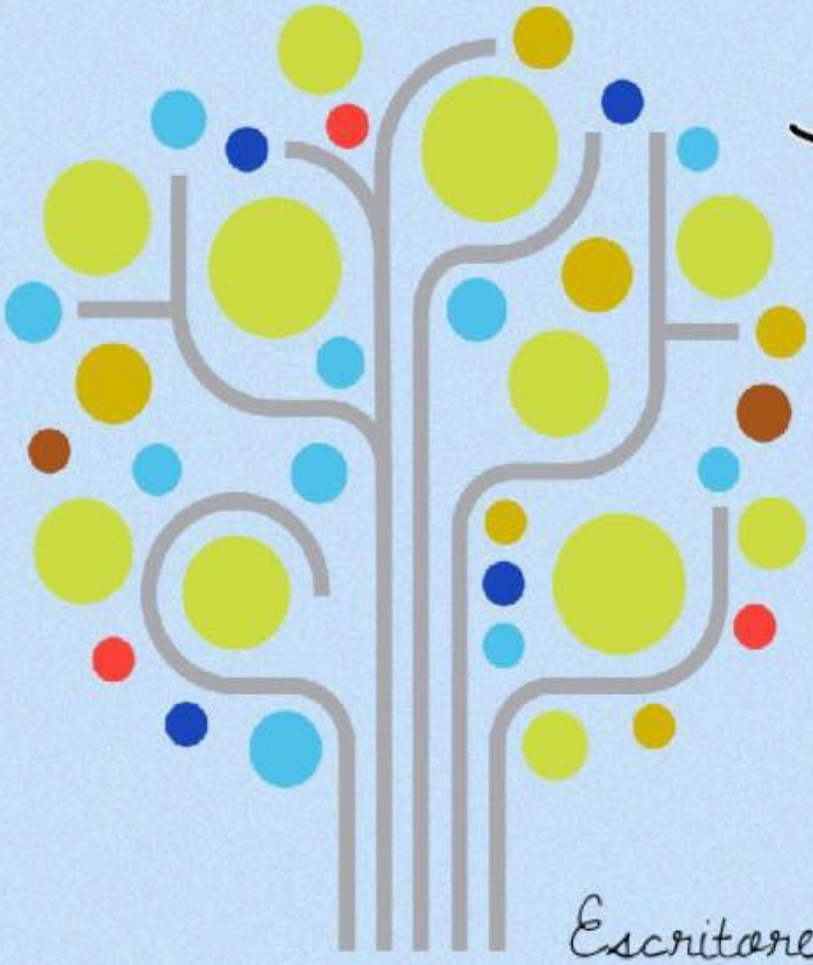
Família

Antologia



Escritores Eleutheros

PRÓLOGO

Si nos remontamos a la historia humana, aproximadamente unos 10,000 años atrás, ese gran cambio climático fue realmente lo que favoreció al hombre del Neolítico, el dedicarse a la agricultura, a la domesticación y cría de animales, lo cual representó el factor importante y decisivo de la conversión del hombre nómada en sedentario. A partir de ese entonces, aparece el concepto de familia.

La familia sigue y seguirá siendo el núcleo social en donde se educa al individuo. En cualquier lugar del mundo y dentro de las leyes de un determinado país, existe o debe existir normas o reglas para que ésta tenga valores, principios y patrones de conducta bien fundamentados. El hombre con el deseo de evolucionar y descubrir nuevas y cómodas formas de vida, ha hecho que la Ley por medio del Derecho de Familia, intervenga de manera directa o indirecta para salvaguardar los intereses de la misma y romper con el estado natural primitivo que en ocasiones es difícil eliminar. Entiendo la palabra “Familia”, como el elemento natural y fundamental de la sociedad y debe ser protegida por el Estado, quien deberá velar por el mejoramiento de su situación moral y material. Es también considerada, como el lugar emocional en el cual nos desenvolvemos, desarrollamos, y aprendemos a convivir, ahí se forman nuestras costumbres, hábitos e ideas, y donde se nos da derechos y obligaciones que tenemos que cumplir. Los grupos familiares han existido en todas las culturas a lo largo de la historia, de éste modo, se originaron diversos tipos de familia, reflejando la gran variedad de contextos económicos, sociales, políticos, jurídicos, etc.

Existe tantos tipos de familia en la Tierra, como religiones, niveles sociales, lugares, etc. Cada familia representa una pequeña comunidad que debe estar gobernada bajo un orden común o al menos, que se apegue o no contradiga a los principios generales de la convivencia humana. En cada familia se establece un propio orden, bajo sus propias normas y reglas. Hablaremos también, precisamente, sobre ésta diversidad que respecta a los tantos tipos de familia que existe, y que es esto, precisamente, lo que nos impide crear un concepto general que reúna todas las características necesarias que logren describir la familia ideal o la familia que permite la identificación de todos, para esto entran en juego muchos aspectos como son: los integrantes, su comportamiento y su dinámica. Se ha reunido en esta obra, una Antología Internacional, con el tema de la familia, como una oportunidad de buscar nuestro mejor concepto, dependiendo de nuestras características y necesidades como unidad y reflexionar acerca de la razón de ser de la misma.

Como un concepto, “familia”, resulta ser una palabra realmente difícil de definir cuando se trata de precisarla y de universalizarla como un concepto general-social. La familia para cada uno de nosotros significa y representa un sinfín de situaciones, eventos, personas, estructuras, objetos, etcétera, propios e individuales.

La familia es el pilar de la formación de cualquier individuo, tanto personal como social. Es el primer grupo con el cual comenzamos a interactuar, a descubrir gustos y preferencias, a realizar acuerdos y a comprender que existe las diferencias. Todo esto lo aprendemos a temprana edad, justo desde el núcleo familiar. La importancia de la existencia de este organismo social, es precisamente, el de iniciar al ser humano en el aprendizaje del mundo que lo rodea. Con la familia aprendemos, además de lo que ya se menciono anteriormente, a caminar, a comer, a beber, a leer, a escribir, a satisfacer nuestras necesidades fisiológicas, a desarrollarnos física e intelectualmente. No hay que olvidar que la educación, comienza en casa. La familia nos guste o no, representa el templo de la moral y las buenas costumbres. En pocas palabras, en la familia aprendemos todo para lograr nuestra sobrevivencia, en un mundo en constante evolución.

