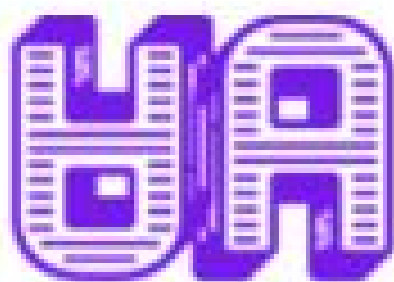


# APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS



AUSEVA FIT WEEK



## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	PÁGINA 2
2. OBJETIVOS DEL PROYECTO.....	PÁGINA 2
3. TEMPORALIZACIÓN.....	PÁGINA 3
4. FASES DEL PROYECTO.....	PÁGINA 3
5. DESARROLLO DEL PROYECTO.....	PÁGINA 4
6. SOCIALIZACIÓN RICA, HERMANAMIENTO Y USO DE TICS.....	PÁGINA 4
7. DIFUSIÓN.....	PÁGINA 5
8. PROCESO EVALUACIÓN Y ACTIVIDADES POR ÁREAS .....	PÁGINA 5
9. EVALUACIÓN PROYECTO.....	PÁGINA 7
10. REFLEXIÓN FINAL.....	PÁGINA 7

## 1. INTRODUCCIÓN

En los primeros años de vida los niños, durante su infancia y preadolescencia, todos ellos descubren y conquistan el mundo que los rodea a través de su propia acción, en un proceso de desarrollo en el que van incorporando nuevos movimientos, conociendo su cuerpo, posibilidades y límites. Estos aprendizajes les permiten establecer numerosas relaciones con el espacio, los objetos y a su vez contribuyen en lo afectivo a la progresiva construcción de su autoestima.

En esta etapa el niño investiga su cuerpo y también el de los otros, comienza a relacionar ciertas sensaciones que percibe con algunas zonas del cuerpo, formula preguntas acerca del funcionamiento. Para que el niño vaya construyendo su imagen corporal esta construcción se ve enriquecida por las distintas experiencias corporales y motrices.

Este proyecto es punto clave para permitir que los niños y niñas reconozcan la importancia de valorarse, respetarse, amarse, reflejándose en su interactuar con su familia, compañeros, etc.; relacionándose de manera fluida con el medio que lo rodea. Todo ello teniendo consciencia de sus correctos hábitos de vida, higiene y cuidado corporal y mental.

## 2. OBJETIVOS DEL PROYECTO

1. Analizar la importancia de la higiene en las relaciones personales.
2. Conocer los motivos de la importancia del consumo de frutas y verduras y las consecuencias de un consumo insuficiente.
3. Conocer el origen de los alimentos y la importancia que tiene una correcta manipulación de los mismos.
4. Conocer los beneficios que supone el realizar alguna actividad física en los diferentes momentos de comunicación entre escolares.
5. Distinguir entre los alimentos saludables y no saludables.
6. Diferenciar alimentos en buen estado y alimentos en mal estado.
7. Favorecer una alimentación correcta.
8. Identificar la pasta y el cepillo dental como elementos necesarios para la Higiene Bucodental.
9. Tomar conciencia del valor de los alimentos como recurso esencial e indispensable para la vida.
10. Comprender los beneficios saludables de comer bien y jugar activamente.
11. Conocer técnicas simples para preparar algunos alimentos (trocear una macedonia, ensalada, hervir...).
12. Distinguir los diferentes grupos alimenticios necesarios para una dieta equilibrada.
13. Educar el sentido del gusto hacia una alimentación saludable.
14. Favorecer la actividad física en los períodos de recreo.
15. Fomentar el consumo de frutas y reforzar la higiene alimentaria.

16. Participar en todos los tipos de actividades físicas.
17. Redactar la receta de una comida saludable.
18. Reconocer la importancia de las proporciones a la hora de confeccionar una receta.

### 3. TEMPORALIZACIÓN

- Duración de una semana.
- En esta semana se contabilizan las actividades de las diferentes áreas y los momentos de hermanamiento de toda Primaria en el horario del recreo.

