Lady Parts Presents: A conversation with Libby Tanner

Traducido al Español por: Nuhr Chaar

**A continuación el sonido del video no fue el ideal. Algunos intercambios de palabras no estarán en esta transcripción. Esta traducción puede ser un poco confusa e incoherente en ciertas partes, se recomienda leer y escuchar el audio a la vez.**

L: Buenos días a todos, y bienvenidos a Lady Parts con un especial vlog.

M: Muy especial..

L: Les prometimos una invitada muy especial, así que les tenemos la mas especial de todas.. Bueno antes de comenzar con Libby, yo soy Liron Cohen..

M: Y yo soy Mimi Torchin.

L: Y ella es, bueno no creo que haya necesidad de decir quién es… Libby Tanner!

Lib: Hola

M: Bridget Westfall de Wentworth, o como a Liron le gusta llamarla “Westfall”

Lib: Como lo llamas?

M: Westfall… la gente lo llama Wentworth, no no, yo lo llamo Westfall..

Lib: oh dios, no yo vi a mi hermano estábamos sentados en el sofá en Australia y yo tenía una risilla, el me dijo están hablando de ti… haha Es ridículo… me retracto de lo que dije…

M: Oh no es ridículo, es como debe ser…

L: Realmente le pusimos ese nombre a nuestra orquídea, bueno después del personaje..

Lib: Si yo se la color rosado hermosa..

M: Y nuestro conejo lo llamamos como tú ‘Libby’

L: y después llamamos a los demás conejos.. Michelle y luego Zoe y luego Bron…

M: Teníamos un jardín con conejos que tenían los nombres de tus personajes…

Lib: Estas mujeres no tienen nada, ellas están completamente cuerdas… y ahora que estamos juntas…

L: Nunca dijimos que estamos cuerdas…

M: Fue un poco loco, porque sentimos que la primera se llamo Libby entonces todos debían estar en familia y tener nombres de tus personajes.

Lib: estoy sintiendo el cariño, en realidad estoy sintiendo todo el apoyo desde tan lejos..

L: Todo el camino a Nueva York.

M: Hemos estado fantaseando y hablando de esto por 6 meses, verdad? Y finalmente estamos aquí.

Lib: No puedo creer que estoy aquí, en la ciudad que nunca duerme, es como mi 4to día aqui ..

M: Y tú no has dormido?

Lib: no

L: Bueno muchas gracias por igual hacer esto con nosotras.

M: y cuanto tiempo te tomo tu viaje?

Lib: voy a dejar mi sombrero puesto.

M: Ese es un sombrero de Nueva York.

Lib: este fue un regalo para mi, de una tienda muy hermosa… cual era el nombre de la tienda?

M: Es JJ Hat centre..

Lib: yo dije si hay algo que quiero comprar en Nueva York lo primero seria un sombrero..

L: Y en Australia usan muchos sombreros?

Lib: Oh Si, si.

M: No pudiste haberte comprado un mejor regalo.

L: Que tal Nueva York?

Lib: Wuuhuu.. Bien.. Esta siempre vivo.. Esta muy despierto… Para llegar aquí pasamos por mucho drama..

M: Si, cuantas horas?

Lib: 2 retrasos, 2 perdidas de vuelo, y obtuvimos nuestro equipaje…..

L: 2 días después?

Lib: hace 12 horas \*Risas\* y fuimos a cenar con ustedes ayer, luego fuimos no recuerdo a que tienda creo que el Griswolds que tenían el powerball “podemos obtener un reembolso… vamos a comprar cosas”

M: Si, no has gastado lo suficiente.

Lib: No, bueno terminamos buscando el equipaje y pasando hasta…

M: Puedes buscar tu equipaje, no les va a importar… de todas formas.. no te voy a seguir interrumpiendo..

L: Cuál es tu actividad favorita aquí en Nueva York? Algo que hayas hecho, o visto, o lo que sea?

Lib: Le tome una foto a Al Pacino

L: Si

Lib: Fuimos al teatro ayer en la noche, y vimos “The Color Purple” (El color purpura) y creo que es el mejor musical que he visto en mi vida, y todos estábamos parados….

M: Saltando..

Lib: Y animando, y llorando y aplaudiendo y no puedo creer que Cynthia Erivo…. Tiene una excelente voz, y Jennifer Hudson están juntas..

M: Y Danielle Brooks es Tasty en el programa Orange is the new black.

