

DESDE 1993

AUTOR DAS MELHORES IMAGENS NAS FESTAS MAIS QUENTES, O FOTÓGRAFO MARCELO MORAES (OU @1993AGOSTO) REGISTRA UM SQUAD AFRONTOSO, QUE DÁ AULA NO REMIX VINTAGE E DE RUA.

POR GABRIEL MONTEIRO
FOTOS @1993AGOSTO

"Eu sou péssimo com as palavras, por isso eu escolhi as imagens como a melhor maneira de me expressar", explica o fotógrafo Marcelo Moraes, 24 anos, ou @1993agosto, como prefere ser chamado, com o nickname do Instagram. Se aos 14 anos, quando ele pegou na câmera pela primeira vez, existia alguma dificuldade de comunicação, hoje em dia, com a popularidade que ronda a sua figura, ela passa bem longe. Seja em Belford Roxo, no Rio de Janeiro, sua cidade natal, seja no Bairro do Limão, em São Paulo, o seu mais novo endereço, @1993agosto virou um dos caras mais conhecidos quando o circuito é de rap, de hip-hop e moda street. Em cada grupo, todos querem um retrato seu, montado com estética vintage e uma boa personalidade de rua. Em sua lista de fotografados, já coleciona nomes como a cantora Karol Conká, as mais recentes revelações Baco Exu do Blues e Rincón Sapiência e o sempre icônico Mano Brown. Entre os estilosos, as suas lentes alcançaram squad afrontosos, como os das irmãs Tasha e Tracie Okereke e da blogger coloridaça Magá Moura.



Cliques de Marcelo e, ao lado, o fotógrafo com o modelo Woolmay Denson Pierre. No pé da página, da dir. para a esq., as modelos Andressa Alves e Anabela Santos. Na página ao lado, embaixo, Anne Oliveira, do brechó Original Favela.

