



# LISTADO DEFINITIVO DE OBRAS CANDIDATAS A LOS PREMIOS AMALTEA 2019

Los Premios Amaltea son una iniciativa con la que buscamos dar una mayor visibilidad a obras vinculadas a los géneros de la ciencia ficción, el terror y la fantasía. Nacen con la vocación de poner en valor a los autores y las editoriales independientes que apuestan por ellos. Se trata de distinciones sin dotación económica, aunque los ganadores serán laureados con un galardón.

Reciben su nombre de Amaltea, la que fuera nodriza de Zeus, que según la versión del mito es representada como una ninfa o una cabra. En la versión de la cabra, Zeus rompió uno de sus cuernos cuando jugaba y, para compensarla, lo convirtió en el Cuerno de la Abundancia, también conocido como Cornucopia, símbolo de prosperidad. Estos premios son nuestra forma de desear abundancia, prosperidad y la mejor de las suertes a aquellas obras que más nos hacen disfrutar como lectores.

A continuación les listamos las obras candidatas, seleccionadas bajo el siguiente criterio: ser títulos inéditos en castellano, dirigidos a lectores adultos y vinculados a los géneros de la ciencia ficción, el terror y la fantasía; registrados en países de habla española y publicados en formato físico entre agosto de 2018 y julio del 2019 por editoriales independientes sin ayuda de pagos por parte de autores o mecenas expresos para la publicación de las mismas.

## **ACANTILADO**

Editorial independiente fundada en 1999.

Twitter: <https://twitter.com/Acantilado1999>

Facebook: <https://www.facebook.com/editorialacantilado>

Instagram: <https://www.instagram.com/acantilado1999>

Web: <http://www.acantilado.es>

-*La historia del prodigioso Yerzhán* (Hamid Ismailov; traducción de María García Barris)  
Septiembre 2019

-*El rey de las hormigas* (Zbigniew Herbert; traducción de Anna Rubió Rodón) - Septiembre 2018

-*El enigma de Lea*. Canto mítico para una ópera (Rafael Argullol) - Enero 2019

## **ALAMUT / ARTIFEX / CYBERDARK**

Narrativa fantástica e histórica.

Twitter: <https://twitter.com/AlamutEdiciones>

Facebook: <https://www.facebook.com/Alamut-Bibliópolis-237174443024463>

Instagram: -

Web: <https://tienda.cyberdark.net/cyberdark-g10329.html>

-*La alondra del espacio* (E. E. Smith; traducción de Julián Díez) - Septiembre 2018

-*Herederos del tiempo* (Adrian Tchaikovsky; traducción de Luis García Prado) - Noviembre 2018



## **ALBA**

Editorial barcelonesa fundada en 1993.

Twitter: <https://twitter.com/Albaeditorial>  
Facebook: <https://www.facebook.com/albaeditorial>  
Instagram: –  
Web: <http://www.albaeditorial.es>

-*El enebro* (Barbara Comyns; traducción de Miguel Ros González) - Mayo 2019

## **ALBERTO SANTOS / IMÁGICA**

Editorial de fantasía, ciencia ficción, guías de series y películas, narrativa histórica...

Twitter: <https://twitter.com/ASantosEd>  
Facebook: <https://www.facebook.com/albertosantoseditor>  
Instagram: <https://www.instagram.com/albertoseditor>  
Web: <http://www.albertosantoseditor.com>

-*Ocaso* (Esteban Díaz) - Noviembre 2018

## **AMANECER**

Nueva editorial en Barcelona.

Twitter: [https://twitter.com/amanecer\\_es](https://twitter.com/amanecer_es)  
Facebook: <https://www.facebook.com/Grupo-Amanecer-249154509124002>  
Instagram: [https://www.instagram.com/amanecer\\_es](https://www.instagram.com/amanecer_es)  
Web: <https://www.amanecergrupo.com>

-*La casa de las puertas cerradas* (Helena Vicente y Vicente L. Ochoa) - Septiembre 2018

-*Eliza, que ya no está y 14 relatos más de fantasmas* (VV. AA.) - Diciembre 2018

-*La huella del irisado* (Deborah Heredia) - Enero 2019

-*Un rincón oscuro* (Mireia de No Honrubia) - Marzo 2019

## **AMOR DE MADRE**

Editorial joven, feminista y LGBT+. Lugar de transgresión desde el que inquietar ideologías y desarmar prejuicios. Nos gusta to lo bueno.

Twitter: <https://twitter.com/AmordemadreEd>  
Facebook: <https://www.facebook.com/AmordemadreEd>  
Instagram: <https://www.instagram.com/amordemadreed>  
Web: <http://editorialamordemadre.com>

-*Cuadernos de Medusa Vol. 2* (VV. AA.) - Noviembre 2018

## **APACHE**

Apasionados de la literatura de ciencia ficción, terror y fantasía.

Twitter: <https://twitter.com/apachelibros>  
Facebook: <https://www.facebook.com/apachelibros>  
Instagram: <https://www.instagram.com/apachelibros>  
Web: <https://apachelibros.com>

-*Edén interrumpido* (Carlos Sisí) - Septiembre 2018

-*Ora pro nobis* (Rafael Marín) - Octubre 2018



- Relatos de brujería de Castilla y León (KALPA IV)* (VV. AA.) - Octubre 2018
- Las puertas blancas* (Luis Martínez Vallés) - Diciembre 2019
- Vuelo de brujas* (VV. AA.; coordinado por Gemma Solsona Asensio) - Diciembre 2018
- El sendero de la palabra* (Ana García Herráez) - Enero 2019
- Quintaesencia. El vacío que nos separa* (Pedro Moscatel) - Enero 2019
- Hija de Legbara* (Nalo Hopkinson; traducción de Arrate Hidalgo) - Febrero 2019
- Viejo* (Manuel Gris) - Marzo 2019
- Epsilon* (Sergi Llauger) - Marzo 2019
- El mordisco de Tyson y otros relatos* (Enrique Montiel de Arnáiz) - Marzo 2019
- Whiskyman y otros relatos oscuros* (Alberto Caliani) - Mayo 2019
- Guía breve de seres elementales y otros seres fantásticos* (Alberto García Gutiérrez) - Mayo 2019
- Nistagmo* (Bruno Puelles) - Mayo 2019
- El espejo del tiempo* (Salvador Bayarri) - Julio 2019
- Evolución dispersa* (Víctor M. Valenzuela) - Julio 2019

### **APPLEHEAD TEAM**

El cine que siempre has querido leer.

Twitter: <https://twitter.com/AppleheadTeam>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Appleheadteam>  
Instagram: <https://www.instagram.com/appleheadteam>  
Web: <http://appleheadteam.com>

- Sangrario* (Andrés Abel) - Septiembre 2018
- Demons. La pesadilla retorna* (Pedro José Tena) - Noviembre 2018
- Noches de Halloween. La saga de Michael Myers* (Octavio López Sanjuán) - Diciembre 2018
- Born to be bad* (Nacidos para ser malos). Libro oficial de Cutrecon VIII (Timon Singh) - Febrero 2019
- Me tragaré tu alma. La historia de la saga Evil Dead* (Álvaro Ruiz de Gauna) - Marzo 2019
- ¡Todos flotan! Las pesadillas de Stephen King Vol. II* (1990-2019) (Tony Jiménez) - Junio 2019

### **ARDICIA**

ardicia. (De arder). f. ant. Deseo ardiente o eficaz de algo - Editorial literaria independiente.

Twitter: <https://twitter.com/ArdiciaEdit>  
Facebook: <https://www.facebook.com/ardiciaeditorial>  
Instagram: -  
Web: <http://www.ardiciaeditorial.es>

- Las metamorfosis de Archibald Malmaison* (Julian Hawthorne; traducción de Pablo González-Nuevo) - Abril 2019

### **ARISTAS MARTÍNEZ**

Libros singulares | Narrativa extraña | Cómic & ilustración.

Twitter: <https://twitter.com/aristasmartinez>  
Facebook: <https://www.facebook.com/aristasmartinez>  
Instagram: [https://www.instagram.com/aristasmartinez\\_editorial](https://www.instagram.com/aristasmartinez_editorial)  
Web: <http://www.aristasmartinez.com>

- La puerta del cielo* (Ana Llorba) - Octubre 2018
- La Tierra hueca* (Beatriz García Guirado) - Marzo 2019
- Mars Company* (Francisco Miguel Espinosa) - Mayo 2019



## **ATALANTA**

Editorial independiente.

Twitter: <https://twitter.com/AtalantaED>

Facebook: <https://www.facebook.com/Ediciones-Atalanta-124859252940>

Instagram: [https://www.instagram.com/ed\\_atalanta](https://www.instagram.com/ed_atalanta)

Web: <https://www.edicionesatalanta.com/novetats.php>

-*El arpa y la cámara* (Owen Barfield; traducción de María Tabuyo) - Abril 2019

-*La historia del Grial* (Joseph Campbell; traducción de Francisco López Martín) - Mayo 2019

## **ÁTICO DE LOS LIBROS**

Editorial literaria de Barcelona. Buena literatura, buenos lectores

Twitter: <https://twitter.com/aticolibros>

Facebook: <https://www.facebook.com/AticodelosLibros>

Instagram: <https://www.instagram.com/aticolibros>

Web: <http://aticodeloslibros.com>

-*Las siete muertes de Evelyn Hardcastle* (Stuart Turton; traducción de Lorenzo F. Díaz) - Octubre 2018

## **AUTOMÁTICA**

Kamikazismo divertido. Porque seguimos creyendo en la literatura como herramienta insustituible.

Twitter: <https://twitter.com/AutomaticaEdit>

Facebook: <https://www.facebook.com/Automática-Editorial-100896253362667>

Instagram: <https://www.instagram.com/automaticaeditorial>

Web: <http://www.automaticaeditorial.com>

-*Isla Crimea* (Vasili Aksiónov; traducción de Yulia Dobrovolskaia) - Septiembre 2018

## **AVENAUTA**

Ilustrados para jóvenes y adultos.

Twitter: <https://twitter.com/avenauta>

Facebook: <https://www.facebook.com/avenauta>

Instagram: <https://www.instagram.com/avenauta>

Web: <https://avenauta.com>

-*Villa Diodati (Verano, 1816)* (Ana Sender) - Octubre 2018

## **AVENTURAS LITERARIAS**

Misterio y Sociedad para mapas y libros.

