



1. Atualmente, a maior parte da região mesopotâmica se encontra em que país?

A Iraque.

B Arábia Saudita.

C Turquia.

D Jordânia.

E Irã.

2. Assinale a alternativa correta sobre a Mesopotâmia.

A Mesopotâmia, palavra que significa "terra entre rios", é o nome de uma região do Oriente Médio, localizada entre os rios Tigre e Eufrates.

B Mesopotâmia, palavra que significa "terra entre mares", é o nome de uma região do Oriente Médio, localizada entre os rios Tigre e Eufrates.

C Mesopotâmia, palavra que significa "terra entre rios", é o nome de uma região do Extremo Oriente, localizada entre os rios Tigre e Eufrates.

D Mesopotâmia, palavra que significa "terra entre rios", é o nome de uma região da Europa, localizada entre os rios Tigre e Eufrates.

E Mesopotâmia, palavra que significa "terra entre rochas", é o nome de uma região do Oriente Médio, localizada entre os rios Tigre e Eufrates.

3. Assinale a frase correta sobre as cheias dos rios na Mesopotâmia.

A Em certas épocas do ano, os rios Nilo e Eufrates enchiam e inundavam suas margens. Essas cheias fertilizavam o solo, tornando-o apropriado para o desenvolvimento da agricultura e da pecuária.

B Em certas épocas do ano, os rios Tigre e Eufrates enchiam e inundavam suas margens. Essas cheias fertilizavam o solo, tornando-o apropriado para o desenvolvimento da agricultura, mas não da pecuária.

C Em certas épocas do ano, os rios Tigre e Eufrates enchiam e inundavam suas margens. Essas cheias fertilizavam o solo, tornando-o apropriado para o desenvolvimento da agricultura e da pecuária.

D Em certas épocas do ano, os rios Tigre e Eufrates enchiam e inundavam suas margens. Essas cheias prejudicavam o solo, tornando-o

inapropriado para o desenvolvimento da agricultura e da pecuária.

E Em certas épocas do ano, os rios Nilo e Eufrates enchiam e inundavam suas margens. Essas cheias fertilizavam o solo, tornando-o apropriado para o desenvolvimento da agricultura e da pecuária.

4. Como se chamava a unidade territorial independente que possuía governo próprio?

R: Cidade-Estado.

5. O templo mesopotâmico se chamava pirâmide.

A Verdadeiro

B Falso

OBS: Zígurate.

6. Qual dos povos mesopotâmicos fundou as primeiras cidades e inventou a escrita cuneiforme?

A Acádios.

B Babilônios.

C Sumérios.

D Caldeus.

E Amoritas.

7. Podemos afirmar que, tanto na Mesopotâmia quanto no Egito, o surgimento do Estado foi muito influenciado pelo seguinte fator:

A Mineração.

B Criação de animais.

C Necessidade de escravos.

D Obras hidráulicas.

E Agricultura.

8. Este tipo de templo mesopotâmico é chamado de zígurate.



9. A escrita mesopotâmica era chamada de **cuneiforme**.

10. A escrita foi inventada pelos sacerdotes por volta do ano 3.000 a.C. com o objetivo de

- A organizar o culto aos deuses.
- B redigir a origem do povo mesopotâmico.
- C desenvolver o ensino nas escolas dos escribas.
- D garantir que a história daqueles povos fosse registrada.
- E registrar os recebimentos e pagamentos do palácio e dos templos.**

11. Essas são as quatro características dos mesopotâmicos que nos permitem afirmar que criaram uma civilização: um governo organizado, um sistema religioso, um sistema de escrita e a divisão do trabalho.

- A Verdadeiro**
- B Falso

12. O rei nas cidades-Estado mesopotâmicas era chamado de **patesi**.

13. O que significa a palavra mitologia?

- A Significa o conjunto de histórias que pretende explicar a origem do ser humano, do Universo e seu funcionamento por meio da ação dos deuses.
- B Significa o conjunto de histórias que pretende explicar a origem do ser humano, do Universo e seu funcionamento por meio da ação de deuses e heróis.**
- C Significa o conjunto de histórias que pretende explicar a origem do ser humano e do Universo.
- D Significa o conjunto de histórias que pretende explicar a origem do ser humano por meio da ação de deuses e heróis.
- E Significa o conjunto de histórias que pretende explicar a origem do ser humano, do Universo e

sua destruição por meio da ação de deuses e heróis.