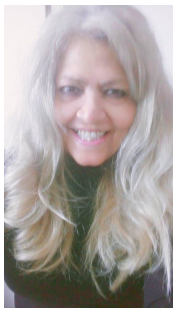
Sin embargo, gracias a las experiencias que hemos adquirido por la observación y por la convivencia diaria con otras personas, sabemos y reconocemos abiertamente que en la actualidad las familias difieren en su conformación. Una familia tradicional, se compone por el padre, la madre y los hijos, este es el tipo de familia que siempre se ha concebido -en la Biblia- como la mejor, como la ejemplar desde una visión social, es la que por lo general siempre incluimos como ejemplo al concepto y que en muchos de los casos, es expresado como el concepto de familia misma. Familia nuclear, es la formada por los dos progenitores y uno o más hijos, familia extensa, integrada por abuelos, tíos, primos y otros parientes consanguíneos o afines, familia monoparental, en la que el hijo o hijos cuentan con un solo progenitor, familia ensamblada, reconstituida o mixta, es aquella en la cual uno o ambos miembros tiene uno o varios hijos de uniones anteriores, familia homoparental, es aquella donde una pareja del mismo sexo se convierte en padres de uno o más hijos, ya sean propios o adoptados, familia de padres separados, familia sin hijos por elección, es aquella en la que ambos toman la decisión de no tener descendientes, familia por convenio, no hay que olvidar que en la actualidad, las mascotas forman parte ya de la familia. Existe familias que solo se integran por la madre y los hijos, existe otras mas donde los integrantes son los abuelos y los nietos, así como el papá y los hijos, y otras donde su variedad en parentescos es enorme, donde podemos encontrar desde abuelos, tíos, padres, nietos, primos, hasta la nana o la niñera. La amistad, aunque esté por demás expresarlo, no es más sino una familia a la medida. Esta Antología, es el más claro ejemplo de que las letras no sólo forman palabras, sino familias enteras de hombres que aman las letras.

Habremos de decir, que aun resaltando y apoyando las diferencias que existe entre cada familia y las discrepancias que pudiera existir entre diversidad de conceptos debido a los elementos integradores de la misma, y porque es una concepción personal e individual propia de cada individuo, creemos también que la razón de ser de una familia, es una razón universal y compartida, es decir, su finalidad y propósitos encierran un conjunto de acciones que difícilmente nos negaríamos a aceptar, como por ejemplo, el educar a los hijos, a los nietos, a los sobrinos, educar en toda la extensión de la palabra, inculcar valores, fomentar comportamientos que vayan acorde a éstos y crear ambientes de armonía y de convivencia plena entre cada uno de sus elementos.

Existe sin lugar a equivocarse, una verdadera importancia y porqué de la familia, más que la de ser la columna vertebral de la sociedad, pues imposible sería el concebir la inmortalidad del hombre, a no ser a partir de la verdadera función de la familia en el mundo: la preservación de nuestra especie ante los bastos confines del Universo mismo.

Luis Eugenio Muñiz Guillén

María Gloria Carreón Zapata



Escritora y poeta.
- 1962, Cerros Blancos, municipio de Mier y Noriega, Nuevo León, México
- Reynosa, Tamaulipas, México.
Es Ex-Presidente Nacional de México de la Unión Mundial de Escritores por la Cultura, la Ecología y la Paz (U.M.E.C.E.P) 2013-2015.
Actualmente es Presidente de la Unión Mundial de Poetas Nuevo León (México) UMP y WUP.
Embajadora cultural de Chile País de Poetas.

- MI FAMILIA -

Disfruto del tesoro más valioso
lo presumo orgullosa por la vida
mi familia, con esmero me cuida
juntos, ¡el mundo es más maravilloso!

Agradezco al Señor por mi linaje
nada de más valor en la existencia
valorémosla con inteligencia
protejamos el hogar con coraje.

El amor y la unión gran bendición
hermanados superamos obstáculos
al Creador, nuestra consagración.

Benditos por siempre sean los vínculos
que saldan amargura y soledades
y derriban las fuertes tempestades.

René Julio Milla Auger

Nacionalidad Chilena, 53 años, viudo y divorciado, padre de dos Hijas, Andrea y Belén, y un nieto llamado Bastian. Desde temprana edad me atrajeron las letras, no siempre estuve en ellas, mas sin embargo me retornaron a su seno en la Región de Aysen, Coyhaique principalmente, siendo ganador de la Beca Creación Literaria, año 2009, y participando como colaborador en dos periódicos regionales, (Diario de Aysen y El Patagon Domingo) por el lapso de dos años, dentro de los cuales asumo la Presidencia del Comité Consultivo Regional del Consejo de la Cultura y las Artes (2010 Bicentenario de Chile), posteriormente viajo a la ciudad de Santiago de Chile como Director del Boletín Pulso y Latido, impreso en la Secretaria Ministerial de Gobierno, asumiendo posteriormente como miembro del Consejo de la Sociedad Civil de SENCE, (Servicio Nacional de Capacitación y Empleo). Posteriormente me llaman para editar algunas de mis obras en la Editorial Iberoamericana. Sumado a esto se me hace llegar un Galardón de la Fundación Cesar Egido Serrano y Museo de la Palabra que tiene su casa matriz en Madrid-España, como Embajador del Idioma Español de mi País en el Mundo Entero. Fue presentado por la Fundación en el día Internacional de la Palabra a ONU, Noviembre 2017. Finalizando al asistir a una Cumbre Internacional de Poetas y Escritores, realizada en Valparaìso, Chile Marzo 2018 y convocada por "Chile País de Poetas y Sembrar Poesía", en el cual cierro el encuentro Literario con el poema a "Huasco", Atacama, III Región de Chile en la cual resido hoy. Huasco -Atacama- Chile

