

Programa de Creación 2019 Casa Belgrado + Rosaval Gaspard

**Espacios de ensayo,
acompañamiento y
muestra.**

Del 3 al 31 de Agosto

Balvanera, C.A.B.A

www.casabelgrado.org
www.rosavalgaspard.com

Casa Belgrado - Buenos Aires, les invita a participar de la convocatoria del Primer Programa de Creación que será guiado por la directora de Rosaval Gaspard.

Se seleccionarán artistas o agrupaciones de cualquier disciplina que estén buscando acompañamiento y tutorías, además de espacios para ensayar y mostrar sus procesos creativos.

El programa se llevará a cabo en Casa Belgrado, entre el 3 y el 31 de agosto. Cuatro semanas durante las cuales se ofrece a los participantes:

- Cuatro encuentros grupales, teórico-prácticos de composición con la artista Milena Rodríguez, a realizarse los sábados 3, 10, 17 y 24 de agosto de 15:00 a 18:00.
- Hasta 15 horas de espacio para ensayos semanales en nuestros salones.
- Dos muestras abiertas al público de los resultados creativos obtenidos durante el programa que serán los días viernes 30 y sábado 31 de agosto a las 21:00. La entrada a dichas fechas será a la gorra y este dinero será para cubrir gastos de logística y producción de este proyecto.
- Sonido para ensayos y muestra, 1 micrófono, 1 proyector led de video, 1 pantalla, 2 salones para ensayo.
- Se darán **Becas Completas** para tres de los proyectos.

Requisitos que deberá adjuntar al formulario de inscripción que podrá desplegar en el siguiente link:<https://forms.gle/ZspzzRdGHUUh8LEb9>

- Descripción breve del proyecto que quiere realizar. (max. 500 palabras)
- CV del-les participantes.
- Cronograma de trabajo (días y horas) en el que sean explícitos los horarios de ensayos que quiere utilizar. Debe tomar en cuenta que tiene hasta un máximo de 15 horas de ensayo por semana a partir del lunes 5 hasta el jueves 29 de agosto y pueden realizarse cualquier día de la semana.
- Carta que certifique que todo el equipo se compromete a participar de los 4 encuentros grupales y las 2 muestras.
- No se aceptan inscripciones por otros medios ni fuera de fecha.

Valor del Programa:

Unipersonales: \$2.000/ Dúos: \$3.000 / Más de tres personas: \$5.000

MILENA RODRIGUEZ



Máster en Lenguajes Artísticos Combinados de la Universidad Nacional de las Artes de Argentina, es bailarina y coreógrafa graduada de la Academia Experimental de Danza de Salzburgo. Directora de la plataforma ROSAVAL GASPARD fundada en Austria en el 2009 y coordinadora de las residencias artísticas internacionales de Espacio Belgrado.

Ha participado y dirigido desde entonces, montajes, ponencias, talleres, festivales y

muestras en México, Chile, Argentina, Ecuador, Colombia, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, Cuba, Austria, España y Alemania. Siendo prioridad sus proyectos la mixtura de lenguajes artísticos, la utilización del espacio público y de espacios no convencionales y el rescate de la identidad latinoamericana.

En el año 2015 ROSAVAL GASPARD es nominada como mejor agrupación de danza por los Premios Nacionales del Ministerio de Cultura de Costa Rica y Milena como mejor bailarina intérprete.

Actualmente trabaja con sede en Buenos Aires, Argentina .

Como intérprete y directora de otras compañías destacan proyectos realizados con Martin Piliponsky en Argentina, Pepe Luna, Ernesto Ortiz y Teatro de la Vuelta en Ecuador, El Anhel del Salmón en Colombia, Willi Dorner y Birgit Muhelman en Austria y Mala Kline y Max Cucaro en Eslovenia.