14. Que material era a base para a construção civil e militar na Mesopotâmia?

- A Ferro.
- B Pedra.
- C Madeira.
- D Tijolo.**
- E Cobre.

15. No que era baseado o Código de Hammurabi? Como era o castigo daquele que fosse considerado um criminoso?

A O código era baseado em um antigo princípio mesopotâmico, o princípio de Talião ("Olho por olho, dente por dente"). De acordo com esse princípio, o responsável por um crime deveria receber um castigo mais severo do que o crime que cometeu.

B O código era baseado em um antigo princípio mesopotâmico, o princípio de Talião ("Olho por olho, dente por dente"). De acordo com esse princípio, o responsável por um crime deveria receber um castigo superior ao crime que cometeu.

C O código era baseado em um antigo princípio bíblico, o princípio de Talião ("Olho por olho, dente por dente"). De acordo com esse princípio, o responsável por um crime deveria receber um castigo semelhante ao crime que cometeu.

D O código era baseado em um antigo princípio mesopotâmico, o princípio de Talião ("Olho por olho, dente por dente"). De acordo com esse princípio, o responsável por um crime deveria receber um castigo semelhante ao crime que cometeu.

E O código era baseado em um antigo princípio egípcio, o princípio de Talião ("Olho por olho, dente por dente"). De acordo com esse princípio, o responsável por um crime deveria receber um castigo semelhante ao crime que cometeu.

16. O deus Enki era conhecido uma divindade inventiva e engenhosa e foi ele, segundo alguns relatos, que teve a ideia de criar a humanidade. Mas, por quê?

Os mitos contam que, no início dos tempos, os deuses não tinham quem trabalhasse por eles e nunca conseguiam comer e beber o bastante [...] Além disso, algumas divindades,

que sustentavam as demais, consideravam-se exaustas de seus afazeres e revoltaram-se, exigindo uma solução para sua sofrida existência [...]. Foi, então, para substituir os deuses nos trabalhos que o homem foi criado.

REDE, Marcelo. A Mesopotâmia. São Paulo: Saraiva, 1997.

De acordo com esse mito, os homens foram criados para

- A adorar.
- B criar.
- C trabalhar.**
- D louvar.
- E comer.

17. As sociedades mesopotâmicas eram igualitárias. Prova disto é que, em épocas de crise, o rei distribuía parte dos alimentos armazenados em seus celeiros.

A Verdadeiro
B Falso

OBS: Apesar desta distribuição ser verdadeira, havia bastante desigualdade entre os que estava no topo - realeza, sacerdotes, militares etc. - e os que estavam na base - camponeses, artesãos, escravos etc.

18. O comércio externo era tão caro e arriscado que, durante muito tempo, foi feito somente pela realeza e pelos sacerdotes. Posteriormente, passou para as mãos de comerciantes (particulares) ricos.

A Verdadeiro
B Falso

19. Dentre os povos que dominaram a Mesopotâmia ao longo dos séculos, os _____ ficaram muito conhecidos por sua violência.

- A caldeus
- B babilônios
- C amoritas
- D acádios
- E assírios**

20. Leia este trecho do código de Hammurabi.
§ 8 – “Se um awilum roubou um boi ou uma ovelha ou um asno ou um porco ou um barco: se é de um deus ou do palácio deverá pagar

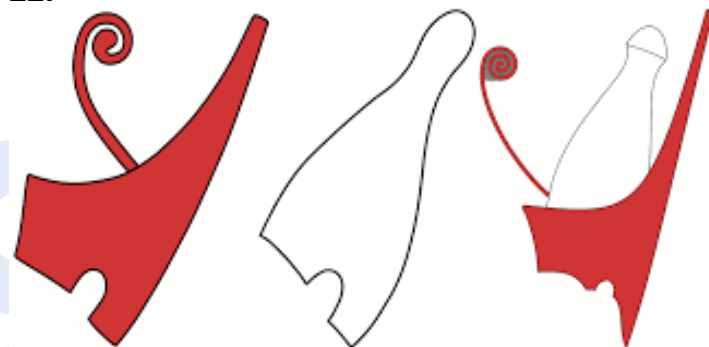
trinta vezes; se é de um muskênum, indenizará dez vezes. Se o ladrão não tem como pagar, ele será morto.”