- FAMILIA -

Como saber lo que es?, lo que me dicen a mi, lo que debe ser, hombre honrado para guiar a sus hijos. Mujer laboriosa que enseña a ser mejores personas a los humanos que han sido gestados en su vientre. Los niños crecen, de un momento a otro, con los diferentes estímulos que sus padres les pueden brindar, amor, educación, valores llegando a ser integrantes de una sociedad estructurada.
"Familia" y que hay de aquella en donde los padres están presos y los niños se crían con la tía, que no los puede ver en el día, porque ya tiene tres hijos. Familia la de los recintos penitenciarios, los cuales se cuidan entre si. Familia la de la calle, " si te cuido nos protegemos", y después decimos delincuentes.
Creemos ir en auxilio de los mas débiles con leyes que no los protegen en su totalidad y muchas veces vulneran los mismos derechos que promulgan. Derechos a la libertad, en cuantos hogares de cuidados de niños, se ha violado, matado, drogándose, prostituyéndose por un papel con una sustancia para evadir su realidad. Nosotros como seres humanos debemos ser su familia. ¿o solo creamos medidas de mitigaciòn para calmar nuestros pequeños espíritus, engañándonos de nuestra verdadera realidad?.
La raza humana debería ser una verdadera familia, pero se nos olvida serlo, estando al punto del colapso, por que la familia no respeto los derechos de sus propios integrantes. Algunos preguntaran: ¿Como que no se respetan las leyes que se han establecido para que la familia sea un núcleo de la sociedad??. Solo contestare, seremos una familia cuando en Etiopía los niños no mueran mas en los huesos, cuando en la India los niños no pasen drogados el día entero para mitigar el hambre de su miseria, ahí verdaderamente seremos una familia, la familia protege a todos su integrantes.
Por mi parte me despido, he sabido colaborar con la separación de la familia. El Celular.

Elba Graciela Vargas Ramos

Ciudad:Paso de los Toros
País: Uruguay

Biografía: Docente y artista plástica, escritora, cuento con varias antologías ,libros comunitarios, y premios en poesías, microrrelatos, cuentos ciencia ficción y para niños, Uruguay, Argentina,Venezuela,Chile y España. Integro varias asociaciones de escritores, Reconocimientos en mi ciudad, en Argentina (The best ladies of the world) y nominada actualmente para AWARD LADIES GRAND MASTERS 2018.

– - MI FAMILIA EN EL TIEMPO -

"El Día Internacional de las Familias se celebra cada 15 de mayo. Este año se centra en resaltar el papel que juegan las familias.
Se define como familia al grupo primario del ser humano. ya que actúa como el primer grupo de personas con las cuales los bebés entran en contacto.
Es el grupo responsable de cuidar y protegerlo e integrarlo al mundo y de hacer que, a través de la enseñanza de prácticas, reglas y pautas de convivencia, pueda adaptarse a las necesidades de la sociedad. "
Más allá de las definiciones, un tanto frías y rígidas diría yo, como familia fuimos reales, cometimos errores, discutimos, perdonamos , tuvimos paciencia y más que nada nos quisimos.
Fue una casa, un hogar que arropó mi infancia, el que guardó el aroma a niñez, a madurez, aprendizaje, crecimiento, fortalecimiento familiar que me brindó el calor de forjar mis valores y superar mis limitaciones.
Un único lugar en el mundo que guardó mis secretos,anhelos, desvelos y mis mejores sonrisas .
Hubieron momentos rotos, de incertidumbres y angustias, pues éramos imperfectos, pero luchamos contra viento y marea, ahí estaba mi familia: incondicional , cariñosa.
No obstante, en este ahora, sacude mi melancolía el saber que ya no están; el tiempo transcurrió inexorable y se tragó sin compasión los momentos, que en su tiempo parecieron muy lejanos , que nunca iban a llegar.
Cuando la pérdida es irreparable aquilatas las ausencias ,lo que dieron por nada y resignados ante gente nueva, no dijeron nada cuando me alejé por estudios… trabajo…una nueva vida. Los recuerdos se amontonan…
Es bueno recordarlos, atesorarlos como especiales momentos, cuando fui feliz y no me di cuenta.

Anabel Martina Inda

Nacida el 2 de Setiembre de 1975 en Santa Fe Capital, incursiona en el canto a partir del año 2005 acompañando a distintos artistas. Desde muy joven siente atracción por el mundo de las letras las cuales ve plasmado su sueño en el año 2016 cuando escribe su material titulado Libro CD Alas de mi Alma, presentándose en distintos eventos y Ferias del libro de Argentina. En el año 2017 es invitada por la editorial Del Alma Editores de la ciudad de Cosquín Córdoba para integrar la Antología Alma y Corazón en Letras II. En el año 2016 recibe el Premio Latinoamericano en Caracas Venezuela. En Año 2016 - 2017 recibe el Premio Arco de Córdoba como escritora. En el año 2017 recibe el Premio Latín Music Awards de Ecuador y el Premio Grandes Mujeres del Mundo en San Clemente del Tuyú Argentina por su Labor como escritora.

- FAMILIA… AMOR UNIVERSAL -

En la intensidad del amor fraternal,
sembrando las semillas que germinarán,
 dando los frutos más hermosos…tus hijos.
Que engalanarán este paisaje… tú paisaje.
y caminarán tus huellas durante un tiempo,
improvisando lecciones de tu mano.
Aprenderán las palabras básicas,
que les harán descubrir un mundo,
de ilusiones, de expectativas, de sinsabores,
que es el camino de la vida.
Construirán sus realidades y proyectos,
pero todo orientado desde el amor.
 Incentivados a desear corresponder,
aprendiendo a compartir y ser generosos.
Respondiendo a un mandato sagrado,
que es la familia en unidad;
y es gran parte de nuestro legado.
Estarán formando parte de sus vidas,
con los valores, la lealtad, sinceridad, equidad,
 y ese código familiar que los unirá por siempre.
El sol de un nuevo día, en cada amanecer,
brillará para que en días nublados,
puedan entender que todo tiene una solución.
Que nada estará perdido, si actuamos desde y para el amor.
Integrándose a la sociedad toda, aportando para un mundo mejor.

