

# CROSS the GAP

Accessibility for Social and Cultural Inclusion

**MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER ISCRIVERSI ALLA TRAINING SESSION SU TEATRO SOCIALE E DI COMUNITA' PREVISTA DAL PROGETTO CROSS THE GAP A LECCE DAL 3 al 15 GENNAIO 2020.**

Il progetto CROSS THE GAP vede come soggetto capofila il Comune di Bitonto e come partner di progetto il Comune di Lecce, Factory compagnia transadriatica, Comune di Thermo e Regione della Grecia Occidentale. Il progetto ha come obiettivo quello di coinvolgere soggetti in condizioni di disabilità nella vita culturale favorendo una maggiore e migliore accessibilità al patrimonio culturale.

Il progetto prevede la realizzazione di una training session che verrà diretta da esperti, pedagoghi, artisti di riconosciuta fama nazionale ed internazionale con rilevanti esperienze, conoscenze e competenze nell'ambito del teatro sociale e di comunità con particolare riferimento al rapporto fra teatro, performing arts e disabilità. Tra questi Antonio Viganò, Enzo Toma, Michele Comite, Damiano Scarpa, Robert Mcneer.

La training session include attività laboratoriali, presentazione di buone pratiche e conferenze, visione di spettacoli e si terrà a Lecce dal 3 al 15 gennaio per n 6 ore al giorno, dalle ore 9.00 alle ore 16.00, attraversando alcune attività del festival Kids che dedica quest'anno un focus sul teatro e disabilità.

Giovani, studenti, operatori, genitori, pubblico interessato a partecipare alla masterclass è invitato a inoltrare domanda di partecipazione utilizzando il form allegato.

Non è previsto alcun costo per la partecipazione alla training session, al termine della quale verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Saranno ammessi n. 20 partecipanti di cui 5 provenienti dalla Grecia con una buona conoscenza della lingua inglese.

L'organizzazione provvederà al vitto nei giorni delle masterclass, durante le ore di lezione.

I partecipanti provenienti dalla Grecia avranno diritto, inoltre, a viaggio, vitto e alloggio per il periodo della Training Session.

La domanda redatta, a pena di esclusione, secondo il *form* allegato, sottoscritta e datata, indirizzata all'Associazione culturale Factory Compagnia transadriatica, Via Pitagora 1 - 73100 - Lecce, deve essere presentata **entro e non oltre le ore 12.00 del 7 dicembre 2019**, tramite mail all'indirizzo: [factory.progetti@gmail.com](mailto:factory.progetti@gmail.com), riportando come oggetto la seguente dicitura completa: ***"Domanda per la partecipazione alla training session nell'ambito del progetto CROSS THE GAP"***.

Non verranno accettate le domande che siano state trasmesse entro il termine, con modalità difforme rispetto a quella sopra indicata. Saranno, altresì, escluse le domande pervenute oltre il termine *ut supra* indicato.

Gli aspiranti devono allegare alla domanda:

- 1) *Curriculum vitae et studiorum*
- 2) Lettera motivazionale max 15 righe
- 3) copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Nella domanda deve essere indicato il recapito che il candidato elegge ai fini della presente selezione.

Per i partecipanti provenienti dalla Grecia la call e i documenti richiesti vanno compilata in inglese.

### **Valutazione delle domande e dei curricula**

I partecipanti alla training session saranno selezionati a seguito di idonea valutazione a cura dei responsabili di progetto dell'Associazione culturale Factory Compagnia transadriatica che provvederanno a pubblicare sul proprio sito web una graduatoria degli ammessi.

I criteri di valutazione si basano in primis sulle motivazioni addotte dai richiedenti e sulle eventuali esperienze maturate in relazione al teatro sociale e di comunità.

### **Trattamento dei dati personali**

Il Titolare del trattamento dei dati personali è la Associazione culturale Factory compagnia transadriatica Via Pitagora 1, Lecce, e-mail [progetti.factory@gmail.com](mailto:progetti.factory@gmail.com).

La compagnia Factory, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 e della normativa vigente si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati esclusivamente nell'ambito della presente manifestazione di interesse

### **Pubblicità**

La presente manifestazione di interesse e il relativo *form* allegato, verrà pubblicato sul sito web della Associazione culturale Factory compagnia transadriatica.

### **Contatti e Informazioni**

Ai sensi del L. n. 241/90 s.m.i. si individua quale Responsabile del Procedimento Angelantonio De Nitto - Tel. 320.0119048 - e-mail [tonio@compagniafactory.com](mailto:tonio@compagniafactory.com)

Per ulteriori informazioni e/o chiarimenti in ordine al presente Avviso è possibile contattare la Compagnia Factory al seguente indirizzo e-mail [factory.progetti@gmail.com](mailto:factory.progetti@gmail.com), specificando

nell'oggetto **"MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER ISCRIVERSI ALLA TRAINING SESSION SU TEATRO SOCIALE E DI COMUNITA' PREVISTA DAL PROGETTO CROSS THE GAP A LECCE"**

Lecce, 16 novembre 2019

il responsabile del procedimento

Angelantonio de Nitto

Ass.ne culturale Factory compagnia transadriatica