De acordo com ele, pode-se afirmar que se trata de uma pena que demonstrava

- A seu caráter igualitário.
- B a desigualdade existente.**
- C o rigor dos deuses.
- D a punição da realeza.
- E a ira dos sacerdotes.

21. Por meio de disputas e/ou alianças para conseguir terra e poder, as aldeias das margens do Nilo foram se agrupando em unidades administrativas chamadas **nomos**.

22.



A imagem apresentada remete à

- A unificação do Egito.**
- B divisão do Egito.
- C separação dos reinos egípcios.
- D diferentes deuses egípcios.
- E distintas coroas de Osíris.

23. Por volta de 3200-3100 a.C., Menés, rei do Baixo Egito, conquistou o Alto Egito e se tornou o primeiro faraó do Egito unificado.

A Verdadeiro
B Falso

OBS: Ele era rei do Alto Egito.

24. A história egípcia costuma ser dividida em três períodos entremeados pelos períodos intermediários, os quais eram caracterizados pelo enfraquecimento do poder dos faraós. Em geral, esse enfraquecimento decorria de três fatores:

A revoltas contra povos estrangeiros; lutas entre os nomarcas; desorganização do Estado.

B lutas entre os egípcios; desorganização do Estado; revoltas contra povos estrangeiros.

C revoltas contra impostos abusivos; lutas entre os faraós; desorganização do Exército.

D desorganização do Exército; lutas entre os sacerdotes; revoltas militares.

E revoltas contra impostos abusivos; lutas entre os nomarcas; desorganização do Estado.

25. O monumento apresentado refere-se ao período conhecido como

A Antigo Império.

B 1º período intermediário.

C Médio Império.

D 2º período intermediário.

E Novo Império.

F 3º período intermediário.

26. O monumento apresentado refere-se à cidade de Tebas, portanto, trata-se do período conhecido como

A Antigo Império.

B 1º período intermediário.

C Médio Império.

D 2º período intermediário.

E Novo Império.

F 3º período intermediário.

27. O período em que o Egito conheceu sua fase de maior expansão territorial, militar e econômica é chamado de

A Antigo Império.

B 1º período intermediário.

C Médio Império.

D 2º período intermediário.

E Novo Império.

F 3º período intermediário.

28. Assinale a alternativa que indica aquele que era a maior autoridade administrativa, religiosa e militar do Egito.

A Sacerdote.

B Chefe Militar.

C Faraó.

D Escriba.

E Vizir.

29. Assinale a alternativa que indica aquele que era a segunda maior autoridade do Egito, responsável por supervisionar a polícia, a justiça e a cobrança de impostos.

A Sacerdote.

B Chefe Militar.

C Faraó.

D Escriba.

E Vizir.

30. Assinale a alternativa que indica o representante do grupo social que cuja riqueza era oriunda das terras que possuíam e das oferendas aos deuses que recebiam.

A Sacerdote.

B Chefe Militar.

C Faraó.

D Escriba.

E Vizir.

31. Assinale a alternativa que indica o representante do grupo social responsável pelos registros dos impostos arrecadados, as áreas cultivadas e o volume da colheita e dos rebanhos.

A Sacerdote.

B Chefe Militar.

C Faraó.

D Escriba.

E Vizir.

32. Assinale a alternativa que indica o representante do grupo social que constituía a maioria da população e realizava todos os trabalhos para o faraó, os sacerdotes e os altos funcionários públicos, os quais o explorava sobremaneira.

A Felá.

B Escravo.

C Comerciante.

D Artesão.

E Soldado.

33. Assinale a alternativa que indica o representante do grupo social que, geralmente, eram obtidos através de guerras e utilizados em serviços pesados como o trabalho nas pedreiras, nas minas e na construção de grandes obras.

A Felá.