Juan Fran Núñez Parreño

Localidad: Villamalea (Albacete)
País: España

Biografía:
Nacido el 1 de agosto de 1972. He publicado diez libros: El Sol del Corazón, Latidos de Papel, La Historia que pudo ser, Lo Veo Negro, Sonetos decretos y otros poemas, Republicancionero, Risas en Senryus, Inmensos Breves Momentos, Te meto con un soneto en to el careto, Relatos relativamente relativos. He participado en cientos de antologías españolas e internacionales.

- SONETO A LA FAMILIA -

Familia son padres, son hermanos,
también hijos, primos, tíos, abuelos,
todos nos dan cariños y consuelos,
nos dan abrazos y ofrecen sus manos.
Familia también son seres cercanos,
seres que cuando estamos por los suelos
con su amor nos suben hasta los cielos,
y nos dan momentos bellos y sanos.
Familia son amigos, son mascotas,
familia son bosques, plantas y flores,
cuando tenemos las entrañas rotas
la familia consuela esos dolores,
aunque sea lenta, con cuentagotas,
familia siempre nos dan sus amores.

Ania Belotti

Nací en Lima, mi ciudad natal, mi país Perú.
Mis padres fueron Agustín Belotti Canaval y Esperanza López Villavicencio.
Escribo desde los 17años. Estudié en el Colegio Saint Georges School, Secretariado Ejecutivo Bilingüe, Media Comercial, Estudié dibujo por correspondencia en el Instituto Modern School. También soy Master de Reiki.
Empecé con Acrósticos, luego escribí un cuento , continué con la Poesía que cultivo aquí en mi país.
Tengo familia de escritores y de Artes Plásticas por la parte de mi madre. Me hubiera gustado ser Pintora pero por motivos familiares no pude.
En el año 2016 en mi país me hicieron una pequeña entrevista por la televisión en un programa llamado Caras de la cultura y he publicado un poemario hace un año.

- FUNDAMENTO FAMILIAR -

Qué es la familia?
Es un conjunto de sentimientos, se manifiesta
de amor, protección, solidaridad y alegrías.
Un hogar unido vive en comunión las tristezas.

La familia no se elige, es un regalo de Dios.
Lazos de amor entrelaza los padres con los hijos,
es importante el nexo para poder superar
cualquier discordia que aparezca en la convivencia.

El cariño se demuestra con detalles, con hechos.
Inclusive los buenos amigos nos recuerdan
que nos aman con sus buenas actitudes,
siendo solidarios con nuestros semejantes.

Riñas y discusiones se ocasiona entre los seres que
amamos, existiendo a veces la discordia entre ellos.
Si vienen de un hogar bien constituido superan los
avatares de la vida que los pueda desunir.

Los padres nos educan con buenos valores:
como el respeto, la lealtad, tolerancia, honestidad,
muchos otros que se adquieren con el crecimiento
espiritual de cada uno de nosotros.

Algunos se sacrifican por sus hijos ofreciéndoles
los mejores estudios, a valerse por sí mismos.
A ser mejores individuos socialmente, comportándonos
con generosidad y amabilidad hacia los demás.

Cristina Noguera

nació en Rosario y vive en Pergamino y es docente jubilada. Ha transitado por distintos talleres literarios desde el año 1993.

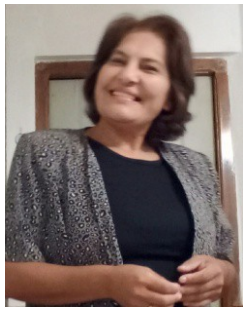
LIBROS PUBLICADOS
Año 2000: "Palabras de Mujer". Graficar Impresos.
Año 2010: "Juego de Damas" compartido con Cavalitto. Graficar Impresos
Año 2012: "Los Lirios de Abril" compartido con Colom. Graficar Impresos
Año 2014: "EL GRITO DE ALCORTA". Graficar Impresos
Año 2016: "Abanico de Rostros"
Año 2017: "Inagotable Calidoscopio"

Integra el grupo "SIETE MUJERES" desde el año 1996. Junto a ellas ha publicado cuatro poemarios. Ha recibido premios literarios nacionales e internacionales.

- MI FAMILIA -

En mi bosque hay una variedad de seres. Viven plantas pequeñas, muy coloridas y alegres, son castañuelas florecidas. Existen sauces que se mueven con fuerza, trabajo y ganas. A menudo me visitan ellos con recuerdos del pasado. Ayer eran mis niños entre rondas y juegos. Hoy son hombres y buenos padres. También vive un rosal con dos pimpollos. En este bosque convivimos con respeto y tolerancia. La mayoría de las veces sopla una brisa mansa otras hay viento de tormenta. No naufragamos porque la vida nos mantiene en pie. Yo su madre los amo.

Adela González Blanco



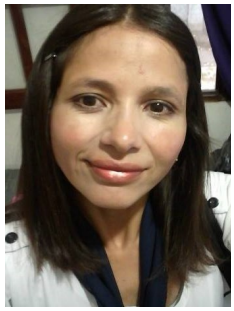
Nací en Paso de los Toros el 18 de enero de 1974. Actualmente vivo en la ciudad de Tacuarembó, Uruguay. Docente.

