

JÄRNA FESTIVAL ACADEMY

PROGRAM

2-8 JULI

2017



Järna Festival Academy är en ideell förening som arrangerar en årligen återkommande kammarmusikfestival och akademi för unga musiker.

Vi vill rikta ett särskilt tack till de organisationer och företag som genom sin generositet och sitt engagemang stöttat Järna Festival Academy och gjort årets verksamhet möjlig:



ANDERS WALLS STIFTELSE

södertälje



KULTURCENTRUM JÄRNA

ÖSTERTÄLJE TRYCKERI
DIN TRYCKPARTNER UTAN GRÄNSER



KULTURHUSET
i Ytterjärna



SALTÅ KVARN
Av det naturen ger. Och inoat annat.



YTTERJÄRNA
HOTELL



Konstnärliga ledare:

Jakob Koranyi
Peter Friis Johansson

Texter:

Jakob Koranyi
Peter Friis Johansson

Design och web:

Peter Friis Johansson

Tryck:

Östertälje tryckeri

www.jarnafestivalacademy.com

JÄRNA FESTIVAL ACADEMY

Kära publik!

I sommar är det dags att tillsammans ta de första stegen på vad vi hoppas skall bli en lång resa. Vi har två huvudmål; att erbjuda unga musiker ett värdefullt och kostnadsfritt tillskott till deras utbildning och att ge festivalsugna sommarfirare allt från traditionella till oväntade upplevelser av högsta möjliga kvalitet.

På vägen mot vårt mål finns många stigar att utforska. Sedan flera år tillbaka har vi själva gästade festivaler och master classes runt om i världen, både som artister, lärare och elever.

Det är i dessa erfarenheter samt i viljan att tillföra något nytt och eget som vi hittar inspiration och motivation till Järna Festival Academy.

Vi vill bjuda in till en festival som ger elever, publik och artister en stor upplevelse och ett kärt minne och hoppas att ni vill följa med oss på vår färd.

Det är med stor glädje vi hälsar er välkomna till den första upplagan av Järna Festival Academy!

*Peter Friis Johansson
Jakob Koranyi*

Grundare av Järna Festival Academy

KONSERTER

2.7 16.00
Öppningskonsert

Duokonsert, cello & piano

4.7 19.00
Kammarkonsert

Brahms g-mollkvartett med mera

6.7 12.12
Lunchkonsert

Deltagare från kursen

7.7 12.12
Lunchkonsert

Deltagare från kursen

8.7 12.12
Lunchkonsert

Deltagare från kursen

8.7 19.00
Grand Finale

Lärare och elever

MASTER CLASSES

6.7 09.00-12.00
samt **14.00-17.00**

7.7 09.00-12.00
samt **14.00-17.00**

8.7 09.00-12.00
samt **14.00-17.00**

Öppna lektioner, eller master classes som de ofta kallas, är en form av undervisning som är till för både eleven och åhöraren.

På våra lektioner visas notbilden på en storbildsskärm så att alla kan följa med i musiken och diskussionerna kring den. Ibland kan även publiken ställa frågor.



Dmitri Sjostakovitj

DATUM/TID

Söndag 2a juli
Kl 16.00

LÄNGD

Ca 60 minuter utan paus

BILJETTPRIS

Ordinarie: 200 kr
Pensionär: 150 kr
Student: gratis

MEDVERKANDE

Jakob Koranyi - cello
Peter Friis Johansson - piano

ÖPPNINGSKONSERT

På denna konsert får vi stifta bekantskap med festivalens grundare och konstnärliga ledare, Peter Friis Johansson och Jakob Koranyi. De har spelat tillsammans sedan studietiden och släppte 2007 en kritikerrosad skiva.

Jakob och Peter är dessutom frekventa gäster i Ytterjärna där Peter framfört Schuberts samtliga pianosonater och Jakob spelat Bachs sex cellosviter.

I detta program hör ni dem både var för sig och tillsammans, då i Sjostakovitj vackra och kraftfulla cellosonat i d-moll.

G. Ligeti

Sonat för solocello

L. v. Beethoven

Sex bagateller op 126

D. Sjostakovitj

Sonat för cello och piano op 40



Johannes Brahms

KAMMARKONSERT

R. Schumann
Märchenbilder op 113

M. Ravel
Sonat för violin och cello

PAUS

J. Brahms
Pianokvartett i g-moll op 25

Kammarkonserten ger en försmak av det som komma skall, för Järna Festival Academy kommer under de kommande åren byggas ut och ta formen av en större kammarmusikfestival.