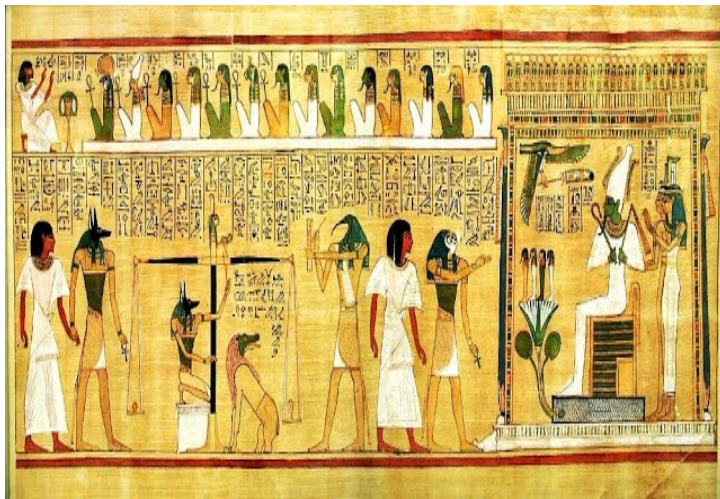
B Escravo.

C Comerciante.

D Artesão.

E Soldado.

34. Com exceção do deus Sobek (ou Sebek) - aquele com cabeça de crocodilo -, todos os outros que se encontram abaixo foram apresentados a você em sala de aula. Assinale a alternativa que os apresenta na ordem correta, da esquerda para a direita, iniciando naquele que está ajoelhado à balança. (Papiro de Hunefer, escriba que viveu por volta do século XIV a.C.)



A Thot - Sobek - Anúbis (Anupu) - Osíris - Hórus - Isis - Néftis.

B Osíris - Sobek - Thot - Hórus - Anúbis (Anupu) - Isis - Néftis.

C Thot - Anúbis (Anupu) - Sobek - Hórus - Osíris - Isis - Néftis.

D Anúbis (Anupu) - Sobek - Thot - Hórus - Osíris - Isis - Néftis.

E Hórus - Sobek - Thot - Osíris - Anubis (Anupu) - Isis - Néftis.

35. O exame do papiro de Hunefer nos indica que o referido escriba foi condenado.

A Verdadeiro

B Falso

OBS: Ele foi absolvido, como nos mostra o coração mais leve do que a pena.

36. A pena utilizada na pesagem do coração pertence ao(à) deus(a)

A Néftis.

B Anúbis.

C Ísis.

D Thot.

E Maat.

37. Além do símbolo utilizado na pesagem do coração, um outro símbolo da deusa da justiça Maat – conhecido como anj (ou ankh) – representa a vida eterna e é frequentemente presente nas imagens relativas à pesagem do coração do morto.

A Verdadeiro

B False

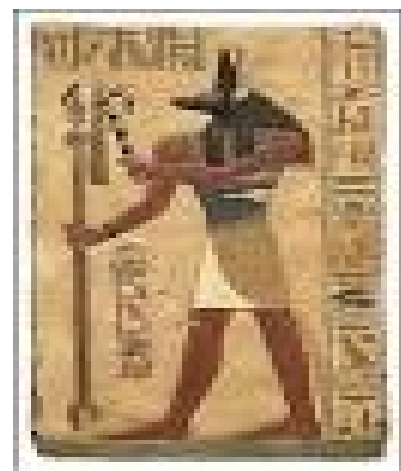
38. As três maiores pirâmides que aparecem na imagem - Quéops, Quéfren e Miquerinos - são as mais famosas do Egito e serviam de templo para adoração dos deuses.

A Verdadeiro

B Falso

OBS: Elas serviram de túmulos para os faraós que determinaram sua construção.

39. A arte egípcia tinha como característica da regra da _____, pois os seres são retratados com um dos olhos e o tronco sempre mostrados de frente para o observador, enquanto a cabeça, as pernas e os pés aparecem de perfil.



A perspectiva

B horizontalidade

C frontalidade

D lateralidade

E objetividade

40. Os egípcios são responsáveis pela criação do calendário solar de 365 dias divididos em 12 de 30 dias, mais cinco dias de festa.

A Verdadeiro

B Falso

41. – Devia ser um trabalho horrível, erguer monstros de pedra daquele tamanho! – observou Pedrinho.

