



## WEB QUEST:

### Leni Riefenstahl, una regista a Berlino

di E.M. in [lezionidispettacolo.com](http://lezionidispettacolo.com)

1) Fai una mappa concettuale digitale per riassumere la vita della regista. Costruisci questi insiemi:

- anno e luogo di nascita e di morte;
- titoli dei film più importanti;
- studi;
- relazioni che la regista aveva con i vertici del Nazismo (per questo aspetto guarda le foto, leggi la biografia e ripensa al film visto in classe).

Puoi inviarla via mail o consegnarla in classe con una PenDrive.

2) Tra le foto proposte nel post, scegli e descrivi quelle che possono aver influenzato il regista Stephen Hopkins nella realizzazione del film *Race, il colore della vittoria*. Fingi di essere un giornalista che intervista Hopkins. Immagina tre domande e tre risposte.

Scrivi un file word che puoi inviarmi via mail o consegnare in classe con una PenDrive.

3) Fai una scheda su un file excel del film *Olympia*. Inserisci regista, anno delle riprese, anno dell'uscita del film, trama e tecniche cinematografiche.

Puoi inviarla via mail o consegnarla in classe con una PenDrive.

**PS.** Alla fine del tuo lavoro inserisci una bibliografia o una sitografia

