

COLLOQUE "HISTOIRES DE LA SEXOLOGIE" | "HISTORIES OF SEXOLOGY" CONFERENCE

12 December 2016 | University of Lausanne

LOCATION : Institut des hautes études en administration publique
IDHEAP – Room 004

Metro M1 : Stop at « UNIL Mouline »
Map : <https://www.unil.ch/acces/en/home/menuinst/unil--dorigny.html>
Contact: cynthia.kraus@unil.ch

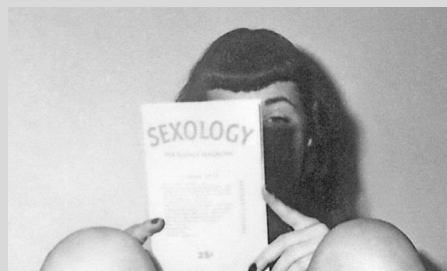


Image d.r.

CONFERENCE PROGRAM

Morning | IDHEAP - 004

9h-9h15 Introduction Cynthia KRAUS, Université de Lausanne

9h15-10h45 Session 1 **Le travail historique : vies, récits, sources, (ré)-écritures**
Historical analysis : lives, narratives, archives, (re-)writing

Sylvie CHAPERON, Université Toulouse - Jean Jaurès
Simone de Beauvoir, une bisexuelle dans le placard ?

Alain GAMI & Gonzague DE LAROCQUE, INSERM - CESP, Kremlin Bicêtre, France
Ecrire l'histoire de la sexologie : l'histoire écrite par les acteurs. Epistémologie et politique de l'histoire de la sexologie

Chair & discussant : Catherine FUSSINGER

10h45-11h15 Break

11h15-12h45 Session 1 **Suite | Continued**

Heike BAUER, Birkbeck College, University of London
Reframing the Archives of Sexology: Magnus Hirschfeld on Violence

Christel GUMY, Université de Lausanne
Quelles sources pour une histoire de la sexologie à Lausanne (1950 à nos jours)?

Chair & discussant : Vincent BARRAS

Afternoon | IDHEAP – 004

14h15-15h45 Session 2 **Modéliser : différences et (dys-)fonctions**
Making sex : differences and (dys-)functions

Kate FISHER & Jana FUNKE, University of Exeter, U.K.
Age difference and the emergence of gendered models of sexuality in European sexual science ?

Marilène VUILLE, Université de Genève
La sexualité féminine, quelle(s) fonction(s) ?

Chair & discussant : Anne-Françoise PRAZ

15h45-16h15 Break

16h15-17h Session 3 **Echanges: Italie, Argentine, Brésil**
Traveling sexologies: Italy, Argentina, Brazil

Chiara BECCALOSSO, University of Lincoln, U.K.
The influence of Italian sexology on Argentinian and Brazilian sexologies in the interwar period.

Chair & discussant : Véronique MOTTIER

17h-17h15 Conclusion Cynthia KRAUS, Vincent BARRAS, Véronique MOTTIER, Université de Lausanne

RESUMES | SUMMARIES

Sylvie Chaperon : *Simone de Beauvoir, une bisexuelle dans le placard ?*

Prenant appui sur le récent ouvrage de Marie-Josèphe Bonnet *Simone de Beauvoir et les femmes*, très critique sur les positions de la philosophe à propos de l'homosexualité féminine, cette communication se propose de relire les écrits de Beauvoir (principalement, *Les cahiers de jeunesse*, *les Lettres à Sartre*, *Le deuxième sexe*) dans leur contexte de production et de réception.

Alain Giami & Gonzague de Larocque : *Ecrire l'histoire de la sexologie : l'histoire écrite par les acteurs. Epistémologie et politique de l'histoire de la sexologie*