– QUÉ ES LA FAMILIA? -

Mi familia, es mi “cable a tierra”, mi esencia, mi todo
Los integrantes son quienes me sostienen y dan fuerzas día a día. Es mi refugio, mi contención.
Mi familia está compuesta por todas aquellas personas que siempre, a pesar de las diferencias, están a mi lado incondicionalmente en diferentes momentos de mi vida. Cuando más los necesito, allí están, en las alegrías, en las tristezas, en las buenas y en las no tan buenas.
Pero la familia no se limita solamente a lazos de sangre ya que existen esos amigos que están “al pie del cañón” para acompañarte, cuidarte.
Se sostiene de diferentes pilares pero es de destacar el respeto, la unión, el compartir, la comprensión cimentados en el amor y fuertes valores.
Mi familia es un regalo que Dios me dio para disfrutar, cuidar, amar cada día de mi vida. Por ella vivo, por ella lucho y por ella estoy dispuesta a morir.
Mi familia es mi “cable a tierra”, mi esencia, mi todo.

Ángela del Rosario Ledesma

Nació en Santiago del Estero, Capital. Argentina. Docente. Se capacita permanentemente en su área laboral. En el ámbito literario obtuvo varios reconocimientos tanto en su provincia como fuera de ella. Participó y participa en antologías y certámenes a nivel nacional e internacional.



– MI DEVOCIÓN -

Creció entre las piedras y se elevó muy alto
sembrando de afición su camino.
Amor sano, justo, correspondido
escrito con vivencias entre soles y grises.

Saliendo adelante con la fortaleza
de quienes con ahínco consiguen la proeza.
Me ofrece la mano, el corazón, la vida
como fruto de un árbol del que conservo sus raíces.

Agradezco al cielo, al mundo, a mi designio
que herede de mis padres respeto y humanidad.
Agradezco a las hermanas que me dieron
y con las que de humildad forjamos el sendero.

Nido al que vuelvo cuando me siento herida,
nido al que vuelvo para compartir las horas.
Es el libro con las páginas más bellas,
es la nao que me lleva a buen puerto.

Soy dichosa porque mi familia es mi mayor fortuna;
hacia ella mi reverencia y mi devoción.

Robert Allen Goodrich Valderrama

(Panamá 1980): Poeta y escritor panameño-estadounidense creador del Blog Mi Mundo www.robert-mimundo.blogspot.com Fundador y Administrador del Grupo en Facebook Amor por las Letras ha participado en más de 100 antologías a nivel mundial ha autoeditado de manera independiente sus obras literarias por medio de Lulu.com en los Estados Unidos ha sido Jurado de Concursos, ha participado en eventos literarios, culturales, ha ganado importantes reconocimientos y nombramientos amante de la paz, defensor de los derechos humanos, del medio ambiente.

- FAMILIA ES FAMILIA -

Muchos dicen que la familia es el pilar de la vida
sin la familia nada somos
nada fuimos
y nada seremos.

Eso depende desde el punto de vista
en que se mire.

Sin duda alguna
la familia es parte esencial de nuestras vidas
cuando muchos te dan la espalda
allí están ellos para ayudarte.

Aunque seamos sinceros
también hay familiares que pueden convertirse
en tus peores enemigos.

La familia es familia
es unión y amor
es desunión y desamor
pero en las buenas y en las malas
para bien o para mal
ellos forman parte de nosotros
porqué son nuestra sangre
nuestra esencia
nuestra historia
y nuestros amigos.

Familia es familia
de eso no hay duda.

Graciela Langorte

nace en paso de los toros república oriental del Uruguay 8 de mayo 1951. Publicados dos libros "vestigios de cielo" y " mariposas azules". Cantautora , guitarrista, gestora cultural , escritora, poetisa, premios internacionales -reina del plata 2015 y 2016. Artístico y destacado argentina. Antena vip artístico 2015 y 2016. Arco de córdoba dos veces- destaque victoria en Uruguay dos veces- premio el farol por aporte cultural montevideo uy. Premio ghost. Mdeo Uruguay. Premio raíces, argentina. Premio a la ética profesional "dr juan delgado celis". Mujer destacada 2017 y 2018- premio internacional grandes mujeres world federation for ladies gran master
Premio teresa de calcuta 2017.- Latin music awards Ecuador y Venezuela
Ana del valle . Rosario argentina. Participación en antologías internacionales al momento 60,. Mas premios en poesía, relatos etc.

- SIEMPRE SEREMOS FAMILIA -

Hay dos sillas vacías,
En el comedor de la casa.
La soledad me abraza,
Más, aún en navidad.

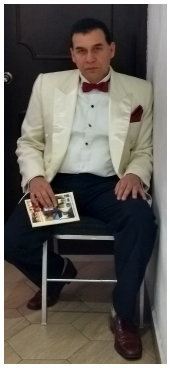
La ausencia de mamá,
 Se agiganta en ésta casa.
¿Y la risa de papá?
Nunca más se escuchará.

La familia no es la misma.
Ya no hay algarabía
 La familia que tenía
Es recuerdo, nada más.

Pero la voz de mamá,
 Se hace eco en los rincones.
“Las familias son eternas,
 La muerte no destruirá”.

Así llevo la esperanza,
 Prendida en mi corazón.
De volver un día a verlos .
Con gozo y emoción.