### 4. FASES DEL PROYECTO

<p><b>FASE I</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración de la posible viabilidad del proyecto.</li> <li>- Definición de objetivos.</li> <li>- Planificación y decisión del número de profesores, asignaturas y actividades a realizar.</li> <li>- Temporalización de dichas actividades.</li> <li>- Visualización de difusión de las mismas.</li> <li>- Preparación de la evaluación de las actividades.</li> </ul>
<p><b>FASE II</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mediante las asignaturas seleccionadas y los estándares de aprendizaje, motivar y acercar al alumno a alcanzar dichos objetivos.</li> <li>- Promover en el alumnado la realización activa de las diferentes actividades, mediante la metodología cooperativa.</li> </ul>
<p><b>FASE III</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar, coordinar y guiar al alumnado para el correcto funcionamiento de los momentos de hermanamiento con toda primaria en las diferentes actividades fijadas durante la semana.</li> </ul>

<b>FASE FINAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer lectura del proyecto.</li> <li>- Obtener feedback positivo por parte de los profesores y del alumnado que disfruta con este tipo de eventos colegiales para salir de la rutina y conocerse más entre ellos.</li> <li>- <a href="#">Feedback del alumnado</a> en las que expresan su aprendizaje incluso en lengua inglesa.</li> <li>- Propuestas de mejora, propuestas de mantenimiento.</li> </ul>
-------------------	--

## 5. DESARROLLO DEL PROYECTO

El relato completo con las fases detalladas se encuentra en la [ficha oficial](#) del AbP, todo ello enlazado a las evidencias diarias, evaluaciones, estándares de aprendizaje y opiniones recibidas durante todo el proyecto.

### 1. *Presentación del proyecto:*

- ★ Presentación del proyecto.
- ★ Visualización un vídeo con claves para una vida saludable y cómo afectan nuestras decisiones a nuestro organismo: <https://www.youtube.com/watch?v=7394RCfk2Xk>
- ★ Muestra del documento con las actividades, la temporalización, los agrupamientos y el proceso a realizar en las mismas.

### 2. *Desarrollo natural del proyecto:*

Tras el proceso de presentación se comienza el proyecto con total naturalidad, durante todas las clases lectivas y algunas de ellas con la metodología cooperativa, desarrollándose todas las actividades programadas en las diferentes áreas.

## 6. SOCIALIZACIÓN RICA, HERMANAMIENTO Y USO DE TICS

Los alumnos durante el proyecto han utilizado la herramienta de “lector de códigos QR” para leer los códigos necesarios para comenzar los “Escape rooms”. A su vez, han realizado diferentes actividades de cooperativo investigando, obteniendo información y apuntes

mediante recolección de información y selección de la misma para creación de materiales artísticos.

Se ha utilizado un [cuestionario para evaluar cada actividad realizada durante los recreos](#), para que los alumnos dieran su opinión e ideas sobre el proyecto.

A su vez ha habido una conexión con las clases hermanadas de 1º a 6º de Primaria formando los equipos cooperativos para todos los momentos de actividades en el recreo, formando equipos con pulseras de colores en los que lideraban alumnos de 6º de Primaria la organización de las mismas.



## 7. DIFUSIÓN

★ La cuenta de twitter: [3cicloauseva](#), [ausevamaristas](#) y [#AusevaFitWeek](#)

## 8. PROCESO DE EVALUACIÓN

A continuación se detallan las diferentes áreas o actividades que se han realizado en el proyecto y su herramienta de evaluación realizada. Todas ellas se encuentran detalladas en la ficha del proyecto marcada como anexo en el punto 5 de la memoria.

ÁREA DEL PROYECTO	ACTIVIDAD	HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN
LENGUA CASTELLANA	LIBRO DE RECETAS	LISTA DE COTEJO
	MINICHEFS PINCHOS MORUNOS DE FRUTAS	LISTA DE COTEJO
	ELABORACIÓN PRODUCTO - EXPOSICIÓN ORAL EN CLASE	RÚBRICA
	RECETA SALUDABLE - CONCURSO DE COCINA - BATIDO DE FRUTAS SALUDABLE	LISTA DE COTEJO
	GRUPOS ALIMENTICIOS	COMPARATIVA POR EQUIPOS Y EXPOSICIÓN
	PIRÁMIDE DE ALIMENTOS	EXPOSICIÓN EQUIPOS

