

PROJET 2

LENGUA FRANCESA Y SU DIDÁCTICA.

PERCEPCIÓN. ORIENTACIÓN DEL CUERPO Y NOCIONES TOPOLÓGICAS BÁSICAS

Éducateurs sportifs

UniversidadeVigo

Samuel Fernández Vilas
Paloma Moreiras Giráldez
Eva Rodríguez
Sabela Taboada Martínez

ÍNDICE

- ¿Para quién va dirigido?
- Objetivos, contenido, estándar, criterios.
- ¿Dónde nos situamos?
 - Tipología de actividades Emile
 - Taxonomía de Bloom
- Capacidades cognitivas
- Funciones comunicativas
- BICS
- CALP
- Actividades:
 - 1. Calentamiento - vocabulario
 - 2. Entrenamiento - expresión oral
 - 3. Vuelta a la calma - repaso/evaluación

¿PARA QUIEN VA DIRIGIDO?

2º Educación Primaria → Educación física
└─→ 16 alumnos y alumnas

¿DONDE NOS ENCONTRAMOS?▶ Tercer trimestre

¿NIVEL DE FRANCÉS?

Educación física y
ciencias (AICLE)

BLOQUE 2. EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN

Objetivos generales	Contenido	Estándar de aprendizaje	Criterios de evaluación	Comp. Clave
b k	B.2.7. Percepción. Orientación del cuerpo y nociones topológicas básicas (dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos...)	EFB.2.2.4. Reacciona corporalmente ante estímulos sencillos visuales, auditivos y táctiles, dando respuestas motrices que se adapten a las características de esos estímulos, disminuyendo los tiempos de respuesta	B.2.2. Conocer la estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación, siendo capaz de representar mentalmente su cuerpo en la organización de las acciones motrices.	CAA CSC CSIEE

Objetivos específicos

- Reconocer diferentes preposiciones de lugar.
- Situar su cuerpo en el espacio en relación a los demás o a un objeto concreto.
- Ampliar su vocabulario específico de la materia de educación física.

Contenidos específicos

- Preposiciones de lugar (dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos...)
- Vocabulario específico de uso diario en educación física (portería, canasta, pelota, pabellón, colchoneta, etc.)
- Reconocimiento y exploración de las posibilidades motoras de su cuerpo en un espacio concreto y orientación del mismo con respecto a los demás.

LA TIPOLOGÍA DE ACTIVIDADES EMILE



LIZ DALE



ROSIE
TANNER

ACTIVACIÓN

Recuperar y recordar conocimientos útiles

COMPRENSIÓN

Presentar información en L2 y ayudar a entenderla

VOCABULARIO

Trabajar el vocabulario (CALPS)

EXPRESIÓN ORAL

Hablar en L2 sobre los diferentes contenidos de aprendizaje

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribir en L2 sobre contenido de aprendizaje

EVALUACIÓN

Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y sus resultados

LA TAXONOMÍA DE BLOOM



RECONOCER

COMPRENDER

APLICAR

ANALIZAR

SINTETIZAR

EVALUAR

Recuperar
datos (ideas
previas)

Entender la
información,
captar el
significado,
trasladar el
conocimiento
a nuevos
contextos

Hacer uso
de la
información
para
resolver
problemas.

Organizar las
partes e
identificar
componentes

Crear o
producir a
partir de lo
aprendido

Determinar el
valor de algo
a partir del
conocimiento

CAPACIDADES COGNITIVAS

Se souvenir

Recordar
vocabulario
relacionado con la
educación física.
Espaldera,
colchoneta, canasta..
(act. 1).

Raisonner

Elegir las
preposiciones que se
deberán introducir
en las diferentes
frases. (act. 1)

Identifier

Comprender las
órdenes que deberán
llevar a cabo.
(act. 2 et 3)

FUNCIONES COMUNICATIVAS

DÉCRIRE

RENSEIGNER

DONNER DES
INSTRUCTIONS

- Describir: localizar objetos o personas
- Proporcionar información (act. 2)
- Dar instrucciones: situarse en función a un objeto (act. 2)

BICS

Estructura simple: sujeto + verbo en presente + objeto.

Partiendo del **sujeto** y el **verbo**, el alumnado completará la oración introduciendo **preposición** y **sustantivo**.

Exemple: Positionne-toi sur le matelas.

Mets-toi derrière le ballon.

**FICHES
D'ACTIVITÉ 1**

CALP

LE PANIER



LE BUT



LE MATELAS



LE PAVILLON



LE ESPALIER



TABLEAU D'AFFICHAGE

TIEMPO	00:00				
LOCAL	58	PERIODO	1	VISITA	69
08 FALTA		FALTA	00		



Ballon

ACTIVIDAD 1. PITA PREPOSICIONAL





ACTIVIDAD 1. PITA PREPOSICIONAL

- Il y a 4 groupes de 3 personnes et un groupe de 4 personnes. Ce dernier groupe port un papier avec une préposition sur le dos.
- Une image avec des objets dans différentes positions est projetée dans le gymnase.
- L'objectif de chaque groupe est de compléter une phrase à partir de la photo. Pour ce faire, ils doivent capturer l'enfant avec la préposition correspondant pour compléter leur phrase. L'enseignant voit si c'est bien fait et fait tourner les rôles.

ACTIVIDAD 2. BRILÉ



1^e



2^e



ACTIVIDAD 2. BRILÉ

- Un joueur de l'équipe A lance le ballon et touche un joueur de l'équipe B.
- Le joueur de l'équipe A reçoit un ordre du joueur qui l'a frappé. Exemple: "placez-vous près de Manuel".
- Pour ce faire, l'enseignant remet des cartes aux élèves pour les aider à commencer les phrases.
- Si le joueur de l'équipe A réussit bien, il marque un point pour son équipe. S'il n'effectue pas l'action correctement, le jeu continue avec le même marqueur.

Mets-toi....

Assieds-toi....

Positionne-toi....

ACTIVIDAD 3. AUTOMASAJE

PASSE LA BALLE
PAR-DESSUS TA
BRAS





ACTIVIDAD 3. AUTOMASAJE

- La dernière activité est une activité de retour au calme, correspondant à la partie d'évaluation.
- Dans cette activité, les étudiants doivent s'asseoir sur un matelas.
- Avec une balle molle, ils doivent suivre les ordres de l'enseignant. Par exemple:
 - *Passe la balle par-dessus ta tête.*
 - *Derrière le genou*
 - *Loin du pied.*
 - *Sur le dos de mon partenaire.*

Merci!



A BIENTÔT DANS LE PROJET 3!