Luis Antonio Aranda Gallegos



nació en Cd. Juárez, Chihuahua, México, en 1968. Su obra ha sido publicada en las antologías "Letras en Guardia IV", "Caleidoscopios Nómadas", "El Alma en Verso", "Sueños en Tinta", "Una palabra hace la diferencia", 2º Certamen "Realiza tu Sueño", "Te la haré de cuento", "Unidos por ellas", 1er. Certamen de Poesía Nacional "Vive México", "Amarte en plenilunio", "1er. Desafío Abs-poé", 2º Certamen de Duetos: "Unamos nuestras letras"; "Antología del Amor", "Antología Poética de los Pueblos", "En el reino del manubrio", "Antología a la Madre", "Susurros en la piel" y "Primer Festival de Letras de Pinos, Zacatecas".
En 2016, el poema "Sobrevivimos por el inmenso amor", escrito a dúo con la poetisa de República Dominicana, Bélgica Compres, obtuvo el 1er. lugar del Concurso de Grupos Literarios de Facebook, organizado en Chile por la escritora América Santiago. Ese mismo año, su obra "Entre hojas de otoño", se hizo acreedora al 1er. lugar en el Evento poético La Prosa, organizado en Argentina por el grupo "El Refugio de los Poetas".
En 2017, el poema "Amor universal", a dúo con la poetisa Heidy García consiguió el 3er. lugar del evento La Natividad del Señor, organizado en Colombia por el grupo Rosas y Orquídeas Poéticas.
Autor de los poemarios "Añoranza de entretiempo" y "Desde mi puente".
En febrero de 2018, el poema "¡Muy nuestro es!", a dúo con la poetisa Gloria Gómez, logró al 1er. lugar del Certamen de Duetos: Unamos nuestras letras, organizado por los grupos Iniciativa Poética y La Sociedad de los Poetas Olvidados.
El 27 de abril de 2018, en sesión solemne, presentó el trabajo recepcional titulado "Manifiesto Abs-poé: Abstracciones poéticas en el marco de la literatura hispanoamericana de las dos primeras décadas del Siglo XXI"; ante la Academia Nacional de Poesía de la Ilustre y Benemérita Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, fundada el 18 de abril de 1833; primera sociedad cultural y científica de América y cuarta del mundo; la cual le confirió la calidad de Académico.

- ESTIRPE CON ABUNDANTE VALOR -

(Soneto endecasílabo sin sinalefa)

Constituye mi máximo caudal,
es oro, mi tesoro más preciado,
es estímulo de valor lustrado,
es consejo separador del mal.

Compuesta de juventud de coral,
también de vejez con saber arpado,
jamás de sus amores he dudado,
dichoso por su consejo cordial.

Es, ante los problemas, buen consuelo,
noble que sobre mi caos, auxilia,
por ti, mis miedos mueren en deshielo.

Intercede, conforta, reconcilia;
unida, logra su mejor anhelo,
es amor, es perdón, es mi familia.
.

Julio A. Núñez Meléndez

Escritor y Trabajador Social de profesión. Nació en el Municipio de Manati, P.R. Actualmente tiene dos residencias una en San Germán, P.R. y otra en Kissimmee FL.
En el año 1981 obtuvo su diploma en Bachillerato en Artes con concentración en Trabajo Social de la Universidad Interamericana en San Germán, P.R.
En el año 1981 comenzó su carrera profesional como Licenciado en Trabajo Social en diferentes Agencias del gobierno de Puerto Rico. Mientras trabajaba decidió continuar estudios Posgraduados en la Universidad Graduada del Sur en Ponce, P.R. donde obtuvo su maestría en Trabajo Social.
En el año 1991 comenzó a escribir breves poemas de los cuales mantuvo oculto y llamó esos escritos como "Mi Torbellino de Amor".
Escritor de tres libros "Mis Pasiones Ocultas: Un Mundo de Fantasía y Sueños", "Reencuentro Con La Vida: Poesía, Reflexiones y Vivencias" y Sentimientos del Alma.
Ha participado de las siguientes antologías poéticas "Belleza Natural" , "Eclipse", "Madre Naturaleza" y la antología "Puerto Rico".
Es miembro del Hisporial Hispana USA desde el año 2017.

- UNA FAMILIA -

La familia fuente de crecimiento
de valores hermosos.
Creada por nuestro Señor
llena de hermosos valores
que están unidos por el amor,
siendo lo más valioso.

Los lazos de unión, son de corazón.
Su fuerza mayor es el amor, con razón
y con buena comunicación.
Es tener un lugar donde ir,
con personas a quien amar,
con bendiciones para dar.

En la familia crecemos,
en direcciones diferentes
con hermosos sentimientos
y fuertes raíces,
llenas de ternura y felices.
Con disciplina, respeto y bendiciones.

Hanari Catri

(3/4/1982. Santiago-Chile) escritora Chilena-Alemana-Mapuche, Licenciada en Letras y Minor en Psicología (PUC), Magister en Estudios Cognitivos (UCH) y Terapeuta de Medicinas Complementarias. Ha ejercido como profesora en el área de lenguaje y comunicación en colegios y universidades. Casada con un profesor de física de etnia Mapuche; con quien tiene 2 hijas.
Libros en proceso de publicación: "La casa del doctor Hasuin" (abril 2018), "[…y…] lentamente muere(n) la escritura" 2018.

- LA CASA DE MI VIDA -

Suena el timbre de la casa de al lado.
La señora gangosa contesta el teléfono.
El perro toca la puerta.
La vieja sorda le conversa a la niña que no habla.

El escarabajo da la hora.
La señora baja corriendo las escaleras,
de dos en dos,
al compás de las campanadas de el viejo reloj a cuerda.
Tomo el lápiz que no escribe.
El joven gruñe.
El viejo pedalea inmóvil en el balcón.
La casa se queja.
Observo las flores que nunca mueren.
Hecho a andar la fuente sin agua.
La bruja que ahí vive se despierta
y me sonríe.
Vuelve el silencio a contarme su historia,
lo escucho,
miro a la araña que trata de atraparle,
a la mosca parada en su hombro
llamando a la hormiga que duerme plácidamente sobre su brazo,
me despisto pensando en los 2 perros que murieron de cáncer.
El silencio se aburre y se despide:
"Adiós señor silencio
vuelva pronto"
El ruido de la ciudad regresa.
Suena la bocina del auto de mi madre.
Mi hermana abre la puerta de mi pieza y me tira del brazo para que vaya a jugar con ella.
Mi padre le grita al perro, que rompió otro macetero.
El timbre de la casa de al lado vuelve a sonar.
La señora gangosa le abre la puerta a mi madre.
La vieja sorda se despide:
"Hasta mañana, si Dios quiere
y la virgen me lo permite"
"Cuídese, mi virgencita de Guadalupe"
"Cuídese, mi rey de España"

