



# Orde van den Prince

## Afdeling Mechelen

Aanwezig	Datum	Onderwerp	Verslaggever
73% of 32 leden aanwezig v/d 44 leden en 24 partners. 34 deelnemers van afdeling Keerbergen waarvan 20 effectieve leden. Totaal: 90.	21-12-2017	Vergadering 4 OvdP afdeling Mechelen 2017-2018. Amicitia kerstbijeenkomst samen met de afdeling Keerbergen.	Mieke Meskens (Voorzitter) Jan Eeckhoudt (Secretaris)
<b>Agenda:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Welkom en inleiding</b> van de spelersgroep de Zonderlingen door de voorzitter Mieke Meskens.</li><li>• <b>Theatervoorstelling</b> door de spelersgroep <b>De Zonderlingen</b> in regie van Hendrik Van Eycken.</li></ul>			

### 1. Verloop van de avond

**19.00 – 19.30 u.:** Onthaal en aperitief → voorsalon.

**19.30 – 19.35 u.:** Aan tafel gaan in de grote zaal, in welbepaalde volgorde voor optimale mix van de leden van Keerbergen en Mechelen.

**19.35 – 19.50u.:** Welkom door de voorzitter van Mechelen gevolgd door **Deel 1** van de voorstelling van het theatergezelschap de Zonderlingen (15 minuten).

**20.05 – 20.35u. :** Voorgerecht (sint-jacobsnoten in mornaysaus met witte wijn) gevolgd door **Deel 2:** 20 minuten

**20.55 – 21. 35 u. :** Hoofdgerecht (Marcassin of kabeljauw). **Deel 3:** 20 minuten

**21.55 – 22.15 u. :** Dessert (ijzige kerststronk) gevolgd door **Deel 4:** 20 minuten

**22.35 – 22.45 u. :** Koffie, zoetjes en ondertussen afsluiten

### 2. Woordje van de voorzitter Mieke Meskens.

#### 1. Welkom vrienden uit Keerbergen en vrienden Maneblussers

**Grote** opkomst; 90 deelnemers

**Samenwerking** met bestuur Keerbergen in de grote geest van de amicitia.

Deze amicitia-avond staat in het teken van onze Nederlandse taal en Cultuur; **NT&C**

We hopen dat u zult vallen voor de invulling van deze avond.

Straks krijgt u meer uitleg over het **verloop** van **het programma**.



# Orde van den Prince

## Afdeling Mechelen

### 2. Droevig nieuws

**Heengaan** van mijnheer **Karel Van Den Bossche**: oud lid van onze afdeling en president van de Orde 1972 – 1975

Heengaan van mijnheer **Ronald Aka**: oud lid van onze afdeling  
Wij gedenken in de januarivergadering deze overleden vrienden.  
We blijven hun naam uitspreken.

### 3. Volgende vergadering: Donderdag 18 januari 2018

- a. Kennismaking met CBE/Open School en meer over het NT&C project Vertelsalon voor Kansarmen. **Katrien Heylen** en een ambassadeur komt het project interactief toelichten
- b. Tonica: Inge Van De Putte.

### 4. Kerstgeschenk van bestuur Keerbergen en Mechelen:

Een van de **pijlers** van ons genootschap is de aandacht voor de Nederlandse Taal en Cultuur.

De kennismaking met **Henrik Van Eycken** – o.a. al meerdere jaren hoofdregisseur van de aloude Mechelse Hanswijkprocessie, creatieve geest en enthousiast betrokken theaterman – zette ons aan het denken over een **culturele activiteit** die onze Nederlandse taal alle eer zou aandoen en **jong talent** zou steunen om u Princelijke vrienden een **zalige kerstviering** aan te bieden. Dit alles mooi passend in ons jaarthema 'moed'.

Een pril idee groeide en we stelden de vraag aan de vrienden uit **Keerbergen** om dit samen te organiseren. Er was veel overleg, we spraken alles goed door en dat zowel met de beide besturen als met de regisseur. Regisseur Van Eycken stelde ons een theaterspel voor met zijn gezelschap De Zonderlingen over Liefde die door de maag gaat.