Twitter: <https://twitter.com/Literaventuras>

Facebook: <https://www.facebook.com/aventuras.literarias>

Instagram: <https://www.instagram.com/msaventurasliterarias>

Web: <http://www.aventurasliterarias.com>

-*El kraken* (V.V. AA.) - Noviembre 2018



## **BABYLON**

Si el lector evoluciona, también la editorial. Los mangas, cómics, novelas y *artbooks* que deseas, en el formato que prefieras.

Twitter: [https://twitter.com/ed\\_babylon](https://twitter.com/ed_babylon)  
Facebook: <https://www.facebook.com/EdicionesBabylon>  
Instagram: <https://www.instagram.com/ediciones.babylon>  
Web: <https://tienda.edicionesbabylon.es>

-*Esclavos de ceniza* (Carlos Moya Chimillach) - Mayo 2019  
-*Las damas y la muerte* (Edgar Allan Poe; traducción de Julio Cortázar) - Mayo 2019

## **BARRETT**

Barrett es una editorial independiente ubicada en Sevilla que inició su carrera espacial a finales de 2016.

Twitter: <https://twitter.com/LibrosBarrett>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EDITORIALBARRETT>  
Instagram: <https://www.instagram.com/editorialbarrett>  
Web: <http://www.editorialbarrett.org>

-*Cómo acabar con la escritura de las mujeres* (Joanna Russ; traducción de Gloria Fortún)  
Septiembre 2018

## **BLACKIE BOOKS**

Con Blackie Books, su vida dará un giro de 360 grados. Es decir, que en realidad volverá al mismo sitio, pero el mareo y el recuerdo de haber girado le harán estar mejor.

Twitter: <https://twitter.com/BlackieBooks>  
Facebook: <https://www.facebook.com/BlackieBooksBarcelona>  
Instagram: <https://www.instagram.com/blackiebooks>  
Web: <https://www.blackiebooks.org>

-*Los fantasmas favoritos de Roald Dahl* (VV. AA.; traducción de Regina López Muñoz)  
Noviembre 2018  
-*Amor de monstruo* (Katherine Dunn; Jordi Mustieles) - Enero 2019  
-*Futurama y la filosofía* (Courtland Lewis; traducción de Jara Diotima Sánchez Bennasar) - Mayo 2019  
-*Lena y Karl* (Mo Daviau; traducción de Carles Andreu) - Junio 2019

## **BLUME**

La independencia editorial, y autonomía en el criterio nos permite publicar proyectos editoriales necesarios para el desarrollo humano.

Twitter: <https://twitter.com/EditorialBLUME>  
Facebook: <https://business.facebook.com/blume.editorial>  
Instagram: [https://www.instagram.com/editorial\\_blume](https://www.instagram.com/editorial_blume)  
Web: <https://www.blume.net>

-*Mapas literarios. Tierras imaginarias de los escritores* (How Lewis-Jones; traducción de Remedios Diéguez Diéguez) - Septiembre 2018



## **BORIA**

Editorial independiente. Palabras que a veces susurran y a veces cortan, para lectores que a veces levitan y a veces sangran.

Twitter: <https://twitter.com/BoriaEdiciones>  
Facebook: <https://www.facebook.com/boriaediciones>  
Instagram: -  
Web: <https://boriaed.com>

- Sara y el tigre amnésico* (Álex R. Bruce) - Mayo 2019
- El calendario de Dios* (Rubén Castillo) - Mayo 2019
- Red hot & blue. 70 relatos de lo insólito* (Danny Romero Mas) - Mayo 2019

## **CALAMAR**

Editorial y estudio de diseño.

Twitter: -  
Facebook: <https://www.facebook.com/CalamarEdiciones>  
Instagram: -  
Web: <http://www.calamarediciones.com>

- Abecedario del horror. Personajes y mitos clásicos del cine de terror* (VV. AA.; coordinado por Ángel Gómez Rivero) - Octubre 2018
- La huella de Drácula. Antología de relatos* (VV. AA.; coordinado por Ángel Gómez Rivero) - Octubre 2018

## **CANDAYA**

Editorial independiente que apuesta por la literatura de calidad. Candaya tiene cuatro colecciones: narrativa, poesía, ensayo y abierta.

Twitter: <https://twitter.com/EdCandaya>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EdCandaya>  
Instagram: <https://www.instagram.com/edcandaya>  
Web: <http://www.candaya.com>

- La primera vez que vi un fantasma* (Solange Rodríguez Pappe) - Octubre 2018
- En la colina* (Francisco Díaz Klaassen) - Junio 2019

## **CAZADOR / VIENTO VERDE**

Creemos en la Literatura, en los escritores españoles, en los lectores y, sobre todo, creemos que solo las palabras pueden cambiar el mundo. Creemos en ti.

Twitter: <https://twitter.com/cazadorderata>  
Facebook: <https://www.facebook.com/cazadorderataseditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/cazadorderatas>  
Web: <http://www.cazadorderatas.com>

- Nunca hables con el diablo* (David P. Yuste) - Agosto 2018
- Recetario para combustiones espontáneas* (Israel Alonso) - Septiembre 2018
- Sirenas de dientes blancos* (Daniel Espinosa) - Septiembre 2018
- La leyenda del verso suelto* (Final en blues) (Álex Medina R.) - Septiembre 2018
- Te prohíbo volver a dormir* (Pedro Moscatel) - Septiembre 2018
- Himeko y otros cuentos lúgubres* (Miguel Aguerralde) - Octubre 2018
- Cántico por un alma* (Virginia Pérez de la Puente) - Octubre 2018
- Yo soy aquel* (Alicia Pérez Gil) - Noviembre 2018



- *Y estoy aquí, aquí para quererte* (Juan Manuel Santiago) - Noviembre 2018
- *La musa y el lobo* (José Manuel Serrano Cueto) - Noviembre 2018
- *Españapunk* (VV. AA.) - Noviembre 2018
- *Cortazar visto por Elia Barceló* (Elia Barceló) - Enero 2019
- *Asesinato en los 7 dragones* (Rafael Heka) - Enero 2019
- *Ojos verdes* (Alicia Pérez Gil) - Enero 2019
- *Miniguía para turistas en regiones extrañas* (Lola Robles) - Enero 2019
- *Duende* (Ramón San Miguel Coca) - Enero 2019
- *#Notalldemons* (Silvia Barbeito) - Febrero 2019
- *El jardín de Marta* (Toni Cifuentes) - Marzo 2019
- *Samskara* (Albert Kadmon) - Marzo 2019
- *Islas de la noche* (Gloria T. Dauden) - Abril 2019
- *La ciudad oscura* (Jesús Relinque) - Abril 2019
- *Sombras en la caverna* (Manuel Amaro Parrado) - Mayo 2019
- *Desahuciando a Superman* (Antón Cruces) - Junio 2019
- *La mujer fantasma (Laura)* (Elia Barceló) - Julio 2019
- *Llora el cuervo gris* (Rubén Riso) - Julio 2019

## CERBERO

Editorial de género. Ciencia ficción, fantasía y terror. Publicamos los libros que sueñas con leer, escribir y editar.

Twitter: <https://twitter.com/edcerbero>

Facebook: <https://www.facebook.com/editorialcerbero>

Instagram: <https://www.instagram.com/editorialcerbero>

Web: <https://www.editorialcerbero.com>

- *Los sanadores* (Steve Redwood; traducción de Elena Clemente) - Septiembre 2018
- *Hijas de la guerra* (Ana Roux) - Septiembre 2018
- *Pez de plata* (Jorge Sosa Almeida) - Septiembre 2018
- *Bionautas* (Cristina Jurado) - Noviembre 2018
- *Sombra* (Alicia Pérez Gil) - Noviembre 2018
- *Retiro infinito* (J. M. Sala) - Noviembre 2018
- *La ladrona de tomates* (Ursula Vernon; traducción de Arrate Hidalgo) - Noviembre 2018
- *Desollada* (Nahikari Diosdado) - Enero 2019
- *La ciudad de los ratones* (J. G. Mesa) - Enero 2019
- *Oma* (M. P. Moles) - Enero 2019
- *Actos de F. E. Vol. 1. El hambre* (VV. AA.) - Enero 2019
- *Cuéntame un cuento japonés mientras se acaba el mundo* (María Antònia Martí Escayol) - Febrero 2019
- *Nictofobia* (Yolanda Camacho) - Abril 2019
- *La refulgencia* (María Concepción Regueiro Digón) - Abril 2019
- *El jardín de la infancia* (Sara Sacristán Horcajada) - Abril 2019
- *Asuntos de muertos* (Nieves Mories) - Mayo 2019
- *Las mocedades de Rodrigo* (Almijara Barbero Carvajal) - Julio 2019
- *Jinetes de la tormenta* (Javier Castañeda de la Torre) - Julio 2019
- *La última mujer de La Mancha* (Enerio Dima) - Julio 2019
- *La guerra de Dios. Vol. 1 Bel Dame Apócrifa* (Kameron Hurley; traducción de Blanca Rodríguez) - Julio 2019
- *Pakminyó #1* (Felicidad Martínez) - Julio 2019
- *I. O. Vitae* (Caryanna Reuven) - Julio 2019
- *Larga vida a la reina* (Ana Roux) - Julio 2019
- *El pacto. Una historia de La Compañía Amable* (Rocío Vega) - Julio 2019
- *Maldita la gracia. 20 relatos de humor* (VV. AA.; coordinada por Raquel Froilán y Almijara Barbero) - Julio 2019





### **CHIDORI BOOKS**

Pequeña editorial de literatura y temática japonesa. Lo mejor de Japón en ebooks y papel.

Twitter: <https://twitter.com/chidoribooks>  
Facebook: <http://www.facebook.com/chidoribooks>  
Instagram: <https://www.instagram.com/chidoribooks>  
Web: <http://chidoribooks.com>

-*El fantasma de los Nanjo* (Sergio Vega) - Abril 2019

### **COLMENA**

Editorial Hidra, libros infantiles, juveniles y joven adulto. Colmena Ediciones, literatura para adultos. Medusa Cómics, cómic americano independiente.

Twitter: <https://twitter.com/EdHidra>  
Facebook: <https://www.facebook.com/editorialhidra>  
Instagram: <https://www.instagram.com/editorialhidra>  
Web: <http://www.colmenaediciones.com>

-*Muerte plácida* (Charlaine Harris; traducción de Jaime Valero) - Junio 2019

### **COSTAS DE CARCOSA**

Sello editorial resultante de la colaboración entre Barsoom y Pulpture. Nuevas traducciones de clásicos del pulp, literatura de género y la novela popular.