Luis Eugenio Muñiz Guillén

Nace en la ciudad de tuxtla gutiérrez, chiapas; México, el 25 de julio de 1973. Ingeniería en sistemas computacionales. Dibujo técnico. Técnico en mecánica automotriz, y máquinas de combustión interna. Físico-matemático, químico. Agente de seguros. Promotor artístico y cultural.
Premio estatal de altruismo "unidos para ayudar" 2004. Reconocimiento "charlas con escritores chiapanecos". Curso taller de neuro-lectura y aprendizaje acelerado. Reconocimiento de la dirección de promoción cultural. Medalla "amigos de jaime sabines" 2009, taller de cinematografía 2014. Miembro de la "asociación de escritores y poetas chiapanecos. Reconocimiento ciclo literario "tiempo de voces". Diploma de honor en la xi muestra internacional de cartas y poemas de amor y de amistad, cajamarca, Perú, febrero de 2018.
Conferencista en los temas de: motivación, superación humana, metafísica, autoconocimiento, numerología, grafología, angelología, fisionomía, psicología integral, 2008.
Obras literarias Desde 2003 a la fecha: filosofía de un discapacitado, multiverso, y sin embargo se mueve, odisea 2012, a la sombra de la ceiba, real love, poesía en movimiento, open mind, serie de eugenismos, susurros al ser, irreversible, letras para chiapas, al otro lado del sendero, regalo de navidad, mil almas mil obras, textiles del alma, café para dos, chiapa es mi nombre, antologías de alfred asís.

- UNO MÁS UNO ES FAMILIA -

Sea cual sea el tipo de familia
en que a ti te haya tocado nacer
ama ese núcleo, te hace crecer
que te cubre, protege y domicilia.

Compartan sangre o no, cobija y afilia
aunque mil veces volviera a nacer
la misma yo pediría tener
porque mi familia igual reconcilia.

Si en el mundo la sociedad te exilia
Dios hará entre ángeles tengas cabida
y encuentres al fin amor que concilia.

Normal, monoparental o adoptiva
uno más uno no es dos, es familia
hazla tu mundo, Universo y tu vida.

Juan Antonio Lezameta Requelme

Nacido en Huari - Ancash -Perú
Actualmente reside en el distrito de Huaura, Lima - Perú
Poeta, rapero, activista y gestor cultural,
Estudia lengua comunicación e idioma inglés en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión - Huacho - Perú.
Ha recibido menciones destacadas y honoríficas en diveros eventos literarios...

- DISTANCIA -

Llego a casa,
no hay nadie más que los sobrinos;
se encuentran callados,
sentados frente al sol,
son rostros aburridos;

Enciendo el televisor
y, salen mis programas favoritos,
_Tío te quiero mucho!
_Porque cuando vienes
pones dibujitos.

Es la voz de mi sobrina quien bastante ha
crecido,
Con el primer comentario quedo sorprendido.
Viene el pequeño moreno de ojos saltones,
me abraza, estira la mano, se sobreentiende
su pedido.

Se aproximan dos más!,
Esto se pone divertido.

Al rato...
llega mi madre del trabajo,
me ve, la veo
y la abrazo de inmediato,
me cuenta algunas cosas en su lengua
para ella es un relajo,
la escucho, entiendo,
soy un intérprete, un traductor innato.

Pasa efímeramente el tiempo,
no hago nada para detenerla;
veo nuevamente a mi madre,
que suerte la mía!, el aún poder
tenerla.

Una sombra se apodera del espacio,
¡es mi padre quien se aproxima!;
- Y she, imaynallamkachkani
me dice mientras me extiende su maki.

Sí viejo, todo tranquilo,
Un ingrato está de visita;
Su rostro se torna de melancolía;
...
Es hora de cambiar el tema

José Lissidini Sánchez

17/04/1961. Montevideo. Uruguay. Escritor. Periodista. Político. Profesional Universitario en Derecho. Vicepresidente Ejecutivo Mundial, de la Org. Mundial de Poetas, Escritores y Artistas, Embajador de la Palabra y del Idioma Español, designado por Fundación Cesar Egido Serrano, Madrid y Museo de la Palabra ,Toledo. - Promotor Artístico. Gestor Cultural. Asesor Cultural. Representante Internacional, Productor Afiliado, Vicepresidente en Uruguay de los Premios "FUNCULATINO".
Con obras traducidas a nueve idiomas, en la Biblioteca de la Universidad de la Sorbona, Reconocimientos y Primeros Premios desde 1985 en lo Nacional e Internacional . Con obras en 180 Antologías. Primer libro, 1990, "Destetiempo", compendio de poemas.

LA FAMILIA ES SAGRADA

- A los viejos tanos-

Soy hijo del tesón y la porfía.

Me abrí paso en la vida con las manos.

A falta de riquezas y de hermanos.

Mis tesoros, amor y poesía.

Apele al intelecto y la osadía.

Trepe con esfuerzo sobrehumano.

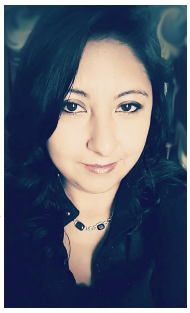
Labore cual mi padre, el italiano
noches y mañanas, día tras día.

Puños de hierro oprimieron la garganta,
pero al fin la victoria ha sido mía.

La vida no me duele ni me espanta
o brujas, con toda su dinastía.

Pertenezco a una familia santa,
desciendo de Giuseppe y de María.