– E era – confirmou Dona Benta. – Hoje os construtores dispõem de engenhosas máquinas erguer peso – os guindastes. Mas os pobres egípcios tinham de transportar e erguer os enormes blocos de pedra, de que eram feitas as pirâmides, sem o auxílio de máquina nenhuma, tudo à força de músculos. Dizem que na pirâmide de Quéops trabalharam cem mil homens durante vinte anos. Os blocos de pedra eram cortados em pedreiras distantes; depois, transportados; depois, colocados no lugar definitivo. Calculem a trabalhadeira! Havia blocos de pedra do tamanho de pequenas casas...

(História do Mundo para crianças, Monteiro Lobato)

Monteiro Lobato criou um diálogo entre Dona Benta e seu neto Pedrinho onde ela lhe ensina sobre a construção das pirâmides. Pelo texto você pode perceber o quanto era difícil esse trabalho. Com base no que você aprendeu sobre o assunto indique como era realizado o recrutamento dos trabalhadores.

A As pessoas da classe dominada eram obrigadas a trabalhar o ano todo para essas construções.

B O trabalho dos escravos permitia o êxito nas obras do Estado.

C Uma parcela da classe dominante contribuía trabalhando nas obras do Estado para compensar o fato de que não pagavam impostos.

D As pessoas eram obrigadas a trabalhar durante um certo período do ano a serviço do Estado.

E Trabalhadores estrangeiros eram trazidos anualmente para realizar as obras estatais.

42. “Sabedor Jacó de que havia mantimento no Egito, disse aos seus filhos...” (Gn 42.1). A Bíblia também demonstra que havia fartura no Egito, ao passo que havia fome em todas as regiões ao redor. Escolha a alternativa que indica corretamente porque havia fartura no Egito.

A A regularidade das cheias do rio Nilo e as obras nos canais de irrigação e diques.

B O intenso comércio ao longo do rio Nilo.

C A bondade dos Faraós.

D O sucesso nas expedições militares.

E A disponibilidade de enorme contingente de escravos.

43. Realizando uma reforma religiosa, o faraó Amenófis IV impôs o monoteísmo através da adoração ao deus Aton e mudou seu nome para Akhenaton (servidor de Aton). Essa reforma teve como objetivo

A imitar a religião cristã.

B diminuir a quantidade de deuses.

C diferenciar o Egito dos outros reinos.

D atender à vontade do povo.

E limitar o poder dos sacerdotes.

44. Leia os versos abaixo.

“Salve, tu, Nilo!

Que te manifestas nesta terra

E vens dar vida ao Egito!

Misteriosa é a tua saída das trevas

Neste dia em que é celebrada!

Ao irrigar os prados criados por Rá,

Tu fazes viver todo o gado,

Tu – inesgotável – que dás de beber à Terra!

Senhor dos peixes, durante a inundação

Nenhum pássaro pousa nas colheitas

Tu crias o trigo, fazer nascer o grão

Garantindo a prosperidade aos templos.

Se paras a tua tarefa e o teu trabalho

Tudo o que existe cai em inquietação.”

Os versos que explicam por que o rio Nilo era adorado como um deus e demonstram sua importância para a sobrevivência dos egípcios são:

A 6-7-8-9-11

B 3-7-8-9-12

C 3-5-7-8-12

D 3-6-7-8-10

E 1-5-7-8-13

45. Leia os versos abaixo.

“Salve, tu, Nilo!

Que te manifestas nesta terra

E vens dar vida ao Egito!

Misteriosa é a tua saída das trevas

Neste dia em que é celebrada!
 Ao irrigar os prados criados por Rá,
 Tu fazes viver todo o gado,
 Tu – inesgotável – que dás de beber à Terra!
 Senhor dos peixes, durante a inundação
 Nenhum pássaro pousa nas colheitas
 Tu crias o trigo, fazer nascer o grão
 Garantindo a prosperidade aos templos.
 Se paras a tua tarefa e o teu trabalho
 Tudo o que existe cai em inquietação.”

Os dois versos que demonstram que quando havia problemas no Nilo o Egito ficava arrasado eram _____.