Twitter: <https://twitter.com/costasdecarcosa>  
Facebook: <https://www.facebook.com/CostasdeCarcosa>  
Instagram: -  
Web: <http://costasdecarcosa.es>

-*Kaldar, mundo de Antares. La saga de Merrick de la Tierra* (Edmond Hamilton; traducción de Javier Jiménez Barco y J. R. Plana) - Noviembre 2018

### **CRONONAUTA**

Ciencia Ficción. Asociación/Editorial. Literatura de género con perspectiva de género. Diversidad. Feminismo. Nos gusta la literatura de riesgo.

Twitter: <https://twitter.com/cronoCiFi>  
Facebook:  
Instagram: <https://www.instagram.com/cronocifi>  
Web: <http://www.crononauta.es>

-*Binti: Hogar* (Nnedi Okorafor; traducción de Carla Bataller Estruch) - Noviembre 2018

-*Quien teme a la muerte* (Nnedi Okorafor; traducción Carla Bataller Estruch) - Junio 2019

### **CUADERNOS DEL LABERINTO**

Editorial independiente madrileña fundada en 2006 por Alicia Arés y Luis García Arés.

Twitter: <https://twitter.com/LaberintoAres>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Editorial-Cuadernos-del-Laberinto-191682414212887>  
Instagram: [https://www.instagram.com/cuadernos\\_del\\_labirinto](https://www.instagram.com/cuadernos_del_labirinto)  
Web: <http://www.cuadernosdelaberinto.com>

-*Los enemigos de los cereales* (Carla Tucci) - Junio 2019





## **DEFAUSTA**

Editorial especializada en literatura de rescate. Exploradores literarios. Siempre a la caza de buenos libros con los que alimentar nuestras colecciones.

Twitter: <https://twitter.com/defaustaedito>  
Facebook: <https://www.facebook.com/defaustaeditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/defaustaeditorial>  
Web: <https://www.defaustaeditorial.es>

- Juan Griego (Adolfo Domínguez)* - Octubre 2018
- Sh00ter. Un proyecto documental sobre el Evento* (Raúl Sánchez) - Abril 2019

## **DESFILADERO**

Editorial especializada en literatura de rescate. Exploradores literarios. Siempre a la caza de buenos libros con los que alimentar nuestras colecciones.

Twitter: <https://twitter.com/DesfiladeroE>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Desfiladero-Ediciones-1231507526892385>  
Instagram: -  
Web: <https://desfiladeroediciones.com>

- Cine de Terror 1930-1939. Un mundo en sombras* (Pedro Porcel) - Septiembre 2018

## **DIÁBOLO**

Editorial de cómics que publica en España, Italia y en USA a algunos de los mejores autores del mundo.

Twitter: <https://twitter.com/Diabolocomics>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Diábolo-Ediciones-1519239705063661>  
Instagram: <https://www.instagram.com/diabloediciones>  
Web: <http://www.diabloediciones.com>

- ¡Una de vampiros! Cine y series de colmillos, sangre y crucifijos* (Juan Luis Sánchez y Luis Miguel Carmona) - Septiembre 2018
- La Guerra de las Galaxias Made In Spain La historia de Star Wars en España Vol. II (Época de transición y renacimiento 1987-1996)* (José Gracia) - Noviembre 2018
- Buffyverso. El mundo de Buffy y Angel Vol. 1* (Andrés Argel Sotés) - Febrero 2019
- Robots de cine. De María a Alita* (Jordi Ojeda) - Marzo 2019

## **DILATANDO MENTES**

Para los que saben que un libro es algo más que una sucesión de páginas impresas.

Twitter: <https://twitter.com/dilatandomentes>  
Facebook: <https://www.facebook.com/dilatandomenteseseditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/dilatandomenteseseditorial>  
Web: <https://dilatandomenteseseditorial.com>

- Cuando el diablo se aburre* (Ignacio Cid) - Septiembre 2018
- Contemplad el vacío* (Philip Fracassi; traducción de José Ángel De Dios García) - Octubre 2018
- Ladronas de almas* (Andy Remic; traducción de Inés Giuli) - Noviembre 2018
- Durmientes* (Juan Antonio Oliva Ostos) - Enero 2019
- El secreto de la ventriloquia* (Jon Padgett; traducción de José Ángel De Dios García) - Marzo 2019
- Todos somos carnaza* (Pablo G. Naranjo) - Abril 2019
- Mal de cuervos* (Israel Quevedo Puchal) - Mayo 2019



## **DISTINTA TINTA**

Nos encantan las novelas y cómics de temas menos explorados por los lectores.

Twitter: <https://twitter.com/DistintaTinta>  
Facebook: <https://www.facebook.com/DistintaTintaEdiciones>  
Instagram: <https://www.instagram.com/distintatinta>  
Web: <https://distintatintaediciones.com>

-*La noche del océano y otros cuentos* (Robert H. Barlow; traducción de Montero) - Octubre 2018

## **DOLMEN**

Dolmen Editorial (1994), es una editorial de referencia en el mundo del cómic y la literatura de terror, especialmente los zombies.

Twitter: <https://twitter.com/DolmenEditorial>  
Facebook: <https://www.facebook.com/DolmenEditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/dolmeneditorial>  
Web: <http://www.dolmeneditorial.com>

- La Tríada. Canto primero: Tierra* (So Blonde) - Septiembre 2018
- Lívidos* (Víctor Conde y Raúl Silvestre) - Noviembre 2018
- El libro de Sarah Vol. 4. Principio y fin* (Vicente García) - Diciembre 2018
- El alzamiento. Redención* (Brian Keene; traducción de Francisco Pérez Navarro) - Enero 2019
- Carne muerta II* (David Mateo y Anabel Gómez Heredia) - Mayo 2019
- El peregrino* (Alfonso Zamora) - Mayo 2019
- Historias de sirenas (Historias de la Tierra Incontable)* (Házael González) - Junio 2019

## **DORNA**

Editorial de ci-fi, fantasía y terror especializada en minorías, feminismo y colectivo LGBT+. Entre patrona, capitana y marinera llevamos nuestro barco.

Twitter: <https://twitter.com/EdicionesDorna>  
Facebook: <https://www.facebook.com/edicionesdorna3>  
Instagram: <https://www.instagram.com/edicionesdorna>  
Web: <http://www.edicionesdorna.com>

- 99 huesos para 77 brujas* (Andrea Prieto Pérez) - Enero 2019
- Almaderane* (Tatiana M. Ramos) - Enero 2019
- Bestias durmientes* (Laura Tejada) - Enero 2019
- Contramarea* (VV. AA.) - Febrero 2019
- Galardón alma* (J. Colmarías) - Marzo 2019
- En el camino a Xanadú* (Verónica Pazos) - Marzo 2019
- Viene la loba, dijo la pastora* (Julia Rupérez González) - Marzo 2019
- Bosques de estrellas* (Laura Arenas Manzanares) - Julio 2019
- El fantasma de tu nombre* (Francisco García Jiménez) - Julio 2019
- Los colores del acero* (David Mancera Araujo) - Julio 2019

## **DOS BIGOTES**

El consumo de nuestros libros potencia la curiosidad lectora. Sin receta médica. Tratamiento con efectos secundarios. Literatura contra el silencio.

Twitter: <https://twitter.com/@DosBigotesEdit>  
Facebook: <https://www.facebook.com/dosbigoteseditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/editorialdosbigotes>  
Web: <https://dosbigotes.es>



-*Cómo acabar con la escritura de las mujeres* (Joanna Russ; traducción de Gloria Fortún)  
Septiembre 2018

### **DRAKUL**

Publicamos ahora los *bestsellers* de Novela y Cómic del futuro.

Twitter: <https://twitter.com/DrakulEditorial>

Facebook: <https://www.facebook.com/Drakul-Editorial-Likantro-713173565478352>

Instagram: -

Web: <https://www.drakul.es>

-*Sobreviviéndome* (Rubén Zamora) - Enero 2019

### **EC.O (EDICIONESCIVICAS.ORG)**

Editorial independiente. Editamos, promocionamos y distribuimos novelas de calidad al margen de los grandes grupos editoriales.

Twitter: [https://twitter.com/ECO\\_EdicionesCv](https://twitter.com/ECO_EdicionesCv)

Facebook: [https://www.facebook.com/ECO\\_Ediciones-C%C3%ADvicas-325441574249541](https://www.facebook.com/ECO_Ediciones-C%C3%ADvicas-325441574249541)

Instagram: <https://www.instagram.com/eco.edicionescivicas>

Web: <http://edicionescivicas.org>

-*La influencia de lo oculto* (Rubén Ramírez) - Diciembre 2018

-*Los exiliados de la hélice* (Juan Manuel Sánchez-Villoldo) - Abril 2019

-*Un segundo en el infinito* (Iván Albarracín) - Mayo 2019

### **EDICIONES DE AQUÍ (E.D.A.)**

Espacio de encuentro entre todos los elementos que componen la literatura: lectores, interesados en el arte y la escritura, las obras, las letras, la vida.

Twitter: -

Facebook: <https://www.facebook.com/EDAlibros>

Instagram: <https://www.instagram.com/edalibros>

Web: <http://edalibros.com>

-*La Temperatura (seguida de Zywiecz)* (Miguel Guerrero Ruiz) - Marzo 2019

### **EDICIONES DEL VIENTO**

Editorial especializada en literatura de viajes. Afincada en A Coruña.

Twitter: <https://twitter.com/EdicionesViento>

Facebook: <https://www.facebook.com/edicionesdelviento>

Instagram: <https://www.instagram.com/edicionesdelviento>

Web: <https://edicionesdelviento.es>

-*Las aguas del fantasma* (Eduardo Chamorro) - Abril 2019



## EL PASEO

Editorial literaria, independiente y no especializada, dirigida por David González Romero.

Twitter: <https://twitter.com/paseoeditorial>  
Facebook: <https://www.facebook.com/elpaseoeditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/elpaseoeditorial>  
Web: <http://elpaseoeditorial.com>

-*Confesiones de un incrédulo y otros ensayos escogidos* (H. P. Lovecraft; traducción de Óscar Mariscal)  
Octubre 2018

## EL SALMÓN

Ediciones El Salmón nace a contracorriente de los relatos oficiales sobre el progreso y el desarrollo tecnológico.