<b>CIENCIAS NATURALES</b>	MINICHEFS DE PINCHOS MORUNOS DE FRUTAS	LISTA DE COTEJO
	ESCAPE ROOM SISTEMA NERVIOSO Y DIGESTIVO	CÓDIGOS FINALES Y DESBLOQUEO DEL ESCAPE ROOM
	DESAYUNO SALUDABLE EN EL AULA	OBSERVACIÓN DIRECTA
	JUEVES RECREO (DESAYUNO FIT PRIMARIA)	NO PRECISA
<b>PLÁSTICA</b>	GRUPOS ALIMENTICIOS	COMPARATIVA POR EQUIPOS Y EXPOSICIÓN
	PANELES MENSAJES MOTIVACIONALES	LISTA DE COTEJO
	PIRÁMIDE DE ALIMENTOS	EXPOSICIÓN EQUIPOS
<b>INGLÉS</b>	VOCABULARIO SALUDABLE TÉCNICA 1-2-4	PUESTA EN COMÚN MÍNIMO 20 SUSTANTIVOS /ADJETIVOS...
	CANCIÓN SALUDABLE	PAUTAS DADAS EN EL AULA PARA SU CREACIÓN
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	ZUMBA ENSAYOS	OBSERVACIÓN DIRECTA
	LUNES Y MARTES RECREOS (JUEGOS FÍSICO-DEPORTIVOS POR ESTACIONES EN PRIMARIA)	OBSERVACIÓN DIRECTA DE TODA PRIMARIA HERMANADA
	MIÉRCOLES RECREO (ENTRENAMIENTO DE CROSSFIT PARA TODA PRIMARIA)	OBSERVACIÓN DIRECTA Y CORRECTA EXPLICACIÓN Y REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS DE ALUMNADO DE 6º COMO GUÍA
	VIERNES RECREO (COREOGRAFÍAS ZUMBA)	OBSERVACIÓN DIRECTA PRIMARIA BAILANDO COORDINADAMENTE AL RITMO DE LAS COREOGRAFÍAS

## 9. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Tras finalizar el proyecto, cada día se realizó con los alumnos una [autoevaluación](#) mediante, para que ellos, desde su propia experiencia y vivencia, valoraran los puntos a favor o en contra del proyecto y todo aquello que pudiera ser mejorable o que se debería continuar realizando debido a su éxito.

Algunas de las [opiniones de los alumnos](#) obtenidas las entrevistas en directo son las siguientes:

- ★ Divertido
- ★ Inspirador
- ★ Motivador, haces ejercicio.
- ★ Juegas con los niños pequeños y haces nuevos amigos
- ★ Conoces cómo cuidar tu cuerpo y obtener vitaminas y buenos alimentos.
- ★ Desayunar todos juntos la primera vez en el colegio.

Propuestas de mejora de los alumnos:

- ★ Bailar más coreografías y más tiempo todos juntos.
- ★ Hacer una temporalización más larga.

## 10. REFLEXIÓN FINAL

Como conclusión del proyecto de aprendizaje se pueden obtener muchos detalles favorables y a destacar de la importancia y beneficio del hermanamiento de todas las clases de Primaria. La conducta, sensibilización y socialización ha sido en todo momento un reto para todos ellos, convirtiéndose en una salida de la zona de confort a la que se encuentran a diario acostumbrados, retándoles a realizar nuevas amistades, realizar nuevos ejercicios físicos y conectar con otras personas que en otros momentos jamás tendrían la oportunidad de conocerse en el tiempo del recreo ya que no comparten los mismos espacios.

La consciencia de una necesidad física de movimiento, de actividades deportivas variadas, de alimentación saludable, de higiene y cuidado del organismo ha quedado patente en toda y cada una de la actividades realizadas en el proyecto y así lo resumen en sus entrevistas y acciones realizadas durante todo el proyecto .

La escuela constituye uno de los principales escenarios educativos para desarrollar actividades saludables, dónde se trabaja con alumnos y alumnas que están en período de formación física, psíquica y social que poseen una gran capacidad para el aprendizaje y la asimilación de hábitos.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) afirma que la escuela tiene la responsabilidad de presentar a sus alumnos y alumnas informaciones adecuadas relacionadas con la salud. Entre ellas se encuentran:



- Educar una serie de hábitos relacionados con la alimentación
- Enseñarles a moverse de una manera tal, que su organismo se sienta lo mejor posible, fomentando de esta manera el desarrollo saludable de todo el cuerpo; poniendo especial cuidado en aquellos órganos imprescindibles para la actividad física. Será el corazón, los pulmones, los músculos y los huesos los que hagan que el organismo realice su actividad de una manera satisfactoria.
- Para prevenir la obesidad; será fundamental que los niños y niñas conozcan los alimentos y que sepan qué es lo que están comiendo en cada momento.
- En cuanto a los hábitos higiénicos, destacaremos la dentadura, que junto con el resto de los componentes de la boca, ejerce un papel importante en la masticación y por lo tanto en la posterior digestión de los alimentos.