- A 4 e 10
- B 9 e 10
- C 13 e 14**
- D 10 e 13
- E 10 e 14

46. Você sabe que a sociedade egípcia era extremamente desigual, com uma pequena parcela da população vivendo confortavelmente enquanto a grande maioria vivia muito duramente. No texto abaixo, em que um escriba orienta seu filho quanto à necessidade de estudar, complete a resposta correta.

“O _____ passa a vida toda a lamentar-se, Tem a voz rouca como o corvo. Tem feridas fétidas nos dedos e nos braços. Está farto de estar na lama e veste-se de farrapos e trapos.”

“Deixa que te fale também do _____, que está numa situação ainda pior. Trabalha na margem, rodeado de crocodilos E lamenta-se constantemente.”

- A soldado - camponês
- B artesão - caçador
- C pescador - camponês
- D artesão - comerciante
- E camponês - pescador**

47. Leia os versos abaixo.

“Salve, tu, Nilo!
 Que te manifestas nesta terra
 E vens dar vida ao Egito!
 Misteriosa é a tua saída das trevas
 Neste dia em que é celebrada!

Ao irrigar os prados criados por Rá,
 Tu fazes viver todo o gado,
 Tu – inesgotável – que dás de beber à Terra!
 Senhor dos peixes, durante a inundação
 Nenhum pássaro pousa nas colheitas
 Tu crias o trigo, fazer nascer o grão
 Garantindo a prosperidade aos templos.
 Se paras a tua tarefa e o teu trabalho
 Tudo o que existe cai em inquietação.”

O verso 12 afirma que o Nilo garantia “a prosperidade aos templos”. Assinale a alternativa que aponta como isso acontecia e quem se beneficiava disso.

- A Os templos eram prósperos porque os deuses do Egito os abençoavam, assim como aos seus camponeses.
- B Os templos eram prósperos porque a classe dominada sustentava os sacerdotes com o seu trabalho duro.**
- C Os templos eram prósperos porque o Nilo dava o sustento para os sacerdotes, os quais trabalhavam duro.
- D Os templos eram prósperos porque a natureza possibilitava enorme produção agrícola e pastoril.
- E Os templos eram prósperos porque o Nilo tinha muitos peixes, mas não tinha nenhum pássaro.

48. (ENEM-MEC [adaptado]) O Egito é visitado anualmente por milhões de turistas de todos os quadrantes do planeta, desejosos de ver com os próprios olhos a grandiosidade do poder esculpida em pedra há milênios: as pirâmides de Gizeh, as tumbas do Vale dos Reis e os numerosos templos construídos ao longo do Nilo. O que hoje se transformou em atração turística era, no passado, interpretado de forma muito diferente, pois

- A significava, entre outros aspectos, o poder que os faraós tinham para fazer com que grandes contingentes populacionais trabalhassem nesses monumentos.**
- B representava para as populações do alto Egito a possibilidade de migrar para o sul e encontrar trabalho nos canteiros faraônicos.
- C significava a solução para os problemas econômicos, uma vez que os faraós sacrificavam aos deuses suas riquezas, construindo templos.
- D representava a possibilidade de o faraó ordenar a sociedade, obrigando os desocupados a trabalharem em obras públicas, que engrandeceram o próprio Egito.

E significava um peso para a população egípcia, que condenava o luxo faraônico e a religião baseada em crenças e superstições.

49. (UECE) Sobre o papel do rio Nilo na estruturação da sociedade no Egito Antigo, é correto afirmar que

A permitia a atividade econômica e, com suas cheias regulares, garantia a estabilidade político e o domínio simbólico dos faraós

B sua maior importância era servir de meio de transporte para as tropas que garantiam a supremacia militar dos egípcios em toda a África.

C suas cheias significavam um momento de instabilidade política e econômica, uma vez que destruíam as colheitas e provocavam fome generalizada.

D a capacidade e o volume de água não eram aproveitados pelos egípcios, que se limitavam nas vazantes a esperar a próxima cheia.

E ele garantia a domínio do faraó sobre os sacerdotes e nobres.

50. (UFPE) Em relação à religião no antigo Egito, pode-se afirmar que

A a religião dominava todos os aspectos da vida pública e privada do antigo Egito. Cerimônias eram realizadas pelos sacerdotes a cada ano, para garantir a chegada da inundação e, dessa forma, boas colheitas, que eram agradecidas pelo rei em solenidades às divindades.