Lib: oh si..

M: En lugar de verde azulado es el Nuevo negro..

LIb: no es eso divertido, estaba viendo cómo iba saliendo… Porque no puedo sentir lo mismo? Pero amor no tengo nada contra ti.. y luego ella dijo oooh

L: Ya que llegamos al tema de Wentworth, no sé cómo llegamos aquí.

Lib: a que te refieres, gracias a Wentworth… Y gracias a ustedes chicas, estamos juntas… Gracias a Bridget..

M&L: Amamos a Bridget..

L: Vamos a hablar un poco de cuanto amamos a Bridget.

Lib: Estupendo

L: Ella le dio luz al show..

M: Que mujer tan fabulosa es, ella vino y trajo esperanza para las mujeres…

L: Ella puso en su lugar a Pam.. Bueno no Pamela Rabe, pero a la Freak..

Lib: Pamela, trabajar con ella esa primera escena y verla como caminaba por el corredor conmigo, no sé si nadie me podría creer.. Y ella dijo, “en donde está Libby?” Y Pam dijo “estas lista?” porque sus pasos son como 3 mios, asi que dije bien Pam, y le tuve que decir “También estoy entrenada para leer a las personas profesionalmente”, y ella me guiño y yo le dije “oh Pam vamos hacerlo”.. Pam fue simplemente hermosa…

M: Debio haber sido estupendo trabajar con ella?

Lib: Si, si realmente y ella es una mujer muy cordial y de igual forma todos nos poníamos nerviosos, yo no creo que nadie se ponga nervioso haciendo lo que nosotros hacemos.. Y había una escena en particular donde yo tenía que interrogarla y ella dijo “Sabes Libby te ves hermosa”

L: Awww..

Lib: Antes de comenzar la grabación, y yo estaba…

L: Gracias por lanzarme..

Lib: Si, y le dije Gracias por eso..

M: Ella está destinada a ser fuerte…

Lib: Yo estaba como que ya tuviste un bebe… dale tu puedes hacerlo Libby, y ella simplemente me ayudo a hacerlo en un segundo… Pam es bella, y una mujer muy adorable..

M: Es asi como le vas a decir que sabes de psicópatas?

Lib: Me acababa de dar cuenta cuando iba diciendo eso, eso es parte de la 4ta temporada..

M&L: oopps..

L: Nos dieron una cucharadita.. nos dijeron algo..

Lib: Yo tengo que interrogar a todo el mundo..

M: Y también lo hiciste en la 3ra temporada..

Lib: Si, lo hice absolutamente..

M: Tú la agarraste, cuando en su jaula la sacudiste y le dijiste que era una sociópata…

Lib: Sabes que te den ese tipo de líneas…

M: Es divertido..

Lib: Si te da como mucho poder..

L: No se te habría ocurrido decírselo por ti sola?... para derribar a la Freak..

Lib: No, mi padrastro me dijo… en serio… tu?

L: No piensa que eres lo suficientemente interesante?

Lib: Si, yo pensé que podría hacerlo..

M: Y tu también.

Lib: Sabes, que bueno gracias al guion fue increíble..

M: Si el guion era increíble, pero tu trajiste una gran cantidad humanitaria con tu personaje tan fuerte… Tu personaje tiene los pies en la tierra, y era una excelente persona también, que yo llegue a sentir que realmente, había alguien para las mujeres ahí adentro.. Antes que tu vinieras, era como todo al azar por suerte… Así estaban realmente.. Sabes antes cuando a Vera la quitara del paso la Freak, ella era una persona en la cual las chicas confiaban…

Lib: si.

M: si exactamente…

Lib: Kate es bela, me refiero que es otra persona increíble con la cual tuve la oportunidad de trabajar… Y como ya lo mencione antes todos aun nos ponemos nerviosos, asi que después del descanso ella riéndose y diciendo chistes, y luego de nuevo vuelve a su trabajo.. ella es muy graciosa como que saca al Mickey mouse dentro de ella..

M: En serio?

Lib: Si, es maravillosa.. Pero no, tienes razón con respecto a decir que había alguien para las mujeres… Y ellas primeras escenas con Celia Ireland y ella estaba pasando por un momento difícil con su hija, y ella estaba en un estado muy emocional, y yo con mi personaje de Bridget le permití a las mujeres tener un momento verdadero dentro de la cárcel un lugar seguro siento que fue interesante para la audiencia.