Laat ik u kort **Hendrik en zijn Zonderlingen voorstellen**. Mijnheer Van Eycken volgde aan het toenmalige Rits, nu Narafi, in Brussel een opleiding **theaterregie** en bekwaamde zich verder aan de Londense "Central School of Speech and Drama". Moet ik u zeggen dat hij een mateloos bewonderaar van Shakespeare is? De voorbije jaren wisselden **regie en acteerwerk** elkaar af. Vandaag werkt hij als **artistiek directeur bij Jonna** vzw (begeleiding van kinderen en volwassenen die creatief bezig zijn) en bij de **educatieve dienst van de Vlaamse Opera**. Hij is tevens lid van de **programmeringscommissie** bij Gemeenschapscentrum De



# Orde van den Prince

## Afdeling Mechelen

**Lijsterbes in Kraainem.** ( lid van de vzw De Vlaamse Rand; die in een open geest van tolerantia het Nederlandstalig karakter van de randgemeenten stimuleren).

Hendrik Van Eycken wil zijn liefde voor woord en spel **bezielend delen**. Dat doet hij vanavond voor u samen met zijn Zonderlingen. De Zonderlingen is een spelersgroep van **jonge acteurs** met een **groot hart voor theater**. Of zij inderdaad rare klanten, vreemde snoeshanen, niet alledaagse buitenbeentjes zijn, is nog maar de vraag. Zelf noemen ze zich een spelersgroep op zoek naar spelplezier en met goesting om naar buiten te treden en de platgetreden paden te verlaten. Paadjes verlaten vraagt moed!

Dit fijne gezelschap van jonge spelers brengt tussen de gerechten door een **poëtisch verhaal** over liefde, waarden, smaken, verdriet, verbondenheid, gelukkig zijn, heerlijke kaas en witte watten sneeuw. Van Willem Elschots 'Kaas' tot Toon Hermans 'Sneeuwvlokjes'.

Laat u bekoren door het prettige spel van De Zonderlingen in een regie van Hendrik Van Eycken en vergeet niet dat **Liefde door de maag gaat**.

### 5. Zo stellen De Zonderlingen zichzelf voor:

*Wij zijn **Zonderlingen!***

*Niet excentriek, eigenwijs of elitair.*

*Gewoon zonderling.*

*Een boeiend alternatief.*

*Een speelgroep met goesting om naar buiten te komen en de platgetreden*

*paden te verlaten. Gebeten om te creëren en te vertolken, echte liefhebbers.*

*Enthousiast, gedreven en vooral op zoek naar spelplezier. Zonderling zijn zit in het bloed. Onze projecten zijn daar het beste bewijs van.*

*Wees dus niet verbaasd als je binnenkort oog in oog staat met een echte zonderling.*

Meer informatie: [info@dezonderlingen.be](mailto:info@dezonderlingen.be) [www.dezonderlingen.be](http://www.dezonderlingen.be)

Facebook: [Facebook Zonderlingen](https://www.facebook.com/Zonderlingen)

### 6. De liefde gaat door de maag. Regie Hendrik Van Eycken.

#### 1. Over Kaas (Gebracht door Brecht Melotte).

Naar een hoofdstuk uit de gelijknamige roman van Willem Elsschot Frank Laarmans gaat naar Amsterdam en krijgt daar bij de firma Hornstra een contract als groothandelaar in, geen eenvoudige kaashandel, maar een handel in voedingswaren met standing; De G.A.F.P.A. General Antwerp Feeding Products Association.



#### 2. Een smakenpallet van kaasvariëaties in een heen en weer woordenspel tussen verschillende acteurs.

Kaas: Kaasdroom. Kaasfilm. Kaasonderneming. Kaasdag. Kaaskampanje. Kaasmijn. Kaaswereld. Kaasschip. Kaashandel. Kaasvak. Kaasroman. Kaaseters. Kaasmensch. Kaasbol. Kaastrader. Kaastrust. Kaasdraak. Kaasellende. Kaastestament. Kaasfantasie. Kaasmuur. Kaaskwestie. Kaaswagen. Kaasbeproeving. Kaastoren. Kaaswond, enz...