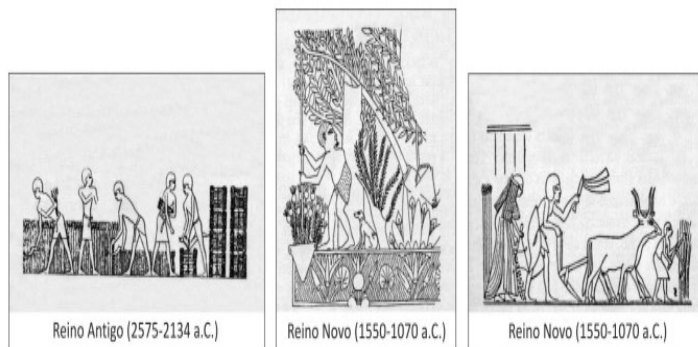
B a religião no antigo Egito, como nos demais povos da Antiguidade, não tinha grande influência, já que estes povos, para sobreviverem, tiveram que desenvolver uma enorme disciplina no trabalho e viviam em constantes guerras.

C a religião tinha apenas influência na vida da família dos reis, que a usava como forma de manter o povo submetido a sua autoridade.

D o período conhecido como antigo Egito constitui o único em que a religião foi quase inteiramente esquecida, e o rei como também o povo dedicaram-se muito mais a seguir a tradição dos seus antepassados, considerados os únicos povos ateus da Antiguidade.

E a religião do povo no antigo Egito era bastante distinta da do rei, em razão do caráter supersticioso que as camadas mais pobres das sociedades antigas tinham, sobretudo por não terem acesso à escola e a outros saberes só permitidos à família real.

51. (FUVEST 2015) - Examine estas imagens produzidas no antigo Egito.



Apud Ciro Flammarion Santana Cardoso. O Egito antigo. São Paulo: Brasiliense, 1982.

Elas revelam

A o caráter familiar do cultivo agrícola no Oriente Próximo, dada a escassez de mão de obra e a proibição, no antigo Egito, do trabalho compulsório.

B a inexistência de qualquer conhecimento tecnológico que permitisse o aprimoramento da produção de alimentos, o que provocava longas temporadas de fome.

C o prevalecimento da agricultura como única atividade econômica, dada a impossibilidade de caça ou pesca nas regiões ocupadas pelo antigo Egito.

D a dificuldade de acesso à água em todo o Egito, o que limitava as atividades de plantio e inviabilizava a criação de gado de maior porte.

E a importância das atividades agrícolas no antigo Egito, que ocupavam os trabalhadores durante aproximadamente metade do ano.

52. (Ufc 2009) Aos egípcios devemos uma herança rica em cultura, ciência e religiosidade: eram habilidosos cirurgiões e sabiam relacionar as doenças com as causas naturais; criaram as operações aritméticas e inventaram o sistema decimal e o ábaco. Sobre os egípcios é correto afirmar também que

A foram conhecidos pelas construções de navios, que os levaram a conquistar as rotas comerciais para o Ocidente, devido à sua posição geográfica, perto do mar Mediterrâneo.

B deixaram, além dos hieróglifos, outros dois sistemas de escrita: o hierático, empregado para fins práticos, e o demótico, uma forma simplificada e popular do hierático.

C praticaram o sacrifício humano como forma de obter chuvas e boas colheitas, haja vista o território onde se desenvolveram ser desértico.

D fizeram uso da escrita cuneiforme, que inicialmente foi utilizada para designar objetos concretos e depois ganhou maior complexidade.

E usaram as pirâmides para fins práticos, como, por exemplo, a observação astronômica.

53. Todos os egípcios eram mumificados após a morte.

A Verdadeiro

B Falso

OBS: Quase que somente os membros da classe dominante conseguiam mumificar os mortos; os mais pobres, por falta de recursos, mumificavam apenas a cabeça ou sequer mumificavam os seus mortos.

54. A principal atividade econômica dos egípcios era o artesanato.

A Verdadeiro

B Falso

OBS: Era a agricultura.

55. O primeiro faraó do Egito unificado se chamava Menés.

COLUNI
COLÉGIO UNIVERSITÁRIO
GERALDO REIS