L: Porque siempre tienes que poner tu cara más ruda cuando estas adentro de la cárcel..

M: Si, porque no los puedes dejar verte vulnerable, o te podrían matar…

Lib: Si, puedes hasta puñalear a alguien.. Y todo se trata acerca de sobrevivir, y tener la oportunidad de respirar y tener la oportunidad de ver ese lado de los personajes que es lo que mas nos gusta hacer a los actores, nos da color y a la audiencia cuando nos mira le ven el sentido y se conectan con nosotros..

M: Si, si de lo contrario estarían al borde, como un miembro de la audiencia – siempre estas esperando que algo horrible pase-..

Lib: Si, da miedo..

M: Si.. Y de alguna manera Bridget estando ahí nos dio una sensación de tranquilidad, a un lugar en donde el cual podrían ir y estar seguras..

L: Y tu buena relación fue la que ayudo a Vera a descifrar lo que debía hacer, para ponerlo todo en orden…

Lib: Si ella es serena… si fuera por Libby yo estaría “Dale, ya leelo, leelo comienza” Pero Bridget es muy tranquila.

L: Ella lo tiene todo bajo control..

Lib: Sabes chequea esto en tu camino a la salida… creo que te gustara pensarlo..

L: Ella es estupenda…

M: Es muy inteligente..

L: Asi que voy a hacerte otra pregunta a pesar de que se la respuesta, nos podrías decir algo sobre la 4ta temporada?

Lib: Oh, saben que muchos besos…

L: Dinos mas sobre ello…

Lib: Bueno ya sabes que… yo no te puedo decir quién ni nada, pero todos se ponen en la onda honestamente..

L: Entonces habrán muchas escenas sexys…

M: Váyanse emocionando… van a estar al borde de la cama esperando… que digo al borde de sus sillas por la 4ta temporada..

Lib: Hay muchos nuevos personajes que van a entrar, una de mis favoritas es Kate Jenkinson que estará participando… y Tammy Macintosh que también estará haciendo su papel…

M: Bueno ya conocíamos a Kaz verdad?

Lib: Que tan fuerte es… Ella se asusta a si misma, Tammy..

M: Ahora eso me dio miedo..

L: En serio?

Lib: Si ella me estaba diciendo “Estaba mirando a esa chica, ella es un desastre y una perra” y yo le dije “tam”, y ella me dice “yo se, soy yo!”

Podemos hablar sobre esto Tam no hay problema..

M: Tu no habías besado antes a Tammy Macintosh?

Lib: Oh si en All Saints..

M&L: Ah All saints..

Lib: Ella hizo el papel de Charlotte, quien era una doctora lesbiana quien ya sabes se tomaba sus tragos en el bar..

L: Fue una escena muy caliente..

M: Fue divertido, muy divertido..

Lib: Si lo hace muy bien, tiene una memoria fotográfica..

M: oh wow..

Lib: yo siempre la envidiaba, porque ella con solo mirar la pagina una vez, y especialmente con todas esas palabras de medicina y ella de lo más normal “Listo vamos a grabar esto”… Ella es realmente una experta.

M: En qué temporada esta ella?

L: Ella viene en la 3ra temporada?

M: Si aun no la hemos visto solo vimos un clip.

Lib: Oh cierto, en All saints..

M: El cual es un gran show, véanlo en Hulu..

L: Ahora sabemos que eres nueva en las redes sociales, y estoy segura que has tenido millones de fans a lo largo de estos años pero sabias que esta ha sido la fanaticada mas demente con la cual nos hemos topado… Los fanáticos de Wentworth?

Lib: Es realmente hermoso… Estas mujeres… ‘Hr Wentworth, Canada for tanner, esos por nombrar algunos… Son tan leales es increíble…

L: Esos dos deben estar gritando ahorita mismo…

Lib: Bueno los videos que ustedes hacen chicas que ponen todo junto como un collage y el amor y las afirmaciones que hacen de Bridget como un chofer barbaro.. Ustedes chicas son las mejores en eso…

M: haha yo tuve un meme con mi gato que decía “Si yo soy lesbiana, ya podemos seguir adelante”…. Has visto el video de Louise nuestro gato haciendo eso?

Lib: Si lo vi,,

L: Si viste algunos videos…

Lib: soy nueva en esto, y casi no entiendo mucho..

L: Hay muchas cosas..

