

Sabato 09 Luglio 2011 CULTURA Pagina 55

MOSTRE. Questa sera inaugurazione alla Fabbrica Saccardo di Schio

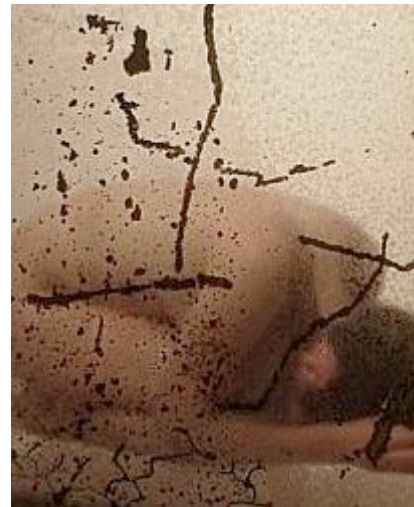
Quegli "Sguardi" fotografici su realtà esterne e interiorità

All'imbocco della Val dell'Orco, tra le colline in cui il vento narra ancora le storie di una memoria parlante, passato e presente tornano a intrecciarsi. Nella Fabbrica Saccardo di Schio, che sempre più si propone di diventare un luogo chiave per il panorama culturale vicentino, la storia della realtà tessile scledense si unirà infatti ai talenti dei giovani veneti. Una mostra fotografica, dal titolo "Sguardi", salderà l'arte passata a quella di oggi, raccogliendo nell'antico opificio tessile, i lavori di Boitier, Ugo Carmeni, Enrico Dalla Valle, Nicola Giaretta, Andrea Maino, Piero Martinello, Alberto Motterle e Tommaso Pitton.

La mostra è strutturata come delle conversazioni silenziose che dialogano attraverso le immagini. "L'idea è che ogni artista porti in campo la sua sensibilità per dialogare con lo spettatore - spiega Laura Thiella, curatrice dell'evento -. Il titolo "Sguardi" è riferito allo sguardo fotografico attraverso l'obiettivo della macchina: uno sguardo oggettivo sulla realtà ma anche uno sguardo introspettivo sul proprio mondo interiore".

La mostra è patrocinata dal Comune di Schio. L'inaugurazione avverrà oggi, solo su invito, e dal 10 al 17 sarà aperta al pubblico, escluso il mercoledì, dalle 16 alle 19. È prevista per il 15 luglio una serata teatrale in chiusura dell'evento.

Giocata sul doppio sguardo del fotografo, esterno ed interno, l'allestimento valorizza l'occhio dell'obiettivo, attraverso il quale si delinea l'immagine dell'altro e di noi stessi. Il rapporto con l'oggetto è al centro dello sguardo del fotografo, che si rapporta con il soggetto che immortala e che si rende egli stesso oggetto della ricerca. S.F.



Sabato 09 Luglio 2011 SPECIALI Pagina 28

SI INAUGURA OGGI ALLE 17.30 LA MOSTRA FOTOGRAFICA ALLESTITA PRESSO LA FABBRICA SACCARDO

"Sguardi" in mostra a Schio

Si inaugura oggi alle 17.30 a Schio la mostra fotografica "Sguardi - a photographic review", allestita presso la Fabbrica Saccardo.

L'esposizione, che riunisce nello stesso spazio diversi giovani fotografi del panorama veneto, nasce per riunire spontaneamente più voci e sensazioni sotto la vera protagonista dell'evento: l'immagine fotografica.

Ogni artista porta in campo la sua sensibilità per narrare allo spettatore una parte di se stesso dando spazio, prima di tutto, al

linguaggio visivo. "Sguardi" è il titolo scelto per questo progetto fotografico perché di sguardi si tratta: ogni artista seleziona una parte di realtà, la manipola, la rende sua, per restituire allo spettatore la sua particolare sensibilità e dialogare con lui in un crescendo di emozioni.

Nello splendido scenario della Fabbrica Saccardo, l'evento sarà arricchito da una serata inaugurale su invito con la partecipazione del collettivo danza contemporanea

Humangame. Apertura mostra: tutti i giorni dalle 16:00 alle 19:00, chiuso il mercoledì.

L'esposizione si potrà visitare fino al 17 luglio.



11/04/2014 Aggiornato 20:07

HOME / VIAGGI TRAVELLER / NOTIZIE VIAGGIO

Come scattare una cartolina d'autore? Ce lo insegnano i migliori fotografi di viaggio

Otto ritratti d'autore per altrettanti scorci d'Italia. «Cartoline» non convenzionali che potete riprodurre anche voi. Volete sapere come? Seguiteci. I nostri fotografi ve lo spiegheranno

di [Valeria Saltari](#) · 17 aprile 2012

CHIESA DEL REDENTORE A VENEZIA

«Questa città è unica e incoerente. Le mura e le pietre delle chiese talvolta sembrano di acqua. Riuscire a catturare questa diversità vuol dire comprendere appieno la sua essenza, qualunque sia il mezzo, anche la fotocamera del cellulare. Non bisogna "pulire" l'inquadratura dagli ostacoli visivi: significherebbe sterilizzarla. Qui una quinta di uno spettacolo che si svolgeva ai Magazzini del Sale, si è aperta col vento. La chiesa del Redentore mi è apparsa bellissima, sovraesposta all'imbrunire. Pura casualità? Forse. Ma avevo la macchina fotografica in mano, pronta a scattare. Così si cattura Venezia».

Ugo Carmeni, laureato in architettura, si occupa di fotografia attraverso la quale studia le percezioni visive e la descrizione dello spazio



Un dettaglio della foto di Ugo Carmeni: Chiesa del Redentore, Venezia. © Ugo Carmeni

16/17 | [Continua](#)



ULTIMI ARTICOLI

[CINQUESENSI](#)

In viaggio per la vita

Quella dei milioni di persone che sono vittime di guerre, denutrizione, malattie, violenze e che Medici Senza Frontiere tenta di salvare, di rendere più accettabile, alleviando la sofferenza. Noi non stiamo a guardare, con le testimonianze di chi è sul campo

Di' la tua

