

22-02

2018

La poesía hispánica contemporánea: métodos y perspectivas

La poésie hispanique: méthodes et perspectives

9h15: Introduction par **Geneviève Fabry**

9h30: **Alicia SALOMONE** (Universidad de Chile), *La poesía de Alicia Genovese*

10h15: **Mariana DI CIÓ** (Paris III), *¿Ars poética, manual o partitura? Las instrucciones en la poesía contemporánea*

11h: Pause

11h15: **Marieta NAVARRETE** (Universidad de Gante), *La poesía de la Transición a la luz de la Sociología de la Literatura y los Estudios del Trauma*

12h : **Camille DASSELEER** (memoranda UCL), *La contemplación poética en la obra de Andrés Sánchez Robayna: un primer paso hacia lo sagrado*
Discussion avec Marieta Navarrete

12h45 : repas

14h : **Andrea GUARDIA** (doctoranda, UCL), *Acercamiento a una lectura en clave budista de la poesía de J. E. Eielson*
Discussion avec Alicia Salomone

14h45: **Camila ALBERTAZZO** (memoranda universidad A. Hurtado, Chile), *Reflexiones en torno a la desacralización del imaginario religioso como mecanismo descolonizador en la poesía de Roxana Miranda Rupailaf*
Discussion avec Mariana Di Ció