Lib: Si y no sé ni cómo leerlas.. Porque todo va hacia adelante y luego hacia atrás, y retrograda y da vueltas y todos tweetean, todavía me estoy acostumbrando… Pero afortunadamente tengo un manager que hace todo eso..

M: Facebook es el más fácil..

Lib: Y ella discute ciertas cosas conmigo, pero ellos son muy activos, fanáticos muy leales que han estado ahí desde Pacific Drive y estuvimos hablando sobre esto anoche.. Un drama Australiano muy único…

M: Si, no hemos tenido el chance de encontrarlo..

L: No hemos podido encontrarlo..

M: Sabemos de alguien, que conoce a alguien… sabes es… sabemos de una chica, que conoció a un chico que iba a comprar algo… y si y todo se fue al abismo..

Lib: Yo pienso que creo tener algunos videos… Pero si, ella el personaje de Zoe Marshal, era una lesbiana y esas mujeres, esas fans, y estamos hablando de 20 años atrás… Todavía me siguen..

M: Tenias como 12 años cuando lo hiciste?

L: Mis respetos hacia ti porque estoy segura que en ese entonces no era tan fácil ser un icono gay, porque no era una era tan liberal como la de ahora..

Lib: Si, y no fue muy bien visto para nada…

M: Que mal..

Lib: Y todos los personajes, y los escritores estaban diciendo ella no es mala, ha hecho 5 audiciones, denle cualquier papel… Denle como el papel de Zoe ya saben el personaje gay..

L: Si, arrojen el papel gay..

Lib: Si dejenos ver que podrá hacer con ese personaje..

M: Si, y funciono muy bien..

Lib: Si, asi fue..

L: Y que satisfactorio fue cuando luego te dieron el papel de Bridget…

Lib: Ellas son como mis hermanas, ellas son las Tanners… La familia Tanner..

Porque yo no tengo familia, bueno tengo a mis hijos y mi hermano… Pero somos una familia muy pequeña.. Y todas estas mujeres siempre me dicen “Somos tu familia” y son muy protectoras y me dicen nosotras te protegeremos..

L: Te seguirán a donde vayas… Verán cualquier cosa en la que trabajes..

M: Viajaran muchos kilómetros para verte..

Lib: Me siento segura cuando estoy cansada y con ojeras…

M: Siempre te van a amar… hay muchas lesbianas que se preocupan por ti, y hay algunas que no tanto…

Lib: A mí me importan, y realmente puedo sentir el amor en el aire, y son muy dedicadas y extraordinarias en las redes sociales… Me sonrió con los videos sobre mí en la motocicleta, o viajando por el mundo y conociendo…

L: Las fans tiene una creatividad muy enérgica..

Lib: Así es… y son muy inteligentes..

M: Bueno tú te lo mereces..

L: Es una buena familia..

M: Si, son una estupenda familia..

L: Hemos visto algunos fans… pero este simplemente son uno de los mejores.. Ok, bien así que quiero saber…

M: Cual de todas esas chicas… Cuál de esas lindas mujeres que has personificado, con cual te has sentido más cercana, que la hayas disfrutado más?

Lib: La gente normalmente pregunta eso, quieren que escojas un personaje en particular…

M: No es necesario..

L: Si es como preguntarte cual de tus hijos es tu favorito, cierto?

Lib: Siempre vamos hacia atrás… y pienso que cuando vamos creciendo y madurando… -yo pienso que cada personaje me ensena algo sobre mi misma, y creo que mientras más fuerza pueda conseguir con cada uno de mis personajes mejor-. Así que por supuesto me encanta Bron, y Zoe fue mi primer trabajo..

M: Ella fue tu primer trabajo?

Lib: Si.. Si..

M: Si, yo tenía como qué?... 26 años .. Y todos esos personajes me han dado el chance, de ser fuerte de ser la jefa – operaciones especiales, la puntualidad del actor, cargando un radio… Creo que en ese entonces mi hijo era apenas de unos meses, y me mantuvo con máximo 2 horas de dormir… Y estábamos apenas abriendo el show, y yo tenía 3 radios y yo aun no podía decir las palabras… Y ellos estaban diciendo “Estamos contigo, estamos contigo Tanner”… Así que si aprendes de cada rol que haces, y este rol en particular no le tengo que hacer el papel de la novia… y ella es medio fashionista…

L: Ella es sexy..

M: Ella es un icono de la moda.

