjæl ønsker at stå for driften af toilettet, og nu er det lykkedes os at indgå en aftale. Vi har lignende ordninger andre steder, hvor toiletter bliver drevet med lokale

løsninger, siger Aske Wieth Knudsen.

Det var søndag aften ikke muligt for Sjællandske at stille supplerende spørgsmål til direktøren. For eksempel om toiletåbningen også skal ses i lyset af krav fra Slagelse Kommune om genåbning og senest et pres fra Folketingets 29 m/k store transport-, bygnings- og bolig-udvalg, der i morgen tirsdag er sat i stævne på

Korsør Station på initiativ af Tom Block (S), der er folketingskandidat i Sjællands Storkreds, ligesom der er spørgsmål på vej til transportminister Ole Birk Olsen (LA).

Holdningen hos socialdemokraterne er, at der er tale om en skævvridning af provinsen i Danmark, når DSB ikke længere giver deres kunder i de mindre byer adgang til et toilet på statio-

nen, men i stedet henviser til toiletter i togene.

Tom Block havde i aftes intet hørt om genåbningen, og han vidste heller ikke, om udvalgets besøg på Korsør Station nu bliver aflyst.

Fra i dag er det således ikke længere nødvendigt for toiletrængende herunder børn at besøge i buskene og i hjørnerne udendørs ved stationen.

Foto: Kim Brandt



Brutal kunst skildrer en brutal barndom



SKÆLSKØR: Det er næppe kunst, som man vil finde på en fin, hvid væg. Det er nok heller ikke kunst, som man vil glæde sig over. Men det er kunst, som går lige i hjertekulen, og som ram-

mer beskueren, som havde denne fået en mavepuster. Kunstneren er den 28-årige Kim Mejdahl, som er født og opvokset i Skælskør, hvor han oplevede en traumatisk barndom med mobning og

en psykisk syg og alkoholiseret far. - Mange vil sige, at min kunst er ødelagt og klam. Og de har ganske ret, siger han.

SEKTION 2 SIDE 10

Stor succes for Korsør-messen

Foto: Kim Brandt

KORSØR: Med omkring 3000 besøgende blev Korsør-messen en bragende succes, som helt sikkert bliver gentaget til næste år. Blandt de mange deltagere var frisør Jens Gunnar, som tilbød alle interesserede tip til moderigtigt hår og makeup.

SEKTION 2 SIDE 8-9



Så meget koster reparationen

KORSØR: Sjællandske har via aktindsigt fået adgang til, hvad det koster at reparere det brændte udspringstårn i Halsskov Færgehavn - og det er slet ikke i nærheden af en million kroner.

SEKTION 2 SIDE 9

Slagelse Gardens formand blev Jesper nummer 40

Foto: Evan Hemmingsen

SLAGELSE: Lørdag formiddag blev »Årets Jesper« kåret på Fisketorvet. I år faldt valget på Slagelse Gardens formand og ildsjæl, Jacob Berger Frederiksen.

SEKTION 2 SIDE 6



Kunst kan også være rå og brutal

KULTUR: Skælskør har ligget badet i kultur i fire dage. Særlig en udstilling skilte sig ud fra mængden - Kim Mejdahls særdeles mørke udstilling i den gamle stationsbygning. En udstilling, der ikke var for sarte sjæle.

Tekst og foto: Kim Brandt

SKÆLSKØR: Det er svært at beskrive Kulturel Folkefest i Skælskør med et andet ord end: »Wow!«.

Der var så meget at se, så meget at høre og så meget at opleve fra torsdag til søndag. Arrangementet var så omfattende, at det efterhånden begynder at udfordre Sct. Michaels Nat i Slagelse som en af de største kulturbegivenheder udenfor København.

- Det er jo ikke meningen, at det skal være en »drengervøvsaften«. Meningen er, at der skal være noget for enhver smag og for alle aldre, siger formand for Skælskør Kunstforening, Pernille Kirkeskov-Hansen.

Og man må sige, det er lykkedes at skabe en folkefest, som virkelig favner bredt:

- Det har været en kæmpe kulturel succes med Kim Mejdahls udstilling i den



gamle stationsbygning, Virtual Reality i bedemandsforretningen, kunst på det gamle Rådhus, Skælskør-fotograferne, Jan Hanzen med kunst i fængselscellerne samt papirkjole-udstillingen fra X-Class i Slagelse.

Med et kæmpe program over fire dage er det umuligt at nævne dem alle.