Dès les débuts de la construction de la sexologie, notamment en France, les principaux sexologues (Hesnard, 1933) ont entrepris d'écrire l'histoire et l'épistémologie de la discipline qu'ils étaient en train de fonder. Cette pratique a perduré au fil des évolutions en France (Bonierbale, Waynberg, 2007; Brenot, 2006; Tordjmann, 1988; Waynberg, 1995, 2009), et on la retrouve dans d'autres pays avec l'écriture de l'histoire de la WAS (Bianco, Serrano Hernandez, 1989, 1993) et le contrôle de cette écriture par les fondateurs de cette organisation, l'histoire et la sociologie de la sexologie en Amérique Latine (Brecher, 2014; Gindin, 2014; Colombino, 2014) et l'histoire récente de la médecine sexuelle ((Lewis, Wagner, 2008; Schultheiss, Glina, 2010; Bancroft, 2009; Levin, 2007; Riley, 2007) Cette histoire apparaît en décalage avec les histoires écrites par des historiens qui ne sont pas sexologues et qui objectivent cette histoire dans des cadres conceptuels différents (sociologique, historique, anthropologique) (Bland, Doan, 1998; Duggan, 1990; Irvine, 2005). Les rencontres entre les histoires « indigènes » et les histoires des historiens peuvent aussi susciter des hiatus, des controverses voire des conflits. La présentation fondée sur les exemples de cas cités ci-dessus vise à éclairer les conditions de l'écriture de l'histoire de la sexologie par les sexologues et notamment les finalités assignées à cette histoire telle que la légitimation, la validation de leur discipline. Pour les historiens, se pose alors la question de la finalité et des utilisations possibles des histoires qu'ils écrivent dans les communautés de sexologues et les conditions d'un dialogue entre ces deux groupes. La communication est centrée sur l'histoire de la sexologie en France.

Heike Bauer : *Reframing the Archives of Sexology: Magnus Hirschfeld on Violence*

This paper examines forgotten and overlooked writings on violence by Magnus Hirschfeld, the influential sexologist who is best known today for his homosexual activism, early work on transgender and opening of the world's first Institute of Sexual Sciences in Berlin in 1919. It shows that next to his work on sexuality, Hirschfeld discussed a broad range of issues including, for instance, homosexual suicide, gender violence, and racism. Arguing that this material complicates existing accounts of Hirschfeld's contributions to sexology and sexual rights activism, the paper will address broader questions about violence and sexual archive formation. It will not only reflect on how violence constitutes the archive in terms of what is destroyed and what remains across time, but also on the importance of fragmented and sometimes speculative evidence, as Hirschfeld's sexology was shaped by the suffering of people whose lives have barely left a historical imprint.

Christel Gumy : *Quelles sources pour une histoire de la sexologie à Lausanne (1950 à nos jours)?*

Par cette présentation, il s'agira de présenter le corpus de sources réuni dans le cadre du projet de recherche FNS « Façonner l'hétérosexualité: histoire des « troubles » du désir féminin en Suisse romande de 1960 à nos jours ». Le but est d'interroger le type d'histoire et de questionnement que les sources réunies permettent d'élaborer. Mais aussi, il s'agira de situer ce corpus dans le domaine de recherche de l'histoire de la sexualité en Suisse romande et d'imaginer la manière dont il pourrait être complété pour contribuer plus largement à ce domaine de recherche.

Kate Fisher & Jana Funke : *Age difference and the emergence of gendered models of sexuality in European sexual science ?*

This paper explores the centrality of ideas about youth and sexuality, sexual corruption and age-structured sexual relationships to the emergence and shape of European sexology. We argue that alongside and informing the emergence of an understanding of sexuality that divided people according to a gendered binary (homosexual/heterosexual) was a series of contested debates about youth and sexuality. Indeed the very category of the homosexual, defined by his/her attraction to an individual (of any age) but of the same sex was, in part, a response to the need to distinguish homosexuality from age-unequal relationships, that were increasingly seen as unacceptable. Our paper also puts cross-European dialogue under the microscope. Some of the tensions informing the emergence of gendered models of sexuality were locally specific (e.g. the Oscar Wilde trials, British public school scandals, the German Knaben-Liebe movement), whereas others (e.g. the study of texts and materials from ancient Greece, debates about the age of consent, etiological questions about the extent to which homosexuality was a matter of influence and corruption) were influential across Europe and discussed in European meetings and congresses. The challenges of facing appropriate methodologies for writing about European connections and European differences in the writing of European sexology is thus a key question that our paper will consider.

Marilène Vuille : *La sexualité féminine, quelle(s) fonction(s) ? / What is(are) the function(s) of female sexuality?*

Nous présenterons dans cette communication quelques-uns des résultats de notre recherche « Désirs en échec ? Expérience et traitement des défaillances de la sexualité féminine : la construction d'un problème médical et social » financée par le Fonds universitaire Maurice Chalmouley dans le cadre de l'appel à projets 2012 « Désirs sexuels singuliers. Une approche sexologique interdisciplinaire ». Nous esquisserons les étapes de l'émergence d'une « médecine sexuelle » centrée sur la connaissance de la « fonction sexuelle » et de ses « dysfonctions ». Nous tenterons de dégager la vision de la sexualité féminine qui émane de l'abondante production scientifique et médicale actuelle sur les « dysfonctions sexuelles » et en particulier sur les « troubles » du désir. Nous nous efforcerons aussi de caractériser les changements que ces savoirs introduisent par rapport à la compréhension antérieure de la « frigidité » féminine. Une partie de notre corpus consiste en discussions initiées, sur des plateformes internet, par des femmes affectées par une diminution ou une perte de désir sexuel. L'expérience rapportée par ce public sera analysée en regard de la description scientifique et médicale du fonctionnement sexuel optimal ou déficient des femmes.

