ПОЛОЖЕНИЕ

XI Городского конкурса – фестиваля детского и юношеского творчества

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП - 2017»

Инструментальное направление

г. Оренбург 7 апреля – 9 апреля 2017 года

Организаторы: МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Оренбурга, при поддержке Управления образования администрации г. Оренбурга

Прием заявок

начинается с 20.01.2017 г. и завершается 27 марта 2017 г.

Заявки, поданные после окончания указанного срока, будут приняты при наличии свободных мест в данной номинации или попадут в лист ожидания, участников которого оргкомитет приглашает по мере появления свободных мест.

Цели и задачи конкурса – фестиваля

- Сохранение и развитие детского и юношеского художественного творчества, популяризация творчества юных талантов;
- Формирование потенциала подрастающего поколения;
- Расширение и углубление связей между педагогами дополнительного образования, преподавателями ДМШ, ДШИ, музыкальных студий;
- Совершенствование исполнительской культуры;
- Установление творческих контактов между коллективами и руководителями;
- Пропаганда лучших образцов мировой музыкальной культуры.

Дата и место проведения

7 апреля - открытие конкурса. Конкурсная программа по номинациям: «Общее фортепиано», «Специальное фортепиано», «Синтезатор», «Концертмейстер». Место проведения - пер. Хлебный, д. 2. Регистрация в 9:30. Начало конкурсной программы в 10:00.

8 апреля - Конкурсная программа по номинациям: «Народные инструменты», «Духовые инструменты», «Струнные инструменты», «Гитара». Место проведения - пер. Хлебный, д. 2. Регистрация в 9:30. Начало конкурсной программы в 10:00.

9 апреля – ГАЛА – КОНЦЕРТ. Начало будет объявлено позднее.

Общие положения, требования к программе

- ✓ В конкурсе – фестивале принимают участие коллективы и солисты академического и народного направлений.
- ✓ Солисты и ансамбли предоставляют программу **из 2-х разнохарактерных произведений.**
- ✓ Порядок выступления конкурсантов устанавливается в соответствии получения заявок на участие, начиная с участников младшей возрастной категории.
- ✓ Каждый солист или коллектив имеет право участвовать как в одной, так и в нескольких номинациях.
- ✓ Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.
- ✓ Коллектив может делиться на разные возрастные группы. Несоответствие в возрастной группе может составлять не более 30 % от общего количества участников в коллективе. Возрастная группа ансамбля определяется по наибольшему количеству участников одного возраста. Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри.
- ✓ Замена репертуара разрешена, но не позднее, чем за 24 часа до начала конкурсного выступления и лично по телефону с куратором конкурса.
- ✓ Общий хронометраж произведений не должен превышать 10 минут. При превышении указанного времени оргкомитет имеет право остановить выступление.

ВНИМАНИЕ! Превышение установленного времени возможно только по согласованию с оргкомитетом

- ✓ Музыкальные инструменты, (кроме фортепиано) пюпитры, подставки организаторами НЕ предоставляются.
- ✓ В конкурсной программе могут быть представлены как произведения композиторов – классиков, современных авторов, так и авторские произведения.
- ✓ Участие в конкурсе-фестивале означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы и т. д.), в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи».

Жюри конкурса – фестиваля

Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.

Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит. Оргкомитет не несет ответственность за выставление оценок членами жюри и присуждение звания. Основной состав жюри – преподаватели Оренбургского государственного института искусств им. Л. И М. Ростроповичей.

Мнение жюри сообщается после просмотра членами жюри всех коллективов и солистов на круглом столе. Руководители коллективов могут ознакомиться с итоговым оценочным протоколом в оргкомитете после награждения. Член жюри, выставляющий свой коллектив или солиста, не принимает участие в судействе данного конкурсного номера.

В случае проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе – фестивале без возмещения стоимости орг. взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации участника.

Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса – фестиваля в письменном виде по адресу: пер. Хлебный, д.2, каб. №1.