- Kosmorama var propfyldt fredag aften - først med de tre brødre fra Parkvej med deres band »Sun City«

og derefter »Recycled«. Og næste formiddag igen fulde huse til fællessag, desuden musik på fiskekutteren i havnen. Og hos keramikeren på Bruuns Hjørnes gård var der mad på egne keramiske tallerkner - helt udsolgt - og så var der levende musik på hele aftenen. Kirkekoncerten med Søren Huss var helt udsolgt, og Silja Okking fra Ramasjang fyldte Det Røde Pakhus. Desuden var der to seje kvindelige »sto-

rytellerere«, som samtidig spillede egne kompositioner. En fantastisk spændende Kulturel Folkefest, der bliver svær at overgå - men vi vil lægge os i selen og prøve igen til næste år, siger Pernille Kirkeskov-Hansen.

Barndom som inspirationskilde

Den 28-årige Kim Richard Adler Mejdahl stammer oprindeligt fra Skælskør, men bor i dag i København, hvor

han studerer på Det Kongelige Danske Kunstakademi.

Han havde absolut ikke en lykkelig opvækst i Skælskør, som blandt andet indeholdt mobning og en psykisk syg og alkoholiseret far.

Det er en tung bagage at få med hjemmefra, men gennem sin kunst oplever Kim, hvordan han langsomt heler sig selv og bliver stærkere.

Sjællandske møder ham på trappen foran den gamle og forfaldne stationsbyg-

ning, hvor udstillingen finder sted:

- Rammerne er helt perfekte til min kunst. De ting, jeg laver, er meget knuste og klamme - og det samme er bygningen her. Dermed bliver udstillingen en mere hel oplevelse, siger han.

- *Hvad er alt det med hundene og blodet?*

Kim bliver tydeligvis stadig rørt over at tale om det.

- Jeg har haft en svær opvækst, og jeg bruger meget min barndom som inspirationskilde. Værkerne bliver derfor brutale og voldsomme - og jeg vil gerne have, at værkerne giver beskueren en nærmest kropslig effekt. Det er ikke meningen, man skal tænke så meget - man skal mærke det.

- *Hjælper kunsten dig med at bearbejde de oplevelser, du har haft?*

- Ja, men det er ikke den primære årsag. Kunst er så meget mere end bare en dekorativ ting, der skal pynte i vindueskarmen. Det kan også være en frastødende oplevelse, og jeg har en historie, jeg gerne vil fortælle, som måske også kan hjælpe andre, der har været udsat for misbrug, siger Kim Mejdahl, der i øvrigt også har lavet en film om sine voldsomme oplevelser.

Rammerne i den gamle stationsbygning i Skælskør var helt perfekte for en udstilling, der efter kunstnerens eget udsagn både var »ødelagt og klam«.



Den 28-årige kunststuderende Kim Mejdahl laver ikke »pæn« kunst. - Jeg vil gerne have, at folk oplever en kropslig effekt, når de ser mine værker, fortæller han.



TID OG STED

Mandag

9.00-12.00: Krocket, Skælskør Stadion. (Eggeslevmagle SG&IF)

9.00-15.00: Rådmandscentret, Skælskør har aktiviteter. 9.30-11.30: Petanque-klub mødes ved Skælskørhallen og spiller. Alle er velkomne.

10.00-12.00: Styrketræning i motionsrummet Skælskør-

hallen. (Eggeslevmagle SG&IF).

10.30-12.00: Badminton i Skælskørhallen (Skælskør Solskinsmotion).

11.00-16.00: Skælskør Busmuseum har åbent

11.00-17.00: Skælskør Busmuseum har åbent

13.30-16.30: Bridge, Ældresagens lokaler Gammelgade

21E. (Ældresagen)

18.30-20.30: Krolf ved Skælskør Badmintoncenter (Skælskør Solskinsmotion).

Tirsdag

9.00-12.00: Krocket på Skælskør Stadion (Skælskør Solskinsmotion).

9.00-15.45: Rådmandscentret, Skælskør har aktiviteter.

11.00-16.00: Skælskør Bymuseum har åbent

11.00-17.00: Skælskør Busmuseum har åbent

11.00-17.00: Købmandsgården: Skælskør Bykontor holder åbent.

13.00-15.00: Pårørende til demensramte, Rådmandscentret. (Ældresagen)

13.30-16.30: Bridge, Ældres-

gens lokaler Gammelgade 21E. (Ældresagen)

14.00: Stolemotion. Degnevænget. (Eggeslevmagle SG&IF)

14.00-17.00: Skælskør Egnshistoriske Arkiv i Vestergade 4 er åbent.

 **BIOGRAFER**

Kosmorama

Billetter: tlf. 58 19 07 07 eller www.kosmobio.dk

Mandag

19.00: Book Club

Tirsdag

20.00: Book Club