



EINLADUNG und AUSSCHREIBUNG zur AFBÖ / ÖCCV COACHES CONVENTION Frühjahr 2017

**Liebe geprüfte ÜbungsleiterInnen,
liebe VereinsmanagerInnen, liebe BetreuerInnen**

die Verantwortlichen des AFBÖ/ÖCCV freuen sich, in Fortsetzung der begonnenen, intensiven Kurstätigkeit, Euch diese Fortbildung präsentieren zu können.
Diese Coaches Convention ist eine anrechenbare Fortbildung.

Orte und Zeiten

RG/ORG 23, Anton -Krieger-Gasse 25, 1230 Wien

Samstag, 04. März 2017

Modul 1A 09:00 – 12:00 Uhr, Dance für Cheerleader - Theresia Maurer - Lelard

Modul 1B 09:00 – 12:00 Uhr, Jury und Wertungsbogen – Doris Maria Stütz

Sonntag, 05. März 2017

Modul 2A 09:00 – 12:00, Tumbling - tba

Modul 2B 09:00 – 12:00, Erste Hilfe – Gisela von Unterrichter

Modul 3A 13:00 – 16:00, Pyramiden, Mounts, Dismounts, Transitions – Petra Prettenthaler

Modul 3B 13:00 – 16:00, Konfliktmanagement – Susanne Schaaf

Anmeldung

ONLINE unter: <https://goo.gl/forms/DcpjdUgyAStWhiWQ2>

Rückfragen bitte an ÖCCV Ausbildungsleiter Christian Sandner <christian.sandner@football.at>

Anmeldeschluss ist Freitag, der 24.02.2017

Die Anmeldung wird erst mit Einzahlung des Kursbeitrags aktiv.

Kursbeiträge sind übertragbar, nicht konsumierte Kursbeiträge verfallen.

Kursbeitrag

1 Modul € 30,- , Tageskarte (2 Module des selben Tages) € 50,-

Kurskarte beide Tage € 60,-

Österreichischer Cheerleading und Cheerdance Verband

IBAN: AT78 3200 0000 1238 6355

Zahlungsreferenz: Name der TeilnehmerIn

Auf Grund der **begrenzten Teilnehmerzahl** müssen wir uns vorbehalten, Anmeldungen zurückzuweisen oder zu kontingentieren.

Bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl können Kursteile oder der gesamte Kurs entfallen.

Jede TeilnehmerIn sorgt selbst für Unterkunft und Verpflegung.

Mit freundlichen Grüßen

Das ÖCCV Ausbildungsteam



Detailbeschreibung der Module

1A Dance für Cheerleader

Theresia Maurer-Lelard zeigt in diesem Praxismodul verschiedenste Tanztechniken, deren methodischen Aufbau, die Vermittlung im Training und die Coaching Points. Geeignet für Cheerleader und auch Cheerdancer, die ihre Tanzperformance perfektionieren wollen.

1B Jury und Wertungsbogen

Doris Maria Stütz erklärt wie die Jury wertet, worauf geachtet wird und wie sich das im Wertungsbogen und den Punkten niederschlägt. Ziel ist es die eigene Choreographie so zu optimieren, dass man dafür möglichst viele Punkte erzielt.

2A Tumbling

geplant ist Tumbling von Basistechniken bis zu höheren Schwierigkeiten abgestimmt auf Können und Wissensstand der TeilnehmerInnen.

2B Erste Hilfe

Gisela von Unterrichter geht auf Erste Hilfe bei typischen Verletzungen im Cheer und Dance ein. Dieses Modul kann auch von NICHT Übungsleitern (Vereins- TeambetreuerInnen) gebucht werden.

3A Pyramiden

Petra Pretenthaler unterrichtet Cheertechniken zu Pyramiden. Interessante Mounts, Dismounts und Übergänge um die gezeigten Elemente zu verbinden.

3B Konfliktmanagement

Susanne Schaaf geht auf die Themen: „Aufruhr in meinem Team - wie kehrt wieder Ruhe ein“, und „Mit Eltern Schwierigkeiten lösen - konstruktive Gesprächsführung“ ein und bietet verschiedene Kommunikationsstrategien.