Eliana Soza Martínez



novel escritora, nació en la ciudad que está más cerca del cielo, Potosí – Bolivia. En la universidad conoce a una docente que con su pasión por las letras, le abre las puertas hacia el mundo de la literatura. Así empieza a tomar varios cursos donde encuentra su más grande inspiración, el escritor argentino: Julio Cortázar; suficiente motivo para saber que lo que quería era contar historias como él. Después de escribir cuentos breves decide difundirlos a través de su Blog "Gata de Noche"; una invitación sirve para que tres de sus microcuentos sean parte de la "Antología Iberoamericana de Microcuento" compilada por Homero Carvalho, escritor boliviano en 2017. En abril de 2018 uno de sus manuscritos es elegido para ser parte del libro colectivo "Armario de letras" publicado en formato virtual Editorial Caza de versos de México. En mayo de 2018 es parte del Libro colectivo, Cuento y poesía de terror "Sombras en la Obscuridad". Este mismo mes tres microcuentos son seleccionados para su publicación en la Revista española virtual Historias Pulp "Paradojas". Mientras, sigue escribiendo y comparte sus relatos en las páginas de Facebook: "Letras en Rojo" y "Soy Livre". El camino todavía es muy largo y el tramo recorrido corto, sin embargo de su pluma vienen muchas historias sin ser contadas, que merecen una oportunidad.

- LA MAGIA DE MI MADRE -

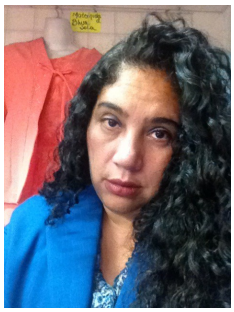
Mi madre hacía magia, por eso podía mantener a mis cinco hermanos y a mí con el mísero sueldo que ganaba y de paso logró que estudiáramos y comiéramos todos los días; hacía magia para comprarnos algunos lujos como juguetes y ropa nueva. Su magia era más poderosa cuando llegaba fin de mes y lograba la multiplicación del pan y la carne o por lo menos no sentíamos la falta de esta última en nuestras comidas.

Hacía magia cuando trataba de ayudarnos a hacer la tarea aunque llegaba molida del trabajo de más de ocho horas y sin haber cursado el colegio; sus trucos eran infalibles para nosotros que siempre la vimos como la más poderosa de las hechiceras, algunas veces buena, aunque también una bruja malvada cuando nos castigaba porque seguramente se le iba la paciencia para continuar.

El truco más increíble que hizo fue hacer desaparecer a mi hermano por varios meses y hacerlo reaparecer sin sus deseos obsesivos de irse de fiesta cada fin de semana. A pesar de nuestras peleas siempre me pareció una mujer poderosa porque no tenía miedo a nada, como cuando iba en búsqueda de mi hermano a los lugares más peligrosos de la ciudad o cuando nos defendía de quien quisiera hacernos daño.

Su último truco fue fatídico para nosotros, ella misma desapareció, pero todavía tengo la esperanza de volverla a ver reapareciendo envuelta en un manto de humo y luces de todos los colores, como lo que siempre fue la mejor hechicera del mundo.

Alma Delia Cuevas Cabrera



Toluca, México
Licenciada en Geografía egresada de la Universidad Autónoma del Estado de México. Diplomado en Creación Literaria, en la Escuela de Escritores Juana de Asbaje, Metepec, México. Participa en eventos de Grito de mujer 2013 al 2018, Ciudad de México, Toluca y Baja California. Y en diversos eventos culturales. Publicada e Antologías Nacionales e Internacionales. En la Serie Poetas Mexicanas de la Biblioteca de las Grandes Naciones Volumen 6. En Cuadernos de la Comuna Nueva Serie con Sombras y Voces.

- ERRANTE DESTINO DE LA HOJA SECA -

La hoja cayó del árbol
al cambiar de color
dejó la casa que habitó por años.

Tocó la tierra esperó al viento
para irse sin dirección
a otra esfera.

El errante destino la llevó a caminar
por lugares extraños
lejos del nido donde creció.

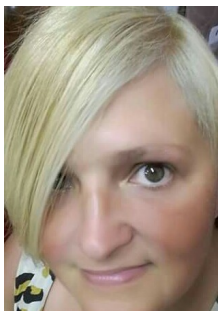
A distancia traducida en millas
añoró a sus hermanos
sus padres lo esperaban.

Quiso ser esa hoja sostenida del árbol
parte de la rama suspendida
al cobijo de su hogar.

Podía volver, el cielo era inmenso
la ruta estaba desvanecida
en el sendero imaginario.

Tenía en sus manos el mapa
regresar a ese árbol añorado
las raíces de su alma.

María Marta Liébana



Resido en Resistencia - Chaco (Argentina). Mi pasión por la poesía comenzó cuando era adolescente. Tengo más de dos mil obras literarias creadas; participo en 75 antologías internacionales, varias obras han sido declamadas en videos y diferentes radios del mundo. Publiqué "Amor apasionado" y "Carta desde la Eternidad" en e-book. Participé en Encuentros de Escritores; Feria del Libro y Entregas de premios invitada por la SEP (Paraguay) y SADE (Argentina). Sigo expresándome a través de las letras, "Los mejores poemas son las propias historias escritas desde el alma" es mi lema.

- LOS TUYOS, LOS MÍOS, LOS NUESTROS -

Formar una familia no fue fácil
lograrlo llevó años
caminos distintos hemos andado
hasta poder encontrar
motivos que la vida nos ha dado
para así continuar.

Tú trajiste de la mano a tus hijos
yo, tenía los míos
unimos corazones y un destino
los tuyos fueron míos
los míos acompañan tu camino
así, llenamos un vacío.

Los brazos y los besos fueron muchos
el corazón solo uno
los días se colmaron de alegría
las noches de compañía
las malas diferencias se aplacaban
los silencios se ausentaban.

La mesa quedó chica, también la casa
mas el amor es grande
tan grande que en el pecho no nos cabe
la sensación de placer
por ver una gran familia crecer
entre soles y lunas
en una sola conjunción de amor.

Eleutheromania

Aquel deseo intenso e irresistible por la libertad

Escritores Eleutheros
por Ivanna Díaz
2018

Seguinos a través de nuestra FanPage
https://www.facebook.com/EscritoresEleutherosMundiales/

Descarga las Antologías auspiciadas por nosotros
https://escritoreseleuther.wixsite.com/antologias

Antología Libertad	Marzo 2018
Antología Madre Tierra	Abril 2018