



Would you like to perform with this man on stage? この男と共演してみませんか?

# DEVIL'S WALTZ AUDITION!!

## デヴィルズワルツ・オーディション 参加者募集!

2018年9月2日(日)広島公演、5日(水)東京公演、7日(金)愛知公演、8日(土)関西公演において、ベルリン・ドイツ交響楽団バストロンボーン奏者、トメル・マシュコフスキーと Devil's Waltz (悪魔のワルツ、スティーヴン・フェルヘルスト作曲) を共演して下さる方、公演地ごとに1名ずつ、最大で計4名を、動画オーディションにて公募いたします!

### ★応募資格★

バストロンボーン奏者、テナートロンボーン奏者、または他種類の管楽器奏者でこの楽曲のすべてのフレーズを演奏できる音域をカバーしトメルと素敵なデュエットを披露できる信念をお持ちの方。  
国籍、性別、年齢、経験年数、プロアマの別などは問いません。  
以下のリハーサルおよび公演に参加できる方に限ります。

### 【広島公演】

- ◇事前リハーサル：  
2018年8月31日夕方以降、または9月1日(土) 広島県東広島市内
- ◇サウンドチェック+ 公演：  
2018年9月2日(日) 16:30- 東広島芸術文化ホールくらら (小ホール)

### 【東京公演】

- ◇事前リハーサル：2018年9月3日(月)または4日(火) 東京都内
- ◇サウンドチェック+ 公演：  
2018年9月5日(水) 17:00- すみだトリフォニーホール (小ホール)

### 【愛知公演】

- ◇事前リハーサル：2018年9月6日(木) 午後～ 名古屋市内
- ◇サウンドチェック+ 公演：  
2018年9月7日(水) 17:00- ヤマハ名古屋ホール

### 【関西公演】

- ◇事前リハーサル：  
2018年8月30日夜(木)または31日(金)または9月8日(土) 大阪府内
- ◇サウンドチェック+ 公演：  
2018年9月8日(土) 15:00- 豊中市立文化芸術センター (小ホール)

### ♪応募者全員への特典♪

- ① 応募をしてくださった方々は、リサイタルの前売チケットを割引価格でお申込みいただけます。
- ② 希望者には結果通知時にトメルからの講評を添付します。

お問い合わせ：  
トメル2018実行委員会 info@brassoftheworld.jp

### ★応募方法★

以下の2つの楽曲の演奏を、演奏者の顔および全身が見える状態で録画し、Youtubeに動画のタイトルをそれぞれ「エントリーNo.●●番 おなまえ 課題曲①」「エントリーNo.●●番 おなまえ 課題曲②」とし、「限定公開」の設定にしてアップロードします。(「公開」にはせず、締切までにご自分の動画を不特定多数の方にお見せしないでください)。

- 課題曲① Devil's Waltz (Steven Verhelst)  
1st bass trombone 冒頭～[E]の前まで
- 課題曲② Concertino for bass trombone in F or for tenor trombone in Bb (Ernst Sachse)  
13小節目(ソロ冒頭)～[B]1拍目

Youtube以外の動画共有方法については応相談とします。  
各楽曲においては演奏開始から終了までを編集不可とします。

以下のフォームに記入し、お申し込みください。  
フォーム：<https://ws.formzu.net/dist/S17126228/>

締め切り：2018年8月5日(日) 23:59 (日本時間)

※ 交通費、宿泊費、練習や録画のための会場使用料など、応募にかかる費用はすべて参加者のご負担でお願いいたします。

### ★審査方法・発表★

トメル・マシュコフスキー本人が共演者を選出します。  
リサイタルツアー主催者より、2018年8月10日頃までに応募者全員に選考結果を通知します。

### ♪オーディション選抜者への特典♪

- ① ご希望の公演内でトメルと共演していただきます。
  - ② アーティストとしてご入場のうえ、リサイタル中は出演時以外を客席でお楽しみいただけます。
  - ③ 公演当日にデュオで写真を撮影し、記念の色紙をお贈りいたします。
  - ④ 終演後の打ち上げでトメルよりビール等のささやかなお礼があります。
- ※ ご来場・ご参加にかかる費用はすべて選抜者のご負担でお願いいたします。