

# Día de Muertos

I en lille særudstilling placeret i forhallen og i udstillingen Jorden Folk viser vi genstande fra De Dødes Dag. I forhallen kan du opleve hvordan den mexicanske dødekultur eller dyrkelsen af de afdøde forfædre i Mexico har lange og udbredte rødder tilbage til de præcolumbianske samfund. Efter den spanske erobring er disse traditioner hen ad vejen blevet blandet med katolske forestillinger og ceremonier både hos indianerne, hos folk på landet og hos mestizerne. De Dødes Dag er en af de vigtigste fester i det mexicanske samfund i dag. I Jordens Folk, rum 152 kan du i hele november se et stort skeletkompagni udført af de legendariske papmaché-kunstnere Brødrene Linares.

I samme periode viser vi også udstillingen "Hyldest til døden for at fejre livet" af den dansk-mexicanske billedkunstner Rama King Nash og Daniel Seferian Spies. Udstillingen består af 5 installationer placeret rundt i museets faste udstillinger. Med installationerne er det kunstnernes ønske at give tilskueren en ny oplevelse af døden - og dermed livet og ikke mindst Nationalmuseets rige samlinger.

