



A Comissão Organizadora do III CONGRESSO INTERNACIONAL DE PESQUISADORES E PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO SOCIAL, III Encontro de Educação Social/Pedagogia Social do Paraná-EDUSO, II Congresso Internacional de Pedagogia Social/Educação social, XV Semana da Criança Cidadã, 20 anos do Projeto “Brincadeiras com Meninos e Meninas de e nas Ruas”, 25 anos do “Programa Multidisciplinar de Estudos, Pesquisa e Defesa da Criança e do Adolescente”, comunica que EM BREVE ESTARÃO ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO NO EVENTO E SUBMISSÃO DE TRABALHOS NAS SEGUINTESS MODALIDADES:

- 1) COMUNICAÇÃO ORAL, destinada à submissão de textos completos decorrentes de trabalhos de estudos e pesquisas concluídas ou em andamento, com mínimo de 08 e máximo de 12 páginas, autoria única ou até 03 coautores
- 2) PÔSTER DIGITAL, destinada à submissão de resumos simples decorrentes de relatos de experiências, com no máximo 01 página, de autoria única ou coletiva (Confira abaixo as instruções e as normas para submissão dos trabalhos em cada uma das modalidades)

TODAS DEMAIS INFORMAÇÕES E DIVULGAÇÕES RELACIONADAS AO CONGRESSO PODERÃO SER CONSULTADAS POR MEIO DO ACESSO PERIÓDICO AO SITE: [www.aesmar.org.br](http://www.aesmar.org.br)

VALOR ÚNICO DAS INSCRIÇÕES NO EVENTO: R\$ 50,00

(Com ou Sem Submissão de

EM BREVE DISPONIBILIZAREMOS!

PERÍODO DAS SUBMISSÕES DOS TRABALHOS

MEIO DE ACESSO ELETRÔNICO PARA EFETUAÇÃO DAS INSCRIÇÕES PARA O CONGRESSO  
ORIENTAÇÃO E INSTRUÇÕES NORMATIVAS PARA A SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

Os “Eixos Temáticos” para Submissão dos Trabalhos são:

1. Educação Social/Pedagogia Social- Infância, Adolescência, Juventude, Ludicidade;
2. Educação Social/Pedagogia Social- Movimentos Sociais, Populações Tradicionais, Diversidades;
3. Educação Social/Pedagogia Social- Escola, Redes de Serviços, Políticas Públicas, Educação na Cidade;
4. Educação Social/Pedagogia Social- Formação no Ensino Superior, Avaliação, Normatização da Profissão, Trabalho;
5. Educação Social/Pedagogia Social- Socioeducação, Políticas de Encarceramento, Sistemas Prisionais;
6. Educação Social/Pedagogia Social- Educação Popular, Arte Educação, Educação Hospitalar, Educação Especial;

- Os trabalhos deverão ser submetidos por email para : [congressoeducasocial2017@gmail.com](mailto:congressoeducasocial2017@gmail.com);
- A submissão dos trabalhos se dará juntamente com a realização da inscrição de no mínimo 01 autor (a) nomeado no trabalho. Uma cópia do comprovante do pagamento da taxa de inscrição deverá ser enviada junto com o envio dos Textos Completos ou Resumos;
- O “assunto” do e-mail deve conter o Sobrenome do primeiro autor e o Título do trabalho.
- A “mensagem do e-mail” deverá constar dos seguintes conteúdos: 1) informação clara e direta sobre o “Eixo Temático” que melhor corresponda à temática do trabalho (a definir entre 1 a 6) ; 2) o Trabalho propriamente dito, que deverá ser enviado em arquivo separado (anexo 01); 3) o comprovante da efetuação da inscrição (Anexo 02);
- Os trabalhos de coautoria enviados e aprovados deverão ser apresentados por ao menos um (a) de seus autores (as). Os trabalhos individuais deverão ser apresentados pelo (a) próprio (a) autor (a) identificado (a) nos textos. A reprovação dos trabalhos ou não comparecimento para apresentação dos mesmos não acarretarão na devolução do valor das inscrições;
- Cada autor (a) poderá submeter até 02 trabalhos como autor principal, em uma e/ou outra modalidade, sendo até 3 (três) coautores o máximo para Comunicação Oral e livre o número de autores/as para submissão de Resumos Simples para apresentação de Pôster Digital;
- Os trabalhos deverão ser enviados uma única vez. Após o envio, os mesmos não serão alterados ou substituídos, salvo quando das eventuais solicitações de adequações feitas pela Comissão Científica;