Номинации конкурса

- Общее фортепиано
- Специальное фортепиано
- Синтезатор
- Народные инструменты
- Духовые инструменты
- Струнные инструменты
- Гитара
- Концертмейстер

Возрастные категории

- 1 возрастная категория: 5 – 6 лет
- 2 возрастная категория: 7 – 10 лет (или 1 – 3 класс ДМШ, ДШИ)
- 3 возрастная категория 11 – 13 лет (или 4 – 5 класс ДМШ, ДШИ)
- 4 возрастная категория 14 – 17 лет (или 6 – 7 класс ДМШ, ДШИ)
- 5 возрастная категория 18 – 20 лет

Критерии оценки

- Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй);
- Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения);
- Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, приемы игры);

- Артистичность, эмоциональность исполнения музыкального произведения (эстетика внешнего вида, артистизм, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- Для ансамблей – сыгранность;
- Общее художественное впечатление;
- Оценка результатов конкурсных программ ведется по 10-ти бальной системе посредством выведения среднего балла.

Награждение

Награждение победителей проводится по номинациям с вручением дипломов:

- ГРАН – ПРИ
- ЛАУРЕАТ I, II, III степени
- ДИПЛОМАНТ I,II,III степени
- ДИПЛОМ УЧАСТНИКА
- УДОСТОВЕРЕНИЕ о прохождении мастер – классов.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, а так же присуждать несколько призовых мест и назначать специальные дополнительные дипломы.

Финансовые условия

Участники допускаются к конкурсу только при внесении 100 % оплаты до 27 марта.

В случае отказа от участия позднее 7-ми дней до начала конкурса 50% оплаченных средств возврату не подлежат, позднее 5-ти дней до начала конкурса вся сумма взноса не возвращается.

Организационный взнос Таблица 1

Количественный состав	**Базовая стоимость участия**
Солисты	700
Дуэты	1000
Ансамбль от 3 человек	1500

Доплата за дополнительную номинацию:

Участие солиста или коллектива в дополнительной номинации считается со скидкой 50 % от базовой стоимости участия в этой номинации (базовая стоимость указана в Таблице 1).

ВНИМАНИЕ!

- Сольное выступление всегда считается основной номинацией (для участника ансамбля, выступающего еще и сольно, именно участие в ансамбле считается со скидкой за дополнительную номинацию).
- Если один ансамбль выставляется в двух номинациях, основной считается та, где больше участников. При условии, что в обеих номинациях выступают одни и те же дети.

Награждение участников

- Информация о результатах выступления оглашается только на ГАЛА – КОНЦЕРТЕ.
- Церемония вручения дипломов и призов проводится только на ГАЛА – КОНЦЕРТЕ.
- На Гала – концерт приглашаются ВСЕ участники, независимо от занятого места.
- Оргкомитет отмечает специальными дипломами концертмейстеров и руководителей, подготовивших Лауреатов I степени и ГРАН – ПРИ.

Контакты Организаторов

Заявки принимаются по электронному адресу: **m_kalejdoskop@dtdm-oren.ru**

или по адресу: пер. Хлебный, д. 2, кабинет №1 с 10.00 до 18.00 в будние дни. Тел. 77 – 53 – 73.

Координатор конкурса - Свешникова Марина Николаевна, тел.: 89096129339, 23-33-06

ВНИМАНИЕ! Возможны изменения!

Заявка

На участие в городском конкурсе – фестивале «Музыкальный калейдоскоп – 2017» , инструментальное направление

1. Командирующая организация полностью (аббревиатуру расшифровать), адрес учреждения

_____

_____

2. Номинация_____
3. Количественный состав выступающих_____
4. Фамилия, имя участника, название коллектива_____
5. Год обучения, возраст_____
6. ФИО руководителя **полностью, телефон обязательно**_____
7. E – mail_____
8. ФИО концертмейстера полностью, телефон_____
9. ФИО иллюстратора полностью_____
10. Программа выступления (название произведения, композитор, хронометраж)

1. _____
2. _____

11.Дата подачи заявки «____»_____2017 г.

12. Согласие на обработку персональных данных

Я,_____,

даю согласие оргкомитету городского конкурса – фестиваля «Музыкальный калейдоскоп-2017», инструментальное направление, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, а именно – совершение действий, предусмотренных п. 1, 2 ст. 8 гл. 2 Федерального закона в редакции от 25.07.11 №261-ФЗ «О внесении изменении в «Федеральный закон о персональных данных», содержащихся в настоящем заявлении

1. ФИО_____
2. Дата рождения_____
3. Место рождения_____
4. Адрес фактического проживания, телефон_____
   _____

Порядок отзыва информации о персональных данных осуществляется в заявительном порядке в произвольной форме. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (на):

Дата_____

ФИО_____ Роспись_____