L: Esos pantalones… y esas chaquetas!

Lib: Si, si.. La chaqueta de Gidget… hay mujeres que van a comprar ese tipo de chaquetas para sentirse como Bridget..

M: Ella tiene todo bajo control…

Lib: Si, cuando estoy haciendo el papel de Bridget si siento que tengo todo bajo control… Michael Davies, el es el que se encarga de la vestimenta, y me dice anda pruébate esto… \*emocionada\* me dice “Camina hacia acá y hacia allá” y yo le digo “estas bromeando?”… Esto es una prisión de mujeres, y yo soy una psicóloga forense… Una lesbiana forense y psicóloga en una prisión de mujeres… Vestida al estilo, y vistiendo así… y él me dice “Oh Siii”..

M: Si..

Lib: Entonces que lo hicimos así y funciono, y a la gente le encanto… Y le dijimos ok “que tienes para la próxima, venga dale”

M: Le gana a los sexy uniformes de enfermera, EMT de All saints era linda… Pero los trajes de enferma no lo eran..

L: Terriblemente horribles.. Excepto cuando tu viniste como una enfermera contratada medio tiempo, y eras como una trabajadora independiente, ese fue agradable…

Lib: Hicimos el Mardi Gras con ese mismo uniforme..

\*Todas se rien\*

Lib: Y sabes pienso que también le gana al uniforme verde azulado… y todas las demás actrices ‘que, pantalones verde azulado?” luego después de un tiempo, “Realmente nos gusta tus trajes”

M: Si… Es un buen cambio..

Lib: Es bien divertido..

L: Ok, nómbranos un actor y una actriz con los cuales te gustaría trabajar?

Lib: Ah Helen Baron… directamente… Julian Moore.. Hoy escuche en el tour bus que ella viven en..

M&L: Si, ella vive en el pueblo..

L: Mi profesora de filmografía es su vecina..

Lib: Oh porque la he estado buscando… no les parece hermosa?... y ese pueblo es estupendo, no creen? Es muy maravilloso..

M: Bien, entonces tenemos Julian Moore y Helen Baron..

Lib: Ah también Ben Mendelson, El es un actor Australiano que trabajo en Bloodline.. Dios, soy adicta a Bloodline!

M: No lo hemos visto, deberíamos comenzar a verlo..

Lib: En serio? Bueno el es un increíble actor australiano.

M: Yo no tenía ni idea que él era australiano..

L: oh yo si sabía..

Lib: Si, y verlo en un show tan grandioso…

M: El estuvo nominado por…

L: Si los estuvo… El ha estado nominado por muchos trabajos..

M: Si es muy talentoso..

Lib: Si él tiene su estilo único… Ustedes chicas me dijeron algo… A quien vieron en el estrado?

M&L: Oh Clive Owen?

Lib: Si, Clive Owen, si él es otro personaje muy peligroso…

L: Si, así es… Alguna vez has visto ‘the knick’?

Lib: No, no la he visto..

L: ah en la segunda temporada, el hace un papel muy único…

M: El es un adicto a la cocaína, un cirujano brillante… en la época entre los siglos 19 y 20 en la ciudad de nueva york.

L: Como inventando medicina..

M: en un hospital..

Lib: si, se le ve en sus ojos que podría hacer algo así..

L: Y en el estrado, simplemente fue muy lindo.. Un buen actor muy adorable.. Y él es británico y tiene ese acento..

M: El era muy lindo.. Muy sexy.. Yo no debería estar hablando de la gente que era sexy cuando eran jóvenes..

Lib: oh vale.. Cuando tú eras joven.. Por lo menos yo pienso que Helen Mirren es sexy.

M: Yo conozco a Helen Mirren..

Lib: qué? Conoces a Helen Mirren?

M: no, conozco a mucha gente, pero realmente no “conozco” a Helen..

L: Te acuerdas cuando vimos a Helen cuando era más joven, y pensamos.. Ah, actualmente se ve mejor..

M: Ahora es mucho más sexy..

L: Mucho más sexy.. Ella está mucho más serena, de igual forma siempre ha sido formal.

Lib: Eso es porque las personas nos vamos conectando mas a nuestro espíritu..

L: Exacto..

Lib: Y cuando ya te estableces.. Oh y Diane Keaton es otra..

L: Oh amo a Diane… ella es estupenda.. ella está muy loca..

Lib: Y ella se acepta así misma..