Twitter: -  
Facebook: -  
Instagram: -  
Web: <https://edicioneselsalmon.com>

-*Los primeros navegantes* (José Ardillo) - Octubre 2018

## EL TRANSBORDADOR

Ciencia ficción, fantasía y terror. No descartamos visitas a otros universos a los que nos guíe nuestra curiosidad.

Twitter: <https://twitter.com/EdTransbordador>  
Facebook: <https://www.facebook.com/edicioneseltransbordador>  
Instagram: [https://www.instagram.com/ediciones\\_el\\_transbordador](https://www.instagram.com/ediciones_el_transbordador)  
Web: <http://www.edicioneseltransbordador.com>

- La curación* (Miguel Córdoba) - Septiembre 2018
- La danza del gohut* (Ferran Varela) - Septiembre 2018
- Radiografías de la melancolía y la nostalgia* (José Manuel Bielsa-Gibaja) - Octubre 2018
- Descenso al oasis* (Damián Cordones) - Octubre 2018
- Efialtes* (Daniel Aragonés) - Noviembre 2018
- La imagen desgarrada. El dolor en el cine fantástico contemporáneo* (Juan Andrés Pedrero Santos)  
Noviembre 2018
- Pánikas* (Pilar Pedraza) - Enero 2019
- Memento Audi* (Fango) - Febrero 2019
- Edgar Allan Poe. El delirante de Baltimore* (Roberto García-Álvarez) - Febrero 2019
- El tercer intento* (Begoña Pérez Ruiz) - Febrero 2019
- El tesoro de Jacinto Montiel* (Ismael Orcero Marín) - Marzo 2019
- Las esferas animales* (sowieski) - Marzo 2019
- El arcano y el jilguero* (Ferran Varela) - Abril 2019
- Ritos salvajes* (Daniel Pérez Navarro) - Abril 2019
- La carne y la pared* (Álex Marín Canals) - Abril 2019
- El jardín del Edén* (Araceli Chiquilla Mesa) - Mayo 2019
- Vuelta a la Tierra cercana* (VV. AA.; coordinado por Concepción Perea) - Mayo 2019
- El devorador de mundos* (Pedro Moscatel) - Junio 2019
- El congreso de ingeniería literaria* (Álvaro Sánchez-Elvira) - Junio 2019
- Sombras Tennen* (David Luna Lorenzo) - Julio 2019



## ENCLAVE DE LIBROS

Librería-Asociación Cultural situada entre los barrios de Lavapiés y Letras. Proponemos seminarios, debates, encuentros informales, lecturas colectivas... Ven.

Twitter: <https://twitter.com/enclavedlibros>

Facebook: <https://www.facebook.com/Enclave-de-Libros-355325131234239>

Instagram: <https://www.instagram.com/enclavedlibros>

Web: <https://www.enclavedlibros.com>

-*ProyEctogénesis. Relatos de la matriz artificial* (VV. AA.; coordinado por Lola Robles) - Enero 2019

## EOLAS

La editorial EOLAS surge como medio o vía hacia el saber. Las materias sobre las que publicamos son diversas.

Twitter: <https://twitter.com/eolasediciones>

Facebook: <https://www.facebook.com/EOLAS.EDICIONES>

Instagram: -

Web: <https://www.eolasediciones.es>

-*Bestiaria vida* (Cecilia Eudave) - Septiembre 2018

-*La sombra que amó Bram* (Rubén G. Robles) - Noviembre 2018

-*Cuentos de la naturaleza* (José María Merino) - Noviembre 2018

-*Relatos del Diablo* (Ignacio Martín Verona) - Enero 2019

-*Microcolapsos* (Cecilia Eudave) - Mayo 2019

-*Reliquias* (Ana Martínez Castillo) - Mayo 2019

## EPISKAIA

Episkaia es una editorial pequeña y tranquila que saca antologías una vez al año y libros preciosos todo el rato.

Twitter: <https://twitter.com/episkaia>

Facebook: -

Instagram: <https://www.instagram.com/episkaia>

Web: <http://episkaia.org>

-*Estío. Once relatos de ficción climática* (VV. AA.) - Octubre 2018

-*Hajira* (Francisco Serrano) - Enero 2019

## ERRATA NATURAE

Errata naturae es una editorial independiente dedicada tanto a la narrativa como al ensayo.

Twitter: <https://twitter.com/erratanaturae>

Facebook: <https://www.facebook.com/erratanaturae>

Instagram: <https://www.instagram.com/erratanaturaeeditores>

Web: <http://erratanaturae.com>

-*The King. Bienvenido al universo literario de Stephen King* (VV. AA.; traducción de David Muñoz Mateos) - Mayo 2019

-*El cuento de la criada. Ensayos para una incursión en la República de Gilead* (VV. AA.; traducción de David Muñoz Mateos) - Mayo 2019



## **FAKTORIA K DE LIBROS**

Sello editorial de Kalandraka que produce libros de arte, narrativa, poesía, conocimiento, fotografía, banda diseñada y álbum ilustrado.

Twitter: <https://www.facebook.com/EDITORIALKALANDRAKA>  
Facebook: <http://www.facebook.com/pages/KALANDRAKA/114247468618742>  
Instagram: <https://www.instagram.com/kalandrakaeditora>  
Web: <http://www.kalandraka.com/es/faktoria-k-de-libros>

-*Medio hombre, mitad ballena* (José Gardeazabal; traducción de Inmaculada González Cuellar)  
Mayo 2019

-*Sobre las ruinas del mundo* (Patricia Reis; traducción de Xosé Ballesteros) - Mayo 2019

## **FANES**

Somos una editorial joven e independiente. Especialistas en narrativa, poesía y ensayo.

Twitter: <https://twitter.com/EditorialFanes>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialFanes10>  
Instagram: <https://www.instagram.com/editorialfanes>  
Web: <https://www.editorialfanes.com>

-*La leyenda de la espada quebrada* (Sergio Araújo Cruz) - Octubre 2018

-*Acero y cenizas* (Laura Campo) - Abril 2019

## **FUNDAMENTOS**

Fundamentos es una editorial independiente cuyo objetivo es ampliar la oferta cultural en español mediante textos que fomentan el debate intelectual.

Twitter: <https://twitter.com/EditFundamentos>  
Facebook: <https://www.facebook.com/editorialfundamentos.es>  
Instagram: [https://www.instagram.com/editorial\\_fundamentos](https://www.instagram.com/editorial_fundamentos)  
Web: <http://www.editorialfundamentos.es>

-*Asombros y encantos. La escenificación de la comedia de magia del siglo XVIII* (Ana Contreras Elvira)  
Noviembre 2018

## **GALAXIA GUTENBERG**

Editorial literaria independiente.

Twitter: [https://twitter.com/G\\_Gutenberg](https://twitter.com/G_Gutenberg)  
Facebook: <https://www.facebook.com/galaxiagutenbergedit>  
Instagram: -  
Web: <http://www.galaxiagutenberg.com>

-*Un maestro de las sensaciones* (Andrés Ibáñez) - Octubre 2018

-*En busca de Mary Shelley. La joven que escribió Frankenstein* (Fiona Sampson; traducción de Andrés Catalán) - Noviembre 2018

## **GALLO NERO**

Gallo Nero es una editorial literaria. No traemos nada al presente que no tenga pasado.

Twitter: <https://twitter.com/galloediciones>  
Facebook: <https://www.facebook.com/gallonero.ediciones>  
Instagram: <https://www.instagram.com/galloediciones>  
Web: <http://www.gallonero.es>



-*La continua Katherine Mortenhoe* (David Guy Compton; traducción de David Paradela López)  
Mayo 2019

## **GIGAMESH**

Editorial de fantasía y ciencia ficción. Sí, también publicamos la saga de Canción de hielo y fuego.

Twitter: <https://twitter.com/EGigamesh>  
Facebook: <https://www.facebook.com/edicionesgigamesh>  
Instagram: -  
Web: <http://www.gigamesh.com>

-*Nightflyers* (George R. R. Martin; traducción de Cristina Macía) - Enero 2019

## **HERMENAUTE**

Editorial especializada en ensayo, libros de ficción de género fantástico y libros singulares.

Twitter: <https://twitter.com/hermenaute>  
Facebook: <https://www.facebook.com/hermenaute>  
Instagram: <https://www.instagram.com/hermenaute>  
Web: <http://www.hermenaute.com>

-*Michele Soavi. Cineasta de lo macabro* (VV. AA.; coordinado por Diego López) - Septiembre 2018

## **HERMIDA**

Defensores de la igualdad, de la buena literatura y de la filosofía.

Twitter: <https://twitter.com/HERMIDAEDITORES>  
Facebook: <https://www.facebook.com/HermidaEditores>  
Instagram: <https://www.instagram.com/hermidaeditores>  
Web: <http://www.hermidaeditores.com>

-*Un estruendo sobre las frondas* (Algernon Blackwood; traducción de Óscar Mariscal)-Septiembre 2018  
-*La mujer pulpo. Cuentos del mar del Sur* (Atsushi Nakajima; traducción de Makiko Sede) - Abril 2019

## **HEROIK**

Más que una asociación. Un viaje del héroe para recuperar el sentido de la maravilla #Cifi #Fantasía

Twitter: <https://twitter.com/HeroikAsoc>  
Facebook: -  
Instagram: <https://www.instagram.com/heroik68/>  
Web: -

-*Cornis Bomper, cocinero ladrón* (Begoña Pérez Ruiz) - Noviembre 2018

## **HOJA DE LATA**

Editorial independiente. Artefactos narrativos y ensayísticos. Lecturas sugerentes para tiempos inciertos.

Twitter: <https://twitter.com/HojadLata>  
Facebook: <https://www.facebook.com/HojadLataEditorial>  
Instagram: [https://www.instagram.com/hojadelata\\_editorial](https://www.instagram.com/hojadelata_editorial)  
Web: <http://hojadelata.net>

-*Las sangres* (Audrée Wilhelmy; traducción de Luisa Lucuix) - Septiembre 2018





## **HOLOBIONTE**

Editorial. Posthumanidades, pensamiento y vanguardia.

