



A FEW MORE COWBOYS

Musique : Toby Keith

Niveau : Novice

Danse en ligne - 32 Comptes – 2 Murs – 1 Tag -
2 Restarts

Chorégraphe : Sandrine Louazé/ Bellair

1-8 WALK, WALK, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, ROCK STEP,

1-2 Marche D, Marche G,

3&4 Diag à droit PD devant bloquer PG derrière PD devant,

5&6 Diag gauche PG devant bloquer PD derrière PG devant,

7-8 Rock devant PD, revenir PDC pied G,

9-16 FULL TURN, 1/2 TURN TRIPLE STEP, SIDE, TOGETHER, BACK STEP, SIDE, TOGETHER, STEP 1/4,

1-2 1/2 tour à droit PD devant, 1/2 à droit PG derrière,

3&4 1/2 tour chassé droit, 6 : 00

5&6 PG à G, rassembler PD à côté PG, PG derrière,

7&8 PD à D, rassembler PG à côté PD, 1/4 tour à D avancer PD, 9 : 00

17-24 STEP TURN, SHUFFLE, SKATE, SKATE, STEP TURN,

1-2 PG devant, 1/2 tour à droit PDC pied D 3 : 00

3&4 Chassé G-D-G,

5-6 Glisser PD à droit en diag, glisser PG à gauche en diag,

7-8 PD devant, 1/2 tour à gauche PDC pied G, 9 : 00

25-32 MAMBO BACK STEP, SAILOR 1/4 TURN, STEP TURN, STEP TURN,

1&2 PD devant, revenir sur PD derrière,

3&4 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G, PDC pied G légèrement devant

5-6 PD devant, 1/2 tour à G,

7-8 PD devant, 1/2 tour à G, 6 : 00

Restart : Sur le 3^{ème} mur, (face à 6 h)

Après 16 comptes, changer (7&8 par HEEL TWIST)

PD légèrement devant, pivoter les 2 talons à droit et revenir au centre (recommencer la danse à 6 h)

Tag : Sur le 6^{ème} mur, (face à 3h)

Après 16 comptes, ajouter (1&2 par MAMBO 1/4)

PG devant, revenir PD 1/4 tour à G, PDC pied G (recommencer la danse à 12 h)

Restart : Sur le 9^{ème} mur, (face à 3 h)

Après 24 comptes, changer (7-8 par STEP 1/4)

PD devant, 1/4 tour à G, PDC pied G (recommencer la danse à 12 h)

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!