Chiara Beccalossi : *The influence of Italian sexology on Argentinian and Brazilian sexologies in the interwar period.*

In 1926, Nicola Pende, one of the most important Italian fascist scientists, founded the Institute of Biotypology, a eugenics organisation. Among other things, this institute promoted sex education and offered advice relating to marriage. It also evaluated the racial unions that would produce 'fit' offspring in the long term and treated infertility and impotence with hormone therapies. It attempted to cure 'sexual deviancies' such as homosexuality through opotherapy (the treatment of disease with extracts made from animal endocrine organs), phototherapy (the stimulation and inhibition of internal gland secretions through x-rays), treatments requiring climate and dietary changes, and psychotherapy. Inspired by Pende's Institute, some doctors in Latin America launched similar institutes in the interwar period, such as the Argentinian Institute of Biotypology and the National Institute for Identification in Brazil. This paper explores the sexological knowledge produced at the Italian and the Argentinian Institutes of Biotypology and the Brazilian National Institute for Identification and aims to show how, in Southern Europe and Latin America, hormones became central to understanding sexual behaviour in the interwar period.

NOTICES | BIONOTES

Vincent Barras est Professeur ordinaire en histoire de la médecine et directeur de l'Institut universitaire d'histoire de la médecine et de la santé publique (IUHMSP) de la Faculté de biologie et de médecine à l'Université de Lausanne. Il enseigne également à la Haute Ecole d'Art et de Design de Genève (théorie du son et du corps). Ses recherches et publications portent sur l'histoire et théorie du corps, de la médecine et de la psychiatrie, sur la musique, la poésie et les arts contemporains, et incluent des activités de traduction, de programmation et de performance.

Heike Bauer is a Senior Lecturer in English and Gender Studies at Birkbeck College, University of London. Her books include the monograph *English Literary Sexology* (Palgrave Macmillan, 2009), a 3-volume anthology, *Women and Cross-Dressing 1800-1930* (Routledge, 2006), and the edited collections *Queer 1950s: Rethinking Sexuality in the Postwar Years* (Palgrave Macmillan, 2012, coedited with Matt Cook), and *Sexology and Translation: Cultural and Scientific Encounters Across the Modern World* (Temple UP, 2015). Her new monograph, *The Hirschfeld Archives: Violence, Death, and Modern Queer Culture* will be published by Temple University Press in 2017.

Dr Chiara Beccalossi is a Senior Lecturer at the University of Lincoln. Chiara's first book, *Female Sexual Inversion: Same-Sex Desires in Italian and British Sexology, c. 1870–1920* (2012), explored how same-sex desires were pathologised in Italy and Britain. She has also co-edited *Italian Sexualities Uncovered, 1789-1914* (2015) with Valeria P. Babini and Lucy Riall, *A Cultural History in the Age of Empire* (2011) with Ivan Crozier, and has published numerous articles in the field of history of sexuality and medicine. She has recently won a five year Wellcome Trust grant to work on a new project that explores the mutual exchanges of sexology between Southern Europe and Latin America in the 20th century. Her new project is entitled: 'Sexology, Hormones and Medical Experiments in the Latin Atlantic World: Local Power and International Networks, 1918-1985'.

Sylvie Chaperon est professeure en histoire contemporaine à l'Université de Toulouse Jean Jaurès et rattachée au laboratoire Framespa. Elle est spécialiste de l'histoire du féminisme et de la sexologie en France. Elle a publié notamment *Les années Beauvoir* (Fayard, 2000) et *Les origines de la sexologie* (Auibert 2007 ; Payot 2012) ainsi que, en collaboration avec C. Bard, *Le dictionnaire des féministes (XVIIIe-XXIe siècles)*, (PUF, 2017).

Gonzague de Larocque, Md, Phd, Médecin addictologue, sexologue et chercheur vacataire en sciences sociale à l'INSERM Dans l'équipe de recherche U 1018 "Genre, sexualité, santé ». En dehors de son activité clinique, son travail de recherche porte sur le thème de la médicalisation de la sexualité, sur l'épistémologie de la sexologie française ainsi que sur l'ethnographie de congrès de sexologie