Twitter: <https://twitter.com/HolobionteEds>

Facebook: <https://www.facebook.com/edicionesHolobionte>

Instagram: <https://www.instagram.com/holobionteediciones>

Web: <https://edicionesholobionte.com>

-*Las promesas de los monstruos. Ensayos sobre Ciencia, Naturaleza y otros inadaptables* (Donna Haraway; traducción de Jorge Fernández Gonzalo) - Febrero 2019

-*Fanged Nounema Vol. 1 (1988-2007)* (Nick Land; traducción de Ramiro Sanchiz) - Mayo 2019

## **HUSO**

Huso: Narrativa contemporánea, clásicos, olvidados, rarezas literarias de todos los continentes. Huso, hilador de historias.

Twitter: <https://twitter.com/edicioneshuso>

Facebook: <https://www.facebook.com/Husoeditorial>

Instagram: <https://www.instagram.com/editorialhuso>

Web: <https://www.husoeditorial.es>

-*Cuando se extinga la luz* (Dioni Arroyo) - Octubre 2018

-*Cortometraje* (Yuri Vasquez) - Octubre 2018

-*Fábulas de una abuela extraterrestre* (Daína Chaviano) - Noviembre 2018

-*Casa volada* (Gemma Solsona Asensio) - Marzo 2019

-*América fantástica. Panorámica de autores latinoamericanos fantásticos del nuevo milenio* (VV. AA.; coordinado por Mariano Villarreal) - Abril 2019

-*Camino a Babel. Conversaciones con Jorge Luis Borges* (Héctor Álvarez Castillo) - Junio 2019

## **IMPEDIMENTA**

Editorial independiente ubicada en Madrid y especializada en rescates y clásicos modernos.

Twitter: <https://twitter.com/EdImpedimenta>

Facebook: <https://www.facebook.com/editorialimpedimenta>

Instagram: [https://www.instagram.com/editorial\\_impedimenta](https://www.instagram.com/editorial_impedimenta)

Web: <http://impedimenta.es>

-*Un hombre con atributos* (David Lodge; traducción de Mariano Peyrou) - Febrero 2019

## **INSÓLITA**

Editorial independiente. Literatura insólita. Publicamos libros que revientan la cabeza. Ciencia Ficción, Terror y Fantasía.

Twitter: <https://twitter.com/InsolitaEdit>

Facebook: <https://www.facebook.com/insolitaeditorial>

Instagram: <https://www.instagram.com/insolitaeditorial>

Web: <http://insolitaeditorial.com>

-*Varsovia* (Carlos Sisí) - Enero 2019

-*Jennifer Morgue. Los expedientes de la Lavandería* (Charles Stross; traducción de Antonio Rivas) - Marzo 2019

-*Ayantek* (Miriam Jiménez Iriarte) - Abril 2019

-*El lingotazo. Mil novecientos y algo I* (Sergio S. Morán) - Mayo 2019



## **INTERZONA**

Proyecto editorial independiente dedicado a la buena literatura; comprometido con la calidad de las obras y la construcción de un catálogo innovador.

Twitter: <https://twitter.com/interZona>  
Facebook: <https://www.facebook.com/interzonaeditora>  
Instagram: <https://www.instagram.com/interzonaeditora>  
Web: <http://interzonaeditora.com>

- A ciencia incierta* (Luis Cattenazzi) - Diciembre 2018
- El carapálida* (Luis Chitarroni) - Diciembre 2018
- Los muertos del riachuelo* (Hernán Domínguez Nimo) - Febrero 2019

## **IRREVERENTES**

Editorial española de vanguardia. Escritores críticos, ácidos, corrosivos, con personalidad propia.

Twitter: <https://twitter.com/IrreverentesEd>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EdicionesIrreverentes>  
Instagram: -  
Web: <http://www.edicionesirreverentes.com>

- Vida gastrorresistente* (Patricia Haro) - Abril 2019

## **JEKYLL & JILL**

Editorial literaria Independiente fetichista de los libros.

Twitter: <https://twitter.com/JekyllandJill>  
Facebook: <https://www.facebook.com/jekyllandjill>  
Instagram: <https://www.instagram.com/jekyllandjill>  
Web: <http://jekyllandjill.com>

- El jardinero* (Alejandro Hermosilla) - Noviembre 2018

## **LA BESTIA EQUILATERA**

Editorial especializada en ciencia ficción, fantasía, terror, cómic, etc.

Twitter: <https://twitter.com/labestia>  
Facebook: <https://www.facebook.com/LaBestiaEquilatera>  
Instagram: [https://www.instagram.com/labestiaequilatera\\_editorial](https://www.instagram.com/labestiaequilatera_editorial)  
Web: <http://labestiaequilatera.com.ar>

- Hocus pocus* (Kurt Vonnegut; traducción de Ariel Dilon) - Abril 2019

## **LA BIBLIOTECA DE CARFAX**

Editorial dedicada a la literatura de terror.

Twitter: <https://twitter.com/bibliocarfax>  
Facebook: <https://www.facebook.com/labibliotecadecarfax>  
Instagram: <https://www.instagram.com/labibliotecadecarfax>  
Web: <http://labibliotecadecarfax.com>

- Trazos de sangre* (Poppy Z. Brite; traducción de Carla Bataller Estruch) - Agosto 2018
- El pescador* (John Langan; traducción de Alberto Chessa) - Noviembre 2018



- La máscara de la muerte y otras historias* (H. D. Everett; traducción de María Pérez de San Román) - Enero 2019
- Joyride* (Jack Ketchum; traducción de María Pérez de San Román) - Abril 2019

## **LA BIBLIOTECA DEL LABERINTO**

Editorial especializada en Ciencia ficción, fantasía, terror, comic, etc.

Twitter: -  
Facebook: <https://www.facebook.com/La-Biblioteca-del-Laberinto-168996638725>  
Instagram: -  
Web: <https://www.labibliotecadellaberinto.es>

- Los Últimos Hombres en Londres* (Olaf Stapledon; traducción de Francisco Arellano) - Noviembre 2018
- Novelas del fin del mundo. Las novelas de ciencia ficción de Prensa Moderna Vol. 3* (VV. AA.) - Noviembre 2018
- Novelas variadas. Las novelas de ciencia ficción de Prensa Moderna Vol. 4* (VV. AA.) - Noviembre 2018
- Las revistas argentinas de ciencia ficción* (Carlos Abraham) - Marzo 2019
- El espectro y otros relatos sobrenaturales* (Antonio Arrarás) - Marzo 2019
- Canciones de un juglar loco* (Robert E. Howard; traducción de Francisco Arellano y Javier Martín Lalanda) - Mayo 2019
- Planeta Paraíso. Relatos de ciencia ficción* (Tomás Alva Andrei) - Mayo 2019
- Cuentos extraños* (Daria Pietrzak) - Junio 2019
- Manual de autoayuda para señores oscuros* (Víctor Conde) - Julio 2019
- Lilith* (Ignacio Romeo Pérez y Carlos Romeo) - Julio 2019

## **LA FUGA**

La Fuga es un proyecto editorial que nace en 2014 con una propuesta de ficción literaria moderna y universal, en principio centrada en traducciones.

Twitter: <https://twitter.com/lafugaediciones>  
Facebook: <https://www.facebook.com/lafugaediciones>  
Instagram: <https://www.instagram.com/lafugaediciones>  
Web: <http://www.lafugaediciones.es>

- Dr. Strangelove* (Peter George; traducción de Manuel Manzano) - Febrero 2019
- Simbad* (Gyula Krúdy; traducción de Adan Kobacsics) - Febrero 2019
- Tardes en Utopía. Cuentos de los nuevos tiempos* (Stephen Leacock; traducción de Manuel Manzano) - Julio 2019

## **LA ISLA DE SILTOLÁ**

Editorial literaria. Literatura en su sentido más vivo.

Twitter: <https://twitter.com/siltola>  
Facebook: <https://www.facebook.com/isladesiltola>  
Instagram: <https://www.instagram.com/siltola>  
Web: <https://laisladesiltola.es>

- Miranda. Una novela metafísico-fantástica* (Antoni Lange; traducción de Miguel Mejía) - Marzo 2019



## **LA MÁQUINA QUE HACE PING!**

El 90% de la Ciencia ficción es basura, pero es que el 90% de todo es basura. En un mundo lleno de paja solo publicamos grano.

Twitter: <https://twitter.com/maquinaping>  
Facebook: <https://www.facebook.com/lamaquinaquehaceping>  
Instagram: <https://www.instagram.com/lamaquinaquehaceping>  
Web: <https://lamaquinaquehaceping.com>

-*El chévere venturante mr. Quetzotl de Arisona* (Juan Simeran) - Febrero 2019  
-*Buscando a Jake y otros relatos* (China Mieville; traducción de Pilar San Román, Silvia Schettin, Arrate Hidalgo, Cristina Jurado, Marcelo Cohen y Cristian Arenós Rebolledo). - Abril 2019

## **LA NAVAJA SUIZA**

Publicamos literatura traducida y en español, no adscrita a géneros o nacionalidades, solo apta para lectores audaces.

Twitter: [https://twitter.com/navajasuiza\\_ed](https://twitter.com/navajasuiza_ed)  
Facebook: <https://www.facebook.com/LaNavajaSuizaEditores>  
Instagram: <https://www.instagram.com/lanavajasuizaeditores>  
Web: <http://www.lanavajasuizaeditores.com>

-*Al final uno también muere* (Roberto Valencia) - Abril 2019

## **LA UÑA ROTA**

Editorial dependiente de lectores independientes.

Twitter: -  
Facebook: <https://www.facebook.com/launarota>  
Instagram: <https://www.instagram.com/launarota>  
Web: <http://www.larota.es>

-*Enciclopedia de fenómenos paranormales Pippo y Ricardo* (Rodrigo García) - Enero 2019

## **LIBROS DEL ZORRO ROJO**

El arte de editar.

Twitter: <https://twitter.com/LibrosZorroRojo>  
Facebook: <https://www.facebook.com/LibrosdelZorroRojo>  
Instagram: <https://www.instagram.com/librosdelzorrorojo>  
Web: <https://librosdelzorrorojo.com>

-*Dragón* (Ray Bradbury; traducción de Marcial Souto) - Marzo 2019  
-*Franz Kafka. El hombre que trascendió su tiempo* (Radek Maly; traducción de Núria Mirabet i Cucala) - Marzo 2019

## **M.A.R.**

Editorial de Madrid dedicada a la publicación de la mejor literatura creada desde 1800 hasta nuestros días. Clásicos de hoy y de siempre.

