



Serviço Público Federal
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

Curso de especialização em Arte/Educação Intermediática Digital		
Disciplina: Projeto de ensino em Arte/Educação 1 - Metodologia II - O papel das tecnologias digitais na e-arte educação: O mercado cultural internacional versus educação intermediática crítica .		
Professora: Fernanda Pereira Cunha e Laricy Machado Venditti de Matos	Tutora: Reila Pereira Damasceno da Silva	Ano: 2018
Cursista: Profa. Kelly Roberta Martins Barbosa		

PRÁTICA DO PLANO DE INTERVENÇÃO

Esse plano de intervenção, foi desenvolvido com alunos do nono ano (9.º) do Ensino Fundamental II, do Colégio Estadual Coronel Ernesto Antônio de Araújo, na cidade de Posse - Goiás.

*A dinâmica realizada foi a adaptação das brincadeiras: **Batata Quente/Brincadeira da Cadeira.***

Com os alunos posicionados em círculo, a caixa será passada de mão em enquanto a música estiver tocando. Assim que a música parar, o aluno irá inserir a mão no orifício demarcado em um dos lados da caixa e retirar uma carta na qual terá que ler em voz alta para todos e responder ao questionamento. Caso erre, o professor poderá pedir a colaboração da classe para verificar a aprendizagem da turma e/ou fazer os esclarecimentos necessários referentes a questão.

Para animar a atividade cada aluno que responder corretamente receberá uma guloseima. É importante lembrar que todos os alunos deverão participar da atividade que também poderá ser considerada avaliativa, onde cada resposta correta equivale a uma pontuação (previamente determinada) para cada aluno que acertar as questões.

FOTOS DE ALGUNS MOMENTOS DURANTE A DINÂMICA











Link do site: <https://krmbarbosa.wixsite.com/educacaoediversidade/projeto-de-ensino-em-arte-educacao->