Planeringen inför 2018 har redan kommit långt, Fler musiker kommer att framträda och sammanlagt anordnas över tio konserter.

Kvällens konsert är ett axplock ur den etablerade kammarmusikrepertoaren med några av de bästa verken från klassikerna Schumann, Ravel och Brahms.

Garanterat bra musik helt enkelt.

DATUM/TID

Tisdag 4e juli
Kl 19.00

LÄNGD

Ca 120 minuter med paus

BILJETTPRIS

Ordinarie: 200 kr
Pensionär: 150 kr
Student: gratis

MEDVERKANDE

Ylva Larsdotter - violin
Johanna Persson - viola
Jakob Koranyi - cello
Peter Friis Johansson - piano

12:12

LUNCHKONSERTER

12:12 är ett uppskattat inslag i Kulturhusets reguljära programutbud. Under säsongen bjuds det in till gratis konserter med hemligt innehåll, alltid klockan 12:12 den första torsdagen varje månad. Programmet kan bestå av allt från nycirkus och teater till celloviter eller modern dans.

För koncept, urval och kvalitetskontroll står Kulturhusets VD, Peter de Voto som snabbt vann publikens förtroende trots det vida spannet i programmet.

Under Järna Festival Academy lånar vi konceptet från 12.12 för att göra kortare konserter där kursens deltagare framför verk de studerat under veckan. Vi vågar påstå att eleverna i mångt och mycket överträffar sina lärare!

DATUM/TID

Torsdag 6e juli
Fredag 7e juli
Lördag 8e juli
Kl 12.12

LÄNGD

Ca 50 minuter utan paus

BILJETTPRIS

Fri entré

MEDVERKANDE

Deltagare från kursen
Karin Haglund - piano



Foto: Max Plunger

GRAND FINALE

På avslutningskonserten delar lärarna scenen med kursens unga talanger.

Förutom musik av Sibelius och Brahms bjuds det på några av de verk från kursens öppna lektioner som deltagarna kommit längst med.

Vi som jobbar med festivalen har alla gjort vårt yttersta för att elever och publik skall få en fin stund med oss och vi hoppas att ni kommer tillbaka nästa år för att följa utvecklingen av Järna Festival Academy.

DATUM/TID

Lördag 8e juli
Kl 19.00

LÄNGD

Ca 120 minuter med paus

BILJETTPRIS

Ordinarie: 200 kr
Pensionär: 150 kr
Student: gratis

MEDVERKANDE

Deltagare från kursen
Karin Haglund - piano
Peter Friis Johansson - piano
Jakob Koranyi - cello

ÖPPNA LEKTIONER MASTER CLASSES

Under en intensiv vecka ges unga musiker tillfälle att fördjupa sina instrumentala och artistiska färdigheter. Undervisningen sker dels i en tillåtande miljö på tu man hand, dels i den mer publika formen av en öppen lektion.

Unikt för denna kurs är att deltagarna inte betalar någon kursavgift. Vi vill så långt det går undvika att elevens ekonomiska situation påverkar hans möjlighet att delta i kursen, detta representerar en för oss viktig tradition inom svensk utbildning som vi vill bidra till och föra vidare.

Detta år har alla deltagare tilldelats ett stipendium från Anders Walls Stiftelse som täcker deras kursavgifter.

BILJETTPRIS

Fri entré

SCHEMA

Torsdag 6.7

Kl. 09.00 - 12.00

Jakob Koranyi undervisar unga cellister

Kl. 14.00 - 17.00

Peter Friis Johansson undervisar unga pianister

Fredag 7.7

Kl. 09.00 - 12.00

Peter Friis Johansson - piano

Kl. 14.00 - 17.00

Jakob Koranyi - cello

Lördag 8.7

Kl. 09.00 - 12.00

Jakob Koranyi - cello

Kl. 14.00 - 17.00

Peter Friis Johansson - piano



Efter att 2009 utnämnts till P2:artist har **Peter Friis Johansson** framträtt i bl.a. Musikverein, Wigmore Hall och Concertgebouw, samt vunnit priser i flertalet internationella tävlingar.