Twitter: -  
Facebook: <https://www.facebook.com/mareditor>  
Instagram: -  
Web: <http://www.mareditor.com>



- Las suplantaciones* (Pedro Pujante) - Marzo 2019
- Crónicas lunáticas* (Asier Aparicio Fernández) - Mayo 2019

## **MABLAZ**

Editorial Libros Mablaz, con más de 200 títulos publicados.

Twitter: <https://twitter.com/EdMablaz>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EdLibrosMarblaz>  
Instagram: -  
Web: <http://librosmablaz.com>

- Sueños en la antesala del Hades* (José Antonio de la Iglesia) - Septiembre 2018
- El valle oculto. Vol. 1 El Rey Dragón* (Enrique Mateos Noblejas) - Septiembre 2018
- El legado de Nasser* (Ana María Márquez) - Octubre 2018
- Nueva Babilonia* (Amalia Núñez Paniagua) - Diciembre 2018
- División* (Juliany Toledo) - Enero 2019
- El secreto del coral* (Mónica María Volpini) - Marzo 2019
- Capitán de ninguna parte* (Carlos Fernández Martínez) - Abril 2019
- El viaje* (Sergio Ramos Pérez) - Mayo 2019
- Cien mil Venecias* (José Antonio de la Iglesia) - Mayo 2019

## **MACLEIN Y PARKER**

Editorial independiente.

Twitter: <https://twitter.com/MacleinyParker>  
Facebook: <https://www.facebook.com/macleinyparker>  
Instagram: <https://www.instagram.com/macleinyparker>  
Web: <http://www.macleinyparker.com>

- Las ratas de Böölunjen* (Ignacio Moreno Flores) - Septiembre 2018
- De Homero y otros dioses* (Irene Reyes-Noguerol) - Octubre 2018
- Funámbulo* (Rosa Yáñez) - Marzo del 2019
- La tierra es para siempre* (Javier Vela) - Abril 2019

## **MALUMA**

Editorial Maluma empieza su andadura en este mundo de las letras.

Twitter: <https://twitter.com/EditorialmaLuma>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialmaLuma>  
Instagram: <https://www.instagram.com/editorialmalumasl>  
Web: <http://editorialmaluma.com>

- El paraguas de Entropía* (G. Luna Pérez Gastón) - Septiembre 2018
- Entre mis tinieblas* (Fernando Codina) - Octubre 2018
- Bajo tu Cielo* (Beatriz Mago) - Octubre 2018
- La princesa de los sueños perdidos* (Diana Montero Arjona) - Noviembre 2018
- Laudaner* (Bea Magaña) - Enero 2019
- La cena* (Carlos Plaza Calzada) - Enero 2019
- Sé que soñabas conmigo* (Gema Alcalá Recuero) - Marzo 2019
- Más macabras. Antología de terror con un par de ovarios* (VV. AA.; coordinada por Tamara López) - Abril 2019



## **MENOSCUARTO**

Editorial con las siguientes colecciones: Reloj de arena (narrativa breve) Cuadrante nueve (novela) Cristal de cuarzo (ensayo) Entretanto (pequeño formato).

Twitter: [https://twitter.com/menoscuarto\\_ed](https://twitter.com/menoscuarto_ed)  
Facebook: <https://www.facebook.com/menoscuartoediciones>  
Instagram: -  
Web: <http://www.menoscuarto.es>

-*Drácula, luz de mi vida* (Alfredo Baranda) - Mayo 2019

## **NOCTURNA**

Editorial literaria española principalmente dedicada a la narrativa: Literatura Mágica (juvenil), Noches Blancas (general) y Noches Negras (thrillers).

Twitter: <https://twitter.com/NocturnaEd>  
Facebook: <https://www.facebook.com/NocturnaEd>  
Instagram: <https://www.instagram.com/nocturnaed>  
Web: <https://www.nocturnaediciones.com>

-*Tiempo Extraño* (Joe Hill; traducción de Pilar Ramírez Tello) - Septiembre 2018

## **NÓRDICA**

Nórdica Libros: literatura nórdica, libros ilustrados, clásicos... ¡Y Nørdicacómic & Nórdica Infantil!

Twitter: [https://twitter.com/Nordica\\_Libros](https://twitter.com/Nordica_Libros)  
Facebook: <https://www.facebook.com/NordicaLibros>  
Instagram: [https://www.instagram.com/nordica\\_libros](https://www.instagram.com/nordica_libros)  
Web: <http://nordicalibros.com>

-*Gente que conocí en los sueños* (Luis Mateo Díez) - Mayo 2019

-*El silencio y otros poemas* (Edgar Allan Poe; traducción de Antonio Rivero Taravillo) - Mayo 2019

## **NOSOLOROL**

Editorial española de juegos de rol y ocio relacionado.

Twitter: <https://twitter.com/Nosolorol>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Nosolorol>  
Instagram: <https://www.instagram.com/nosolorol>  
Web: <https://www.nosolorol.com>

-*Los que ignoran* (Roberto Alhambra) - Septiembre 2018

## **NOTORIOUS**

Editorial especializada en cine.

Twitter: [https://twitter.com/Notorious\\_Ed](https://twitter.com/Notorious_Ed)  
Facebook: <https://www.facebook.com/notoriouslyediciones>  
Instagram: -  
Web: <http://notoriouslyediciones.com>

-*El mago de Oz. El libro del 80º aniversario* (VV. AA.; coordinado por Quim Casas y Gerardo Sánchez) - Marzo 2019

-*Mabuse. El eterno retorno* (Noemí Guillermo) - Abril 2019



## **NOWEVOLUTION**

Editorial de novelas y cómics, en formato físico y digital. Sus colecciones: Volution, Artnowe, Spirit, NowINK y Kigen. Desde 2008.

Twitter: <https://twitter.com/nowevolution>  
Facebook: <https://www.facebook.com/nowevolutioned>  
Instagram: <https://www.instagram.com/nowevolutioned>  
Web: <http://www.nowevolution.net>

-*La estirpe de Esgarath* (Rafael Sánchez-Grande) - Septiembre 2018  
-*Herederos de la singularidad* (Víctor M. Valenzuela) - Enero 2019

## **ONYX**

Lee, imagina y disfruta. Visita nuestro catálogo en la web.

Twitter: <https://twitter.com/OnyxEditorial>  
Facebook: <https://www.facebook.com/onyxeditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/onyxeditorial>  
Web: <http://onyxeditorial.com>

-*Penumbras. Donde duermen las pesadillas* (VV. AA.) - Marzo 2019

## **ORCINY**

Editorial independiente. Literatura seria. Embajadores del Bizarro. Te damos más en <http://patreon.com/orcinypress> ¡Muerte a los normies!

Twitter: <https://twitter.com/OrcinyPress>  
Facebook: -  
Instagram: <https://www.instagram.com/orcinypress>  
Web: <http://www.orcinypress.com>

-*Vendrán del Este* (Alejandro Marcos Ortega) - Diciembre 2018  
-*Valores familiares* (VV. AA.; coordinado por Hugo Camacho) - Enero 2019  
-*Un dios de paredes hambrientas* (Garret Cook; traducción de Hugo Camacho) - Febrero 2019  
-*Nunca fui para ti un hombre, sino un alienígena* (Rubén Guállar) - Julio 2019

## **OZ**

Oz Editorial publica literatura para todos los públicos: crossover, young-adult, juvenil, romántica, Fantasy y ciencia-ficción.

Twitter: [https://twitter.com/Oz\\_Editorial](https://twitter.com/Oz_Editorial)  
Facebook: <https://www.facebook.com/OzEditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/ozeditorial>  
Web: <http://ozeditorial.com>

-*El príncipe cautivo. Vol. 1 El príncipe cautivo* (C. S. Pacat; traducción de Eva García Salcedo) Septiembre 2018  
-*Susurros subterráneos. Vol. 3 Ríos de Londres* (Ben Aaronovitch; traducción de Marina Rodil) Octubre 2018  
-*El juego del príncipe. Vol. 2 El príncipe cautivo* (C. S. Pacat; traducción de Eva García Salcedo) Diciembre 2018  
-*La rebelión del rey. Vol. 3 El príncipe cautivo* (C. S. Pacat; traducción de Eva García Salcedo) Enero 2019  
-*Kalte* (Lili Cross) - Marzo 2019





- El corazón del colibrí. Vol. 2 Corazones embrujados* (A. G. Howard; traducción de Azahara Martín) Marzo 2019
- Ilse la hechicera. Vol. 9 Las crónicas de Shannara* (Terry Brooks; traducción de Cristina Riera) Mayo 2019
- El despertar de las brujas* (Vanessa R. Miglioera) - Mayo 2019
- La maldición de la princesa. Vol. 2 Greenwood* (Georgia Moon) - Junio 2019

## **PÁGINAS DE ESPUMA**

Editorial independiente fundada en 1999 y especializada en el género del cuento donde es referencia en el ámbito del español. Asimismo, posee una colección dedicada al ensayo de humanidades.

Twitter: <https://twitter.com/paginasdeespuma>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialPaginasdeEspuma>  
Instagram: [https://www.instagram.com/paginas\\_de\\_espuma](https://www.instagram.com/paginas_de_espuma)  
Web: <http://paginasdeespuma.com>

- Manos de lumbre* (Alberto Chimal) - Septiembre 2018
- Cuentos completos* (Bram Stoker; traducción de Jon Bilbao) - Septiembre 2018
- Ensayos completos I* (Edgar Allan Poe; traducción de Antonio Rivero Taravillo) - Octubre 2018
- Fábrica de prodigios* (Pablo Andrés Escapa) - Febrero 2019
- La piel intrusa* (Yanina Rosenberg) - Febrero 2019
- Insólitas. Narradoras de lo fantástico en Latinoamérica y España* (VV. AA.; coordinado por Teresa López-Pellisa y Ricard Ruiz Garzón) - Febrero 2019

## **PALABRAS DE AGUA**

Ana Coto Fernández, editora y escritora. Juan de Dios Garduño, editor y escritor. Miren E. Palacios, escritora y poeta.

Twitter: <https://twitter.com/PalabrasDeAgua1>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialPalabrasDeAgua>  
Instagram: <https://www.instagram.com/palabrasdeaguaeditorial>  
Web: <http://palabrasdeaguaeditorial.com>

- Malos días* (VV. AA.: coordinado por Javier Martos) - Febrero 2019
- Tras el umbral. Antología de casas encantadas* (VV. AA.; coordinado por Juan de Dios Garduño) Marzo 2019

## **PEPITAS DE CALABAZA**

Una editorial con menos proyección que un cinexín.