L: Si, toma muchos riesgos, y ella es muy honesta..

M: Totalmente y se sabe vender bien…

Lib: Todos los artistas les gusta, creo que a todos los actores, un poco loco..

L: Tú tienes que serlo..

M: Tienes que serlo que si no fueras loca no creo que estarías en esta industria..

L: Y todos estas personas deben habitar dentro de tu ser..

M: Sabes que pienso que son actores templados? Actores estúpidos.. Pienso que las personas que no son inteligentes, son los actores más aburridos..

M: Es muy mental también…

L: Y me encanta su transición de ser tímida y descompuesta, y luego tomo control de su vida..

Lib: Y comenzó a ponerse los pantalones…

M: Si, y luego simplemente exploto… fue realmente… yo había visto anteriormente una diferente producción de eso, pero esa fue increíble… Yo se los recomendaría a todos… “the color purple”

Lib: Esperamos, éramos una multitud esperando a fuera… estábamos gritando “que salgan los actores”!

L: Yo sé, tu le pediste un autógrafo..

Lib: \*riéndose\* me estire demasiado...

M: al lado de la limosina..

Lib: Y el chico que hace el papel de Albert me dijo.. “oh Sydney?”… Y conversamos por un largo rato..

M: Todos amamos a los Australianos.. Anoche en el teatro todos estaban diciendo “oh me encanta su acento”

L: Si todos se volteaban, porque les fascinaba tu acento..

Lib: Edie se la mantuvo diciendo “see ya”(nos vemos) a la gente y todos sonreían.. Porque normalmente uno dice “espero que tengan un buen dia” en vez de decir “see ya”..

M: Si, es muy sexy, es muy adorable… y luego viste a Al Pacino..

Lib: Si, la noche cada vez se ponía mejor.. Y luego mi vecina Maggie… Donde estaba Maggie?

M: Y tuvimos que ponerle una campana a Maggie para encontrarla..

Lib: Nos estuvimos riendo de eso ayer, a las 5 de la madrugada porque no podíamos dormir.. Yo y Lorone acuñamos la frase “ Donde esta Maggie”

M: Ella estaba sentada en las piernas de Al Pacino…

Lib: Ella empujo a todos los policías que habían en el camino e iba gritando “Permiso, permiso quítense de mi camino… quítense del camino” y pudo tomarse la mejor foto recuerdan?

M: Oh si lo logro, pero la foto que tu te tomaste también estaba muy bonita..

L: En fin.. dinos ahora cual sería tu mas soñado proyecto, cual sería lo más esencial que querrías hacer?

Lib: Apenas acabo de terminar un show… Y me encanta el teatro.. Hice mucho teatro antes de estar en la televisión.. Me encantaría traer un poco de mi actuación de teatro a Broadway, seria increíble no creen?

M: Te gustaría hacer una obra de teatro nueva, o tienes en mente un tipo de obra antigua… o algo clásico?

Lib: Bueno yo pienso… que me encantaría hacer la obra de “Who is afraid of Virginia Woolf”

M: Ohh… tu estas como que muy joven para eso.

Lib: Si también creo que estoy muy joven para esa obra..

M: Si pero con el tiempo..

L: Las producciones se toman su largo tiempo..

Lib: Si, me asusta muchísimo.. Así que pensé hacer otra cosa..

M: Tu harías un muy buen papel en esa obra..

L: “Elizabeth Taylor”, solo quita el Taylor y pon Tanner.. Un compañero mio Richard Sutherland, que es el que hace el papel del papa de Franky, apenas acabamos de terminar una gran parte juntos.. Y mi personaje de Beverly simplemente no se calla por 2 horas.. Pero necesita una buena cachetada..

M: Suena muy bien \*Rien\*

Lib: Fue muy divertido, pero Richard quiere hacer ‘Macbeth’ y también le gustaría estar en la obra de ‘Who is afraid of Virginia Woolf’ – entonces la propaganda seria Richard Sutherland y Elizabeth Tanner, y simplemente dejaríamos el poster original..

M: Seria Excelente.

L: Y solo editarías las caras..

M: Simplemente podrías rayar los apellidos y poner los de ustedes y listo..

Lib: Pienso que lo haríamos maravilloso e imagínense lo divertido que seria..

M: Bueno yo creo que un repertorio de Macbeth y de who is afraid of Virginia Woolf seria la absoluta perfección.. Puedo verte en un futuro haciéndolo..