- Os conteúdos dos textos enviados para submissão são de inteira e exclusiva responsabilidade de seus autores. Em caso de aprovação do trabalho, os/as autores/as automaticamente autorizam a publicação de seus trabalhos nos Anais Digitais do Congresso Internacional de Profissionais e Pesquisadores da Educação Social, e outros meios eletrônicos e/ou impressos a critério de definição e escolha da Comissão Organizadora;
- Os trabalhos submetidos que não se mostrarem de acordo com as normas exigidas serão retornados aos autores (as), cabendo à Comissão Científica avaliar se haverá ou não a solicitação de alterações voltadas à adequação dos textos para apresentação e/ou consequente publicação;
- A divulgação quanto à confirmação dos aceites será feita no site da Aesmar ([www.aesmar.org.br](http://www.aesmar.org.br)). Uma lista dos trabalhos aptos a serem apresentados deverá ser disponibilizada nesta página eletrônica, com orientações quanto à data, local e horário de suas respectivas apresentações;
- O tempo máximo para apresentação de cada trabalho submetido e aceito será de 15 minutos, incluindo o tempo para perguntas e debate;

#### Critérios de Avaliação das Submissões

- 1) Adequação do título ao trabalho;
- 2) Relevância social do trabalho;
- 3) Objetividade;
- 4) Clareza na apresentação escrita;
- 5) Cumprimento das normas para elaboração dos resumos;
- 6) Originalidade

#### Normas para Submissão do Texto Completo- Comunicação Oral

O Texto Completo deverá conter necessariamente:

1. Título (em negrito, maiúscula, com alinhamento centralizado);
2. Nome e Sobrenome dos (as) autores (as) listados em ordem de autoria e seguidos do email, até 03 coautores, com nota de rodapé para a identificação complementar (titulação, instituição, programa, agência financiadora se houver);
3. Resumo (máximo 200 palavras, espaçamento simples)
4. Palavras-Chave (até 05 palavras)
5. Parte Introdutória, de Desenvolvimento dos Conteúdos e Conclusões e Referências;

6. Mínimo de 08 e máximo de 12 laudas (incluindo as referências), em Formato Word, Times New Roman, Tamanho 12, Espaçamento 1,5, Justificado, Margem Superior 3,00 e Inferior 2,0 cm; Margem Esquerda 3,0 cm e Direita 2,0 cm;
7. Título escrito em Fonte Times New Roman, Tamanho 12, em Caixa Alta e Baixa, Centralizado, Espaçamento Simples e Negrito;
8. Nome do (s) autor (es) em Fonte Times New Roman, Tamanho 12, em Caixa Alta e Baixa, alinhado à direita, Espaçamento Simples;
9. Revisão gramatical;

### Normas Para Submissão do Resumo Simples- Pôster Digital

O Resumo Simples deverá conter necessariamente:

1. Título do Trabalho (em negrito, maiúscula, com alinhamento centralizado, espaço simples);
1. Nome completo do (as) autores (as) listados em ordem de autoria e seguidos do e-mail, quantidade livre, com nota de rodapé para a identificação complementar (titulação, instituição, programa, agência financiadora se houver);
2. Resumo com no máximo 1500 caracteres, formato Word, Times New Roman, Tamanho 12, Espaçamento 1,5, Justificado, Margem Superior 3,00 e Inferior 2,0 cm; Margem Esquerda 3,0 cm e Direita 2,0cm;
3. Palavras-Chave (até 03 palavras);
4. Não mais do que 01 (uma) lauda;
5. Título escrito em Fonte Times New Roman, Tamanho 12, em Caixa Alta e Baixa, Centralizado, Espaçamento Simples e Negrito;
6. Nome do (s) autor (es) em Fonte Times New Roman, Tamanho 12, em Caixa Alta e Baixa, alinhado à direita e Espaçamento Simples;
7. Exclusão de tabelas, figuras, imagens, caracteres especiais, notas de rodapé, citações, referências ou os títulos das partes (introdução, objetivos, etc.);
8. Revisão gramatical;

<p>TEMPLATE- Para Submissão dos Textos COMUNICAÇÃO ORAL TEMPLATE 02- Para Submissão dos Resumos PÔSTER DIGITAL (Disponíveis em Breve)</p>
---