Twitter: <https://twitter.com/pepitaseditora>  
Facebook: <https://www.facebook.com/pepitaseditora>  
Instagram: <https://www.instagram.com/pepitaseditorial>  
Web: <http://www.pepitas.net>

- El par de senos más bello del mundo* (Roland Topor; traducción de Diego Luis Sanromán) Marzo 2019



## **PESOPLUMA**

Vehículo ingrávigo para los amantes de los libros.

Twitter: [https://twitter.com/pesopluma\\_ed](https://twitter.com/pesopluma_ed)  
Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialPesopluma>  
Instagram: [https://www.instagram.com/pesopluma\\_ed](https://www.instagram.com/pesopluma_ed)  
Web: <http://pesopluma.net>

- Los cuerpos del verano* (Martín Felipe Castagnet) - Octubre 2018
- Los mantras modernos* (Martín Felipe Castagnet) - Abril 2019

## **PEZ DE PLATA**

Publicamos Narrativa Española Contemporánea (y alguna cosa más). También tenemos La Risa Floja.

Twitter: <https://twitter.com/pezdeplata>  
Facebook: <https://www.facebook.com/editorial.pezdeplata>  
Instagram: <https://www.instagram.com/pezdeplata.editorial>  
Web: <http://editorialpezdeplata.com>

- Memorias de un magnetizador* (Jorge Ordaz) - Octubre 2018
- La tripulación del Utopía* (Miguel Sandín) - Enero 2019
- Los reinos de Otrora* (Manuel Moyano) - Febrero 2019
- Haberlas haylas. Humor y brujas* (VV. AA.; coordinado por Jorge Salvador Galindo y Eva Díaz Gutiérrez) - Mayo 2019

## **PREMIUM**

Editorial especializada en novela de adultos, narrativa de género (ciencia-ficción) y narrativa infantil y juvenil, orientada para potenciar y generar nuevos lectores.

Twitter: -  
Facebook: <https://www.facebook.com/editorialpremium>  
Instagram: <https://www.instagram.com/editorialpremium>  
Web: <https://editorialpremium.es>

- Materia oscura* (Gregorio Planchuelo) - Septiembre 2019
- El rumor* (Javier Serra) - Septiembre 2019
- Ciudad espejo* (José A. Bonilla) - Noviembre 2018
- El aliento de Brahma* (José A. Bonilla) - Marzo 2019

## **PULPTURE**

Editorial *indie* de Intensa Ficción. Autores contemporáneos y traducciones de clásicos. Apostando por el diseño, el contenido y diferentes formatos.

Twitter: <https://twitter.com/pulpture>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Pulpture>  
Instagram: <https://www.instagram.com/pulpture>  
Web: <http://pulpture.com>

- Agua en los pulmones* (VV. AA.; traducción de Sofía Barker) - Septiembre 2018
- V. A. Carter. Toda su obra de ciencia ficción II* (Vicente Adam Carmona) - Diciembre 2018
- Lo que duerme tras las piedras* (J. R. Plana) - Febrero 2019
- Un descanso para los muertos y otros relatos* (Lucy Taylor; traducción de Sofía Barker) - Junio 2019



## **PUNTO DE VISTA**

Editorial de humanidades y ciencias sociales y narrativa.

Twitter: <https://twitter.com/puntodevistaed>  
Facebook: <https://www.facebook.com/PuntoDeVistaEditores>  
Instagram: <https://www.instagram.com/puntodevistaed>  
Web: <http://puntodevistaeditores.com>

-*Inframundo* (Bernardo Esquinca) - Marzo 2019

## **QUATERNI**

Editorial especializada en Literatura Oriental. Para los que buscan algo diferente, que huyen de modas pasajeras y que quieren divertirse con cada libro.

Twitter: <https://twitter.com/quaterni>  
Facebook: <https://www.facebook.com/QuaterniEditorial>  
Instagram: [https://www.instagram.com/quaterni\\_editorial](https://www.instagram.com/quaterni_editorial)  
Web: <http://www.quaterni.es>

-*El desfile nocturno de los cien demonios. Guía ilustrada de yokai japoneses* (Matthew Meyer; traducción de Alejandra Pérez Gallego) - Mayo 2019

## **READUCK**

Editorial especializada en divulgación audiovisual, juegos de rol y narrativas con potencial expansivo o transmedia.

Twitter: <https://twitter.com/readuck>  
Facebook: <https://www.facebook.com/edicionesreaduck>  
Instagram: <https://www.instagram.com/readuck>  
Web: <https://readuck.es>

-*El viaje de la heroína. 10 iconos femeninos épicos del cine y la televisión* (VV. AA.; coordinado por Irene Raya Bravo) - Marzo 2019

-*Venta del Lucero* (Carlos G. Gurpegui) - Julio 2019

## **REINO DE CORDELIA**

Editorial independiente.

Twitter: <https://twitter.com/reinodecordelia>  
Facebook: <https://www.facebook.com/reinodecordelia>  
Instagram: <https://www.instagram.com/reinodecordelia>  
Web: <https://www.reinodecordelia.es>

-*El señor del relámpago* (Antonio Sánchez Jiménez) - Agosto 2018

-*Poemas góticos* (Luis Alberto de Cuenca) - Septiembre 2018

-*Los monstruos de Villa Diodati. Los espejos de Frankenstein* (Ricard Ruiz Garzón) - Septiembre 2018

-*Reikiavik* (Pablo Sebastián Tirado) - Octubre 2018

-*GTB2.0. Un viaje a la Gastronomía de todos los tiempos en una historia de ficción* (Isabel Bernardo) - Noviembre 2018



## **RENACIMIENTO / ESPUELA DE PLATA**

Editorial Renacimiento, Espuela de Plata y Ulises. Fundada en 1977.

Twitter: <https://twitter.com/RENACIMIENTOED>  
Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialRenacimiento>  
Instagram: <https://www.instagram.com/renacimientoed>  
Web: <https://www.editorialrenacimiento.com>

-*Mosko-Strom. El torbellino de las grandes metrópolis* (Rosa Arciniega) - Febrero 2019

## **ROCA**

Editorial independiente.

Twitter: <https://twitter.com/RocaEditorial>  
Facebook: <https://www.facebook.com/RocaEditorial>  
Instagram: <https://www.instagram.com/rocaeditorial>  
Web: <http://www.rocalibros.com>

-*El mandala 37* (Marc Laidlaw; traducción de David Tejera Expósito) - Septiembre 2018

-*Dr. Jekyll y Mr. Seek* (Anthony O'Neill; traducción de Ana Herrera) - Enero 2019

-*Voz* (Christina Dalcher; traducción de Ana Herrera) - Febrero 2019

-*El núcleo del sol* (Johanna Sinisalo; traducción de David Tejera Expósito) - Junio 2019

## **SANS SOLEIL**

Sans Soleil Ediciones es una editorial dedicada a los estudios de la imagen.

Twitter: [https://twitter.com/sanssoleil\\_](https://twitter.com/sanssoleil_)  
Facebook: <https://www.facebook.com/sanssoleilediciones>  
Instagram: <https://www.instagram.com/sanssoleilediciones>  
Web: <https://www.sanssoleil.es>

-*Imaginar mundos. Tiempo y memoria en la ciencia ficción* (VV. AA.; coordinado por Marta Piñol Lloret) - Abril 2019

## **SATORI**

Editorial especializada en cultura y literatura japonesas. Japón está en los libros.

Twitter: <https://twitter.com/satorilibros>  
Facebook: <https://www.facebook.com/satori.ediciones>  
Instagram: <https://www.instagram.com/satoriediciones>  
Web: <http://satoriediciones.com>

-*La constelación de los cuervos y otros cuentos mágicos* (Miyazawa Kenji; traducción de Kuniko Ikeda y Marta Añorbe Mateos) - Noviembre 2018

-*Enciclopedia Yokai Vol. 2* (Shigeru Mizuki; traducción de Daniel Aguilar) - Noviembre 2018

-*Yurei. Los fantasmas de Japón* (Zack Davisson; traducción de Fernando Álvarez Rodríguez) - Marzo 2019



## **SEXTO PISO**

Casa editorial independiente de política rigurosa, alejada de objetivos comerciales. Colecciones: Ensayo, Narrativa, Ilustrados y Poesía.

Twitter: [https://twitter.com/sextopiso\\_es](https://twitter.com/sextopiso_es)  
Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialSextoPisoEspana>  
Instagram: [https://www.instagram.com/sextopiso\\_es](https://www.instagram.com/sextopiso_es)  
Web: <http://www.sextopiso.com>

-La canción de los vivos y los muertos (Jesmyn Ward; traducción De Francisco González López)  
Septiembre 2018

## **SHACKLETON BOOKS**

Con nuestras obras queremos acompañar a los lectores en la exploración de las fascinantes regiones del saber, ¿quieres formar parte de nuestra tripulación?

Twitter: <https://twitter.com/shackletonbooks>  
Facebook: <https://www.facebook.com/shackletonbooks>  
Instagram: <https://www.instagram.com/shackletonbooks>  
Web: <https://shackletonbooks.com>

-La ciencia de la ciencia ficción (Manuel Moreno Lupiañez y Jordi José Pont) - Febrero 2019

## **SHANGRILA**

Shangrila Textos Aparte: un espacio fuera de cuadro.

Twitter: <https://twitter.com/ShangrilaTextos>  
Facebook: <https://www.facebook.com/mate.garcigarci>  
Instagram: -  
Web: [www.shangrilaediciones.com](http://www.shangrilaediciones.com)

-La orgía de los muertos. Historia del cine de zombis español (Rubén Sánchez Trigos) - Junio 2019

## **SIETE PISOS**

Esperamos ser tu editorial de confianza.

Twitter: <https://twitter.com/PisosSiete>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Editorial-Siete-Pisos-283899445653149>  
Instagram: <https://www.instagram.com/editorialsietepisos>  
Web: <http://www.editorialsietepisos.com>

-Ocho cuentos góticos. Entre el papel y la pantalla (VV. AA.; traducción de Sara Martín Alegre)  
Febrero 2019

-En el futuro los coches no vuelan (I. J. Hernández) - Abril 2019

## **SIGILO**

Un catálogo de libros inolvidables.

