

Du Faire au Voir...

Il était un Truc... donne l'occasion de découvrir la fraîcheur de pratiques artistiques riches en sensations et idées.

Nous proposons des ateliers visuels permettant d'appréhender les questions de rythme, de mouvement et de transformation, qui sont au centre du cinéma d'animation. Ces actions explorent, expérimentent et inventent de multiples formes créatrices. Par ce faire, nous travaillons à développer les rencontres et l'apprentissage des *savoirs faire, voir et être* en créant.

Animation

L'animation s'entend comme tout phénomène de mise en mouvement d'une image.

Le 19 septembre 2017, nous déplacerons tous ensemble un globe terrestre gigantesque à travers le parc Phoenix pour créer de multiples séquences animées, grâce à la **Pixillation**.

Cette technique fantaisiste et rebelle est une des branches du cinéma d'animation en 2 ou en 3 dimensions. Elle consiste à animer image par image des humains ou des objets dont les déplacements sont entièrement et inhabituellement sous le contrôle du cinéaste.

Mise en œuvre d'un atelier

- Travail d'observation et découverte des techniques du cinéma d'animation,
- Ecriture de scénario sous formes de parcours,
- Les corps et l'objet déplacés dans une mise en espace,
- Captation image par image,
- Mise bout à bout rapide (grâce au logiciel *istop-motion*),
- Projection. sur grand écran.