Men 2012 drabbades Peter av en skada. Efter år av rehabilitering gjorde han sin comeback vid 2014 Alaska International Piano-e-Competition i Fairbanks, USA. Peter vann första pris och gjorde samma sommar sin New York-debut som en följd av vinsten.

Just nu framför Peter cykler med Schuberts samtliga sonater och i april 2018 kommer han uruppföra Andrea Tarrodís pianokonsert med Kungliga Filharmonikerna i Stockholm.



Ylva Larsdotter är en av Sveriges unga kammarmusiktalanger som har uppmärksammats såväl i hemlandet som i utlandet.

Hon är regelbundet gäst vid europeiska festivaler såsom Internationaal Kamermuziekfestival Schiermonnikoog, Fête Musicale de la Forêt och Copenhagen Late Summerfestival och är medlem av Sveriges kammarsolister.

Med motiveringen 'En modig och modern konstnär som med sitt passionerade uttryck tar med sig publiken på en spännande kammarmusikalisk resa' vann Ylva andrapris i Ljunggrenska tävlingen 2015. Hon mottog Kungliga Musikaliska akademins högsta stipendium för violinstudier 2016.



Karin Haglund har etablerat sig som en av Sveriges mest mångsidiga pianister. Hon har turnerat i Europa, USA och Sydamerika, och våren 2006 verkade hon som "Artist in Residence" vid the Banff Centre of the Arts i Kanada.

Sedan 2008 samarbetar Karin med Kungliga Operan i Stockholm där hon producerar föreställningar för barn och unga. Hon är även en erfaren romansinterpret som regelbundet framträder med den svenska sångarens liten.

Karin har varit pianolärare vid Geijerskolan och arbetar sedan 2008 vid Ågesta Folkhögskola. Sedan 2016 är hon linjeledare för skolans klassiska musiklinje.



Johanna Persson har tilldelats priser vid flera internationella violatävlingar såsom Max Rostal Int. Viola Competition 1997 och Lionel Tertis Int. Viola Competition 2000.

Johanna är medlem och grundare av den nutida konstmusikensembeln *Gagego!*. Hennes stråktrio *ZilliacusPersson-Raitinen* vann en grammis 2010, var nominerad till Nordiska Rådets musikpris 2013 och tilldelades Kungliga Musikaliska Akademiens Interpretpris 2014.

Sedan 1997 undervisar Johanna i viola och kammarmusik vid Högskolan för Scen och Musik i Göteborg.



Jakob Koranyi har etablerat sig som en av de främsta cellisterna i sin generation och uppträder som solist och kammarmusiker runtom i världen.

Det senaste året har Jakob fokuserat på ett samarbete med moderna dansaren Heather Ware och tillsammans med henne skapat två föreställningar för dans och cello.

Under kommande säsong skall Jakob göra en inspelning av Atterbergs cellokonsert med Sveriges Radios Symfoniorkester och Jaime Martín samt en video, CD och 'virtual reality'-produktion av de tre första sviterna för solocello av J S Bach.



Vi minns med värme och sorg vår kära vän **Göran Fant** som gick bort i maj detta år. Göran skulle ha bjudit på sitt livfulla berättande och sina engagerande anekdoter vid Järna Festival Academy 2017.

Den unika förmåga som Göran besatt att åskådliggöra samband mellan musik och kultur skulle ha berikat våra deltagares utbildning och gjort verksamheten såväl djupare som mer mänsklig.

Göran lämnar efter sig ett stort tomrum. Våra tankar går till hans närmaste familj och vänner.

Vill du bli en del av Järna Festival Academy's framtida verksamhet?

Som medlem i vår vänförening får du bland annat fribiljetter, kan ta del av unika evenemang och får en inblick i arbetet bakom kulisserna. Du kan vara enbart stödmedlem eller bidra praktiskt genom att exempelvis:

Sätta upp affischer i ditt närområde
Vara artist- eller publikvärd
Assistera administrativt

Allt stöd är ovärderligt för oss i arbetet med Järna Festival Academy!

Du är välkommen att läsa mer och anmäla intresse på:

www.jarnafestivalacademy.com/medlem



Foto: Joel Hallklint

Järna Festival Academy 2018 anordnas 13-18 juli

Välkommen tillbaka nästa sommar!