Twitter: <https://twitter.com/EdSigilo>  
Facebook: <https://www.facebook.com/sigilo.editorial.es>  
Instagram: <https://www.instagram.com/editorial.sigilo.espana>  
Web: <https://www.sigilo.com.ar>

-Los cuerpos del verano (Martín Felipe Castagnet) - Mayo 2019



## SIRUELA

Editorial literaria independiente fundada en 1982.

Twitter: <https://twitter.com/edicionesiruela>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Edicionessiruela>  
Instagram: <https://www.instagram.com/siruelaediciones>  
Web: <http://www.siruela.com>

- Vorrh. El bosque infinito* (Brian Catling; traducción de Pablo González-Nuevo) - Octubre 2018
- Las abismales* (Jesús Ferrero) - Enero 2019
- Un futuro hogar para el dios viviente* (Louise Erdrich; traducción de Susana de la Higuera Glynne-Jones) - Febrero 2019
- El silencio de las mujeres* (Pat Baker; traducción de Carlos Jiménez Arribas) - Mayo 2019

## SPORTULA

Ciencia ficción, fantasía, terror, misterio, thriller sobrenatural... Una editorial presidida por una sola idea: amor por la buena literatura de género.

Twitter: <https://twitter.com/SportulaEd>  
Facebook: <https://www.facebook.com/SportulaEdiciones>  
Instagram: -  
Web: <http://sportula.es>

- El pasado es un cazador paciente* (Laura S. Maquilón) - Octubre 2018
- Imperio. Crónicas del Multiverso* (Víctor Conde) - Noviembre 2018
- La sombra del adepto. Vol. 4 El adepto de la reina* (Rodolfo Martínez) - Diciembre 2018
- La Enseña del Elegante y el Guacamayo. Belleza, misterio y magia* (Christopher Kastensmidt; traducción de Rodolfo Martínez) - Mayo 2019

## SUSEYA

Editorial independiente, publicamos librojuegos, juegos de rol, y novelas. Para todos aquellos que no se conforman con soñar dormidos.

Twitter: <https://twitter.com/Suseyaediciones>  
Facebook: <https://www.facebook.com/suseyaediciones>  
Instagram: <https://www.instagram.com/suseyaediciones>  
Web: <http://suseyaediciones.com>

- Naraka* (José Luis Cantos) - Diciembre 2018
- Espadas Salvajes nº1. Publicación basada en el universo creado por Robert E. Howard* (VV. AA.) Enero 2019
- Mei Ling. El poder de los elementos* (Lourdes Tello) - Febrero 2019
- Monster Mash. Una antología monstruosa* (VV. AA.; coordinado por Moi Gascon) - Febrero 2019
- Ávida Dollars y La ciudad de Edén* (Javier Torras de Ugarte) - Marzo 2019
- Pasen y mueran. Antología solidaria sobre el circo y el horror* (VV. AA.; coordinado por Tamara López) Marzo 2019
- Canidia* (Jaume Castejón) - Junio 2019
- El trovador desquiciado* (Raúl S. Vindel) - Junio 2019
- Aidan. El resurgir de un hombre. Vol. 2 Mei Ling* (Lourdes Tello) - Junio 2019



## **SVEN JORGENSEN**

Editorial de libros inauditos.

Twitter: <https://twitter.com/svenbooks>

Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialSvenJorgensen>

Instagram: <https://www.instagram.com/svenjorgenseneditorial>

Web: <http://www.svenbooks.com>

-*Cimmeria. Una antología de la Edad Híboria* (VV. AA.) - Enero 2019

-*Animales lunáticos* (Antonio Sachs) - Junio 2019

## **T&B / BOOKLAND**

Editorial especializada en los géneros cinematográfico, musical, deportivo e histórico.

Twitter: -

Facebook: <https://www.facebook.com/TB-Editores-161575772970>

Instagram: -

Web: <http://www.tbeditores.es>

-*Cómo se hizo El mago de Oz* (Alejandro Herráiz) - Febrero 2019

-*Todos los colores del giallo* (Roberto García-Ochoa Peces) - Abril 2019

## **TINTA PÚRPURA**

Editamos a gente valiente y con ganas de darlo todo. Literatura de género y mucho más.

Twitter: [https://twitter.com/TintaPurpura\\_ed](https://twitter.com/TintaPurpura_ed)

Facebook: <https://www.facebook.com/TintaPurpuraEdiciones>

Instagram: <https://www.instagram.com/tintapurpuraediciones>

Web: <https://tintapurpuraediciones.com>

-*Monstruosas* (VV. AA.; coordinado por Covadonga González-Pola y Cristina del Toro) - Mayo 2019

## **TITANIUM**

Editorial especializada en autores noveles. Apostamos por una edición cuidada y de calidad.

Twitter: [https://twitter.com/edt\\_titanium](https://twitter.com/edt_titanium)

Facebook: <https://www.facebook.com/EditorialTitanium>

Instagram: <https://www.instagram.com/editorialtitanium>

Web: <http://editorialtitanium.com>

-*Proyecto: Data P* (Aroa R. Zuñiga) - Octubre 2018

-*Mala baba* (Pablo Garcinuño) - Noviembre 2018

-*El cuarto de las maravillas* (Guillermo Solís) - Mayo 2019

-*Apocalipsis humano* (Mauricio Folk) - Junio 2019

## **TREA**

Editamos libros de historia, arte, poesía, gastronomía, bibliofilia. Premio Nacional a la Mejor Labor Editorial 2014.

Twitter: <https://twitter.com/edicionestrea>

Facebook: <http://www.facebook.com/edicionestrea>

Instagram: [https://www.instagram.com/ediciones\\_trea](https://www.instagram.com/ediciones_trea)

Web: <https://www.trea.es>





-*La moral del comedor de pipas* (Pedro de Silva) - Marzo 2019

### **TRES INVIERNOS**

Somos una editorial autogestionada. Ofrecemos literatura fantástica, álbumes ilustrados y la música que acompaña a las historias.

Twitter: [https://twitter.com/Tres\\_Inviernos](https://twitter.com/Tres_Inviernos)  
Facebook: <https://www.facebook.com/editorialtresinviernos>  
Instagram: [https://www.instagram.com/tres\\_inviernos](https://www.instagram.com/tres_inviernos)  
Web: <http://fantasy.editorialtresinviernos.com>

- Victorianos. El Proyecto Ómphalos* (Simon Bellido Fernández) - Octubre 2018
- Burlamuertes* (Minerva Gallofré) - Octubre 2018
- El lutier de las hadas* (Minerva Gallofré) - Octubre 2018
- Clave de réquiem* (Minerva Gallofré) - Octubre 2018
- El camino del pozo* (Minerva Gallofré) - Octubre 2018
- Bóreas. Viento de Norte* (Minerva Gallofré) - Diciembre 2018
- Bella Donna de París* (Minerva Gallofré) - Julio 2019

### **TRISKEL**

Editorial independiente que apuesta por autores y obras en lengua castellana.

Twitter: <https://twitter.com/TriskelEdic>  
Facebook: <https://www.facebook.com/Triskel-Ediciones-131766963649379>  
Instagram: -  
Web: <http://www.triskelediciones.es>

- II Premio Ripley. Relatos de ciencia ficción y terror* (VV. AA.) - Octubre 2018
- Atrasis vol. 2. Cuentos de nueva fantasía* (VV. AA.) - Marzo 2019
- Voces en la ribera del mundo* (Diana P. Morales) - Junio 2019

### **ULTRAMARINOS**

Ortodoxia poética.

Twitter: [https://twitter.com/Ultramarinos\\_ed](https://twitter.com/Ultramarinos_ed)  
Facebook: <https://www.facebook.com/people/Julia-Unai-Ultramarinos/100010616655485>  
Instagram: -  
Web: <http://www.ultramarinoseditorial.com>

- Cuerpos perdidos en las morgues. Una novela de detectives* (Xaime Martínez) - Septiembre 2018

### **UVE BOOKS**

Editorial independiente, comprometida con los autores clásicos y contemporáneos. Trabajamos con pintores, grabadores, ilustradores y diseñadores.

Twitter: <https://twitter.com/UEBOOKS>  
Facebook: <https://www.facebook.com/UveBooks>  
Instagram: <https://www.instagram.com/uvebooks>  
Web: <https://uvebooks.com>

- La sirena negra* (Emilia Pardo Bazán) - Enero 2019
- Pesadillas terroríficas, vampirismo y metafísica* (Rubén Darío) - Marzo 2019



## **VALDEMAR**

Editorial independiente dedicada a la difusión de la cultura popular, especialmente literatura fantástica y de terror, novela negra, aventuras y grandes clásicos.

Twitter: [https://twitter.com/ed\\_valdemar](https://twitter.com/ed_valdemar)

Facebook: <https://www.facebook.com/Valdemar-104678909568077>

Instagram: -

Web: <http://www.valdemar.com>

-*TerrorVision. Relatos que inspiraron el cine de horror moderno* (VV. AA.; coordinado por Jesús Palacios) - Noviembre 2018

-*Lukundoo y otros relatos extraños y terroríficos* (Edward Lucas White; traducción de Marta Lila) Febrero 2019

-*Eros ha muerto. Relatos impíos* (Pilar Pedraza) - Mayo 2019

-*Cuentos Completos* (H. G. Wells; traducción de Rafaél Santervás) - Mayo 2019

## **VERNACCI**

Somos una nueva editorial que desea aportar su particular granito de arena en la industria del libro.

Twitter: <https://twitter.com/edicionvernacci>

Facebook: <https://www.facebook.com/Vernacci>

Instagram: <https://www.instagram.com/edicionesvernacci>

Web: <https://www.edicionesvernacci.com>

-*Gritos sucios. Una antología splatterpunk* (VV. AA.; coordinada por Nieves Guijarro Briones) Marzo 2019

## **VISOR**

Un catálogo de más de 1.000 títulos de poesía que día a día sigue creciendo.

Twitter: <https://twitter.com/VisorLibros>

Facebook: <https://www.facebook.com/visorlibros>

Instagram: <https://www.instagram.com/visorpoesia>

Web: <http://www.visor-libros.com>

-*Realidades fracturadas. Estética de lo insólito en la narrativa en lengua española* (1980-2018) (VV. AA.; coordinado por N. Álvarez Méndez y A. Abello Verano) - Abril 2019