

 [Artikel drucken](#)

Ausstellung: Die Welt als Ei

kulturtipp 20/2017 vom 14. September 2017

von Frank von Niederhäusern, Redaktor kulturtipp

Friedrich Dürrenmatt (1921–1990) hat sich zeitlebens mit dem Weltenlauf befasst. Seine Gedanken offenbarte er in seinen Bühnenstücken, aber auch in Zeichnungen. 1976 fertigte er eine Serie von Eierkarikaturen mit menschlichen Zügen an. Diese zeigt das Centre Dürrenmatt nun in der Ausstellung «Uovo». Bereichert wird die Schau durch «Globo Uovo»: Die 55 Tonnen schwere Marmorplastik des Grenchener Bildhauers Marc Reist stellt die Welt als riesenhaftes Ei dar, was Dürrenmatt ein breites Lachen entlockt hätte.

Uovo

Sa, 16.9.–So, 15.4., Centre Dürrenmatt Neuchâtel

Weitere Infos unter: www.cdn.ch

Kommentare

0

[Kommentar hinzufügen](#)