

オペラ界のトップスターによるユニット

# The JADE

ザ・ジェイド

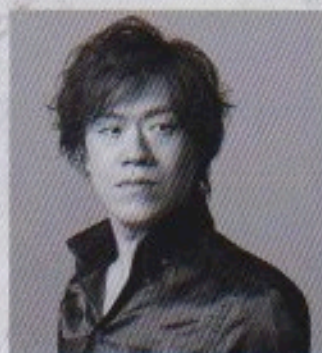
“JADE”とは、東洋の神秘的な宝石“翡翠(ヒスイ)”のこと。大人の魅力と実力をあわせもつメンバーが、まさに翡翠のように深く美しい音色で、歌の素晴らしさを伝えることを目的に、音楽ジャンルの垣根を越えてあらゆる世代の心に響く歌声をお届けします。



Tatsuya Higuchi  
樋口 達哉

イタリアの太陽を想わせる  
華やかで輝かしい歌声のテノール

イタリア留学中に「エンリーコ・カルーツィー国際声楽コンクール」最高位、「サンレモ国際声楽コンクール」特別賞など数々の賞に輝いた後、オペラデビュー。ミラノ・スカラ座をはじめ、世界の著名な歌劇場・オーケストラと共演歴をもち、「椿姫」アルフレードなど常に主役を歌い活躍をさらす。イタリアの太陽を想わせる、華やかで輝かしい歌声と笑顔が魅力的なテノール。



Masato Takada  
高田 正人

ニューヨークの  
モダンな風を運ぶテノール

イタリア政府給費奨学生、国際ロータリー財団奨学生としてイタリア留学。文化庁在外派遣研修員としてニューヨーク留学。NYではカーネギーのリサイタルホールにてコンサートに出演し大成功を収めるなど、二期会の次世代を担うテノール。



Jiro Takano  
高野 二郎

甘くクリーミーな歌声で  
酔わせるボーダーレスなテノール

エリザベート王妃国際音楽コンクールに日本人男声歌手として唯一ノミネートされるなど、国際的にも活躍。多数のコンクール受賞歴に輝く。ドイツリートからミュージカル、R&Bまで、その活動範囲は広くボーダーレス。故郷湘南超群演劇の「夏草」では自らフルートを吹いて主役タミーノを熱演した。どこまでも甘くクリーミーな歌声で、聴衆を酔わせるテノール。



Hiroyuki Narita  
成田 博之

繊細で端正な歌声と豊かな  
表現力の多彩なバリトン

2003年「国際シロブローロス声楽コンクール」で最高位入賞、入賞者記念コンサートと表彰式がギリシャ国内でテレビ放送されるなど、国内外での数々の受賞歴を誇る。「ラ・ボエーム」マルチェッロ役でイタリアの聲を感じさせたかと思えば、現代オペラでは繊細な性格描写をみせる。洗練された身のこなしと端正な歌声、豊かな表現力で、歌の世界を横き出す多彩なバリトン。



Tatsuhiko Kitagawa  
北川 辰彦

凛とした舞台姿と美声の  
バスバリトン

文化庁及びローム・ミュージック・ファンデーションの奨学金を得てイタリアに留学。ジュゼッペ・ダイ・ステファノ国際コンクールで「外国人特別賞」を受賞。「フィガロの結婚」のタイトルロールなどモーツァルトのオペラを中心に、「第九」や「レクイエム」などのソリストとしても活躍するなど、二期会の次世代を担うバスバリトン。

Official website ▶ <http://thejade.jp> Official Twitter ▶ @TheJADE9

## Access

### 浜離宮朝日ホール

住所:〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階

- 電 車**
- 「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
  - 「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分
  - 「東横線駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
  - 「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新文通線りかもめ(改札口)より徒歩約10分
  - 「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

- タクシー**
- 「新橋駅」(銀座口)より約5分
  - 「銀座駅」より約5分
  - 「東京駅」(八重洲中央口)より約15分
  - 「浜松町駅」(北口)より約10分
  - ※「朝日新聞社 正面玄関」へ向かってください」とドライバーにお伝えください。

- 車**
- ホールに駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。
  - 首都高速 汐留駐車場 TEL:03-3542-0341 ※3番出口から徒歩約3分です。
  - 銀座地下駐車場 TEL:03-5565-1152 ※エレベーターが設置されています。

