



財團法人榮民榮眷基金會

「榮民與眷村文化推展保存」文宣人才培訓計畫公告

【榮民眷文創學院】第 2 期：榮光眷影影像紀錄剪輯班

一、依財團法人榮民榮眷基金會(以下簡稱本基金會)108 年 3 月 22 日第八屆第九次董事會決議，訂定本基金會「榮民暨眷村文化推展保存」文宣人才培訓計畫，相關內容摘要如后。

(一)培訓對象：

招募對榮民與眷村文化有高度熱忱及興趣者，透過培訓強化拍攝剪輯影片之技能，協力合作宣傳，做為本基金會分布於各地區之文宣種子，預計培訓對象如下：

1. 榮民(含一、二類)/榮眷。
2. 榮家/榮服處(含榮欣志工)。
3. 眷村子弟/民間眷村組織。
4. 文化局所屬眷村文化館舍人員。
5. 對推廣榮民與眷村文化高度興趣，並願協力保存與推廣者。

(二)辦理期程：

預計 108 年 11 月 9 日至 12 月 28 日(共計 8 週)，每週六上午 09:30 至 12:30 時、下午 14:00 至 17:00 時，合計 48 小時。

(三)授課場地：

臺北市藝文推廣處總處 4F 會議室
(臺北市八德路 3 段 25 號)，公車搭乘 0 東、202、203、205、257、276、278、605、667、33、262、275、285、292、630、905、906、909

捷運:台北小巨蛋站三號出口



(四) 授課師資：

邱冬媛老師

上校退役，榮民、榮眷，曾任國防大學應用藝術學系系主任，現任教於國防大學應用藝術學系、龍華科技大學通識中心，擔任社團法人台北市眷村心文化協會顧問，長期關注眷村文化保存、軍事藝術、地方創生、博物館相關議題。研究領域：創新管理、戰鬥文藝、展演製作、文化政策、藝術管理等，並有相關研究論文發表。編有《應用藝術與巧實力—國軍新文藝運動》、《崗上劇集：復興崗戲劇集》、《崗上劇事》等書。

王顯斌老師

榮民，資深電視劇及電影製片人，政治作戰學院影劇系導演組畢業。作品「刺青」曾獲第57屆德國柏林影展 Panorama 單元邀請觀摩並榮獲「泰迪熊最佳劇情片獎」、泰國曼谷影展入圍國際最佳影片，作品「夏午」獲法國坎城影展導演雙週邀請觀摩，並多次入圍廣電金鐘獎、台北電影節，製作大愛、三立、客家電視台等多部膾炙人口電視劇。

李剛齡老師

榮眷，國立台北藝術大學、法國 Université de Provence Aix-Marseille 畢業，主修導演學，從小在高雄岡山新生乙村長大對於眷村有深厚情感，以作品《離返》入圍2017新北市紀錄片獎初選，另作品《何以為家》入選瑞士真實國際紀錄片影展的 Media Library 單元，內容為拍攝1949年二戰結束後，因戰亂來台的老兵，在逐漸凋零的時光裡漫談大時代的豁達與無奈。

羅揚老師

屏東空軍凌雲三村眷村子弟，國立臺南大學戲劇創作與應用研究所碩士、國立臺北藝術大學戲劇學系博士生、現任國防大學政治作戰學院應用藝術學系專任教師，研究領域：臺灣戲劇史、表演、導演，並有相關期刊論文作品。演出、製作經驗豐富，作品《憶鄉。異鄉》曾獲國防部『世紀勁旅光榮禮讚』迷你劇獎項。

方英海老師(客座分享)

榮民、知名導演，政治作戰學院影劇系畢業，曾任職後備司令部白雪藝工隊，現擔任原力無限有限公司微電影製作導演，並與退除役官兵輔導委員會及榮民榮眷基金會合作拍攝《老朋友》、《奉獻》、《志業、志願》、《大愛如風》等多部微電影。

(五)課程規劃：

榮民榮眷基金會文宣人才培訓計畫 「榮光眷影」生命故事影像製作研習課程					
日期	時間	時數	課程單元	授課師資	備註
11/9	0930 1230	3	榮民/眷村影像概論 (含紀錄片分享)	邱冬媛 方英海	
	1400 1700	3	國家文化記憶庫	文化部師資	
11/16	0930 1230	3	榮光眷影初步—故事取材與編劇	邱冬媛	學員撰寫大綱
	1400 1700	3	影像製作—攝錄影實務 I	李剛齡 羅 揚	器材認識與運用 手持與腳架攝影
11/23	0930 1230	3	榮光眷影拍攝計畫與腳本	邱冬媛 王顯斌	選取大綱 完成編組
	1400 1700	3	影像製作—攝錄影實務 II	王顯斌 李剛齡	燈光與收音、攝 影語言與構圖
11/30	0930 1230	3	榮光眷影拍攝腳本分鏡與進度	邱冬媛 王顯斌	
	1400 1700	3	影像製作—攝錄影實務 III	王顯斌 李剛齡 羅 揚	分組外拍、驗收 (移地攝影,視組 數增加助教)
12/7	0930 1700	6	榮光眷影拍攝	邱冬媛 王顯斌 李剛齡 羅 揚	區分紀錄片及微 電影(劇情片) 組,各一位講師 及助教。
12/14	0930 1700	6	榮光眷影拍攝(含試剪)		
12/21	0930 1700	6	影像製作—剪輯及後製		
12/28	0930 1230	3	榮光眷影影像作品後製及討論	邱冬媛、王 顯斌、李剛 齡、羅 揚	
	1400 1700	3	榮光眷影影像作品成果發表 及座談會	邱冬媛、王 顯斌、李剛 齡、羅 揚	
合計 48			48 小時		

(六)報名與錄訓：

即日起開始報名至 10 月 27 日，並於 10 月 28 日公告錄訓名單。課程免費，惟需繳交保證金 2000 元(確認錄訓後再行繳交)，參訓時數符合「學員參訓規定」，請假時數不超過總時數五分之一(10 小時)，且繳交期末作業後全額退回，以確保學員出席及維護其他學員權益，每班隊預計錄取 30 人，以實際從事「榮民與眷村文化推展保存」工作者優先錄取。

●報名表單：<https://forms.gle/PuNBcBbsf5w87dC46>

- 二、為達「訓用合一、借力使力」辦班目標，課程結束後將學員作品集結發表、出版專輯及本基金會自媒體宣傳，將文史資料與結訓成果二次傳播，擴大宣傳；另頒發結訓證書、建立文宣種子人員 Line 群組，做為資訊交流共享與情感凝聚之平台。另為達成上述計畫目的，可與學術單位、眷村組織或其他具榮民眷村推展保存具專業之單位等，採取合作模式辦理。
- 三、本計畫全文請參閱本基金會網站，如有任何問題歡迎賜電本基金會，或於本基金會網站「聯絡我們」、「我是榮民眷」Facebook 粉絲團留言。

財團法人榮民榮眷基金會敬上

地址：臺北市信義區忠孝東路五段 159 號 6 樓

承辦人：盧祥富、何冠儀

電話：(02)2747-4823、2747-4883 分機 18、19

網址：<http://www.vndf.org.tw>