#### 3. De smaak van zonen



## Orde van den Prince Afdeling Mechelen

Een hilarische “wetenschappelijke” benadering van kussen en smaken. Hoe smaakt een ander mens? Acteur: Jonas Van Den Bulcke als de onhandige Dr. professor in de smaakwetenschappen. Een natte zoen zal nooit meer hetzelfde smaken.



Nele Van Den Ende op de verleidingstoer.



**Twee sneeuwvlokken - Toon Hermans**



# Orde van den Prince

## Afdeling Mechelen

Het sneeuwde.

Twee vlokken vielen langzaam naast elkaar naar de aarde. Ze vielen eigenlijk al een heel poosje naast elkaar toen ze elkaar opmerkten . . .

'Ook naar de aarde?' zei de andere vlok.

Het klonk een beetje kort, maar zo was het niet bedoeld, want ook de tweede vlok was blij te worden aangesproken tijdens die lange, lange tuimeldans naar omlaag.

Hoe dichter de zwerm sneeuwvlokken is hoe eenzamer de vlokken kunnen zijn.

'Mag ik een beetje bij je in de buurt blijven? vroeg de eerste vlok.

"oh ja, dat mag,' zei de tweede vlok gretig. En ze begonnen een goed gesprek en dat laatste maakte de reis heel wat behaaglijker. Mijlen en mijlen dansten ze naast elkaar naar de verre lage aarde toe. Eindelijk was het zover. Ze hadden elkaar van alles en nog wat verteld.

'Nog een meter of dertig,' zei de eerste vlok.

Ja, we zijn er zo,' zei de tweede.

'Jammer eigenlijk, het was niet ongezellig.'

'Nog tien meter . . .' zei de eerste weer . . . 'nog zes' . . . 'nog vier' . . .

'Hou je!'

'Het allerbeste.'

'Het was een fijne reis' . . .

floep . . .

daar lagen ze en ze werden onmiddellijk deel van het dikke witte sneeuw tapijt dat er al lag.

Nu konden ze niets meer zeggen . . .

Ze waren geen afzonderlijke vlok meer en bleven liggen op de aarde.

Dat duurde zo een poosje. Toen dooide het. De sneeuw verwaterde . . . en stroomde in lange stomen naar de zee . . . daar verdampte het water en de damp steeg weer op naar de hemel . . . en werd weer water en het water werd weer sneeuw.

Ik weet het, het klinkt een beetje onwaarschijnlijk, maar bij de eerste sneeuw bui kwamen ze elkaar weer tegen, wederom tuimelend in diezelfde witte cadans.

'Hee, heb ik jou niet eerder gezien?' vroeg de ene vlok.

'Ja,' zei de andere.

'Wat goed je weer te zien!'



## Orde van den Prince Afdeling Mechelen

Val je mee?'

En ze sneeuwden nog lang en gelukkig.

Het was een verrassende avond, inspirerend, jeugdig, uitdagend, humoristisch en vooral zonderling. Dank u Hendrik voor de regie en uw enthousiaste inzet voor dit jeugdige gezelschap. We wensen de jonge zonderlinge acteurs Kobe, Jonas, Lukas, Nele, Martijn, Brecht en Lara nog heel veel spelplezier! Tot ziens.

Beste Princevrienden, Het bestuur groet u met een wens van Anton van Wilderode voor een zalige kersttijd en een glanzend 2018!  
Mieke, Peter en Jan



Een nieuwe hoop gegeven,  
een nieuw geluk gereed,  
terwijl de bomen beven,  
tot op de bast ontkleed.  
De zachte vlokken zweven,  
verzamelen zich  
en even voor men het ziet of weet  
een wereld onbeschreven,  
een landschap zonder leed.

Anton Van Wilderode

ARIMAN PETERING  
PHOTOGRAPHY