Lib: No les parece que fue horrible ese discurso \*Comienza a citar a Macbeth\*… Oh mi dios realmente no recuerdo bien.. Voy a tener que devolverme 30 años atrás a la universidad.. Pero para redescubrir a Shakespeare de nuevo y encontrar ese ritmo y esa fuerza ahora que soy mayor, es algo que te lleva a otro lugar..

M: Y Macbeth y Virginia Woolf en repertorio..

Lib: Si, y podríamos traer un nuevo casting de Abigails y traerlos para acá..

L: Bueno aquí tienes muchos actores…

Lib: Si, eso sería magnífico..

M: Tú podrías hacer eso en Broadway..

L:

Lib: la he visto, quien dirías tu… Shobha?

L: Oh Shobha Allie?

Lib: si me encantaría

L: Si y estas empezando a conocer Broadway… estas comenzando a conocer Nueva York… vas a ser…

Lib: Es emocionante..

M: Tienes que volver..

Lib: Definitivamente regresare… volveré..

M: Hay como 10 obras a las cuales te queremos llevar.. Y la pasaríamos muy bien en el distrito del teatro seria como estar en el cielo..

Lib: Si.. No creen que fue como si nos despertara anoche?

M: Dios mío… fue muy emocionante verte disfrutarlo..

L: Va a comenzar a llorar..

Lib: Me sentí con ganas de llorar..

\*Todas se rien\*

L: Yo esperaba que eso pasara…

Lib: Yo sé.. Fue muy fascinante..

M: Nos sentimos muy responsable de eso porque sabíamos que te podíamos llevar a una obra solamente..

Lib: Oh sii…

L: queríamos hacerlo bien..

Lib: oh lo hicieron muy bien… no hubo comparación… fue una noche perfecta..

L: Bueno también sabemos que ves Lady Parts, pero aparte de Lady parts que otras cosas ves?

Lib: Si lo veo..

L: Cuales son tus favoritos?

Lib: A penas comenzamos a tener Netflix, apenas termine Bloodline… Y tengo tres hijos.. Ya sabes.. Tengo que ver Peppa Pig con Edie.. Que mas veo? Pienso que tengo que ponerme las pilas y alcanzar a ver muchas cosas… y bueno ha habido días festivos y he tenido unas pocas horas para mí misma.. Simplemente voy y veo películas..

M: Si es difícil..

L: Es difícil… porque tu solamente has visto Wentworth verdad?

Lib: Si por supuesto.. Y me tomo mucho tiempo.. Tuve que esperar.. Tenía que esperar por un domingo para mi sola… me siento.. Bueno ya no me siento tan culpable.. Pero ya es tiempo… Oh que fue lo que vi el otro día? Oh Sense 8! Apenas la acabo de ver..

M: Oh ves la habíamos comenzado… y luego la dejamos de ver.. vale la pena volverla a continuar?

L: Si, porque nos rendimos luego de ver el primer episodio.. No nos gusto mucho..

M: Si nosotras vemos muchas horas de televisión en las noches..

Lib: Es simplemente bizarro….

8 ciudades, y cruzando.. y luego no saben tratar bien a la audiencia..

L: Si no te ayudan como audiencia a entender de que se trata..

Lib: Exactamente, nosotros tenemos que hacer el trabajo por ellos.. Y probablemente necesitaría volverla a ver de nuevo, porque es como una fiesta visual… Pero Bloodline es mi favorita..

M: Y nadie quiere pensar tanto cuando ves un programa en la tele.. Asi que Bloodline es tu favorito..

L: Kyle Chandler esta?

Lib: Si!

L: Por cierto deberías ver a Carol..

Lib: Si, si..

L: Kyle Chandler esta en esa también..

Lib: Quien está?

L: Kyle Chandler esta en Carol..

Lib: Enserio?

L: Si, y desde luego de tu nación: Cate Blanchett..

Lib: Ah Cate Blanchett.

L: Quien aparentemente es mitad texana..

Lib: Enserio?

M: Si, yo soy mitad texana y ella también.. Su papa es mitad texano también..

Lib: En verdad? Oh wow… bueno yo solo sabía de su papa..

L: Así que la vamos a reclamar… ella no es australiana es de nosotros..

L: Bueno yo siempre niego mis raíces tejanas por toda la politiquería de ahí que es horrible.. Pero ahora..

L: Ahora tenemos una razón…

M: ahora estoy como hmmm Cate es de Texas… así que lo admito yo también lo soy pero he estado en Nueva York por 47 años..

Lib: 47 Años Dios mío…

L: Cuales son tus próximos proyectos, tus planes a futuro… Dinos… porque toda la gente te extraña como locos..

Lib: Estoy emocionada por volver a Wentworth por supuesto.. Apenas acabamos de grabas la 4ta temporada.. Esperemos que hagan una 5ta temporada \*cruzando los dedos\*.. Porque simplemente cada vez se pone mejor y mejor…

M: No me dijiste que habías ido a que un psíquico y te dijo que ibas a estar en cinco temporadas más?

Lib: yo sé… 5 temporadas más..

M: Esperamos que la psíquica sepa de lo que está hablando y sea en serio..

Lib: No les parecería increíble? Cuantas temporadas hicieron los de ‘prisoner’

M: Bueno ‘prisoner’ era una telenovela… una verdadera telenovela..

L: Fueron como 9 años verdad?

M: 11 años?

Lib: no estoy segura pero creo que fueron entre 7 o 8 temporadas..

L: Bueno creo que era un episodio por día.. Por 5 días a la semana? O era un show de noche? No tengo idea..

Lib: creo que era media hora? No recuerdo.. Yo tenía apenas 10 años cuando lo veía… y mi mama me decía “ya aléjate de esa televisión.. Deja de ver eso”

M: Oh yo creo que ella sabía lo que iba a pasar luego..

L: Ella debe estar sonriendo allá arriba..

Lib: en la 3ra temporada estaba parada por ahí.. y habían unos bares detrás de mí y \*Mira hacia arriba\* dije ‘que vas a hacer ahora?’

L: Bueno por lo menos no eres una prisionera, verdad?

Lib: Asi es.. No les parece estupendo.. que no soy una de ella.. Simplemente voy y las ayudo..

L: Tu eres una de las guardias..

M: No no ella no es una guardia..

L: Oh porque tu estas como en el medio..

M: Ella es la que cuida a todos..

Lib: yo soy la salva vidas.

M: Así es.. Bueno vas a tener que volver a Nueva York..

Lib: Me encantaría..

M: Haremos otra entrevista, pero definitivamente tienes que volver..

L: Porque la hemos pasado bastante bien no te queremos dejar ir..

Lib: para la próxima les traigo un remedio..

M: Tenemos tantas cosas que mostrarte de esta ciudad..

Lib: Yo sé, yo sé.. y ser una de esas personas que se montan en los buses turísticos \*Tomando fotos\* - al Empire State, y a todo abosulatemente todo! No puedes descansar aquí hay tantas cosas que hacer..

M: Si y hasta en el frio.. Hubo nieve..

Lib: si hubo nieve

L: Es primera vez que ves la nieve..

Lib: No no… he visto la nieve anteriormente.. pero tan delicada como flotándote alrededor y pegándose a tus pestanas..

M: como en las películas..

Lib: si como en las películas.. Mi pequeña hija dijo “oh es como en las películas”

L: Todo en Nueva York es así..

M: A todas partes que camines en Nueva York te recordara a una película, te sientes como en una película.. Cuando vine la primera vez a NYC me sentaba en Jo Ellen que es un teatro y pasaba un buen rato… era bastante famoso el lugar.. Y me recuerdo que una vez trabaje en una obra, y fui y me senté en una mesa y pensé ‘necesito estudiar mi línea’ así que ellos me dijeron que me traerían una vela y me compraron un vela y dije “no puedo creer que esta… esta es mi vida” Simplemente sentada en Jo Ellen, estudiando mi guion para hacer una obra… Esta es mi vida..

Lib: No es fantástico? Porque a veces puedes pensar en otra cosa… nunca piensas que existe..

L: Es como una película..

M: Ves y aun me siento igual después de 47 años… así que ya sabes tienes que volver porque esto nunca pasa de moda.. Nunca termina.. Cada esquina que vayas algo mágico siempre pasa..

Lib: Bueno si puedo conseguir algún lugar, sería un primer paso para mi si eso pasara.. Sería como un sueño vuelto realidad..

L: Asi es..

M: Muchisimas gracias…

L: Gracias Libby te amamos..

Lib: Yo las amo.. Mi sombrero y yo las amamos.. Gracias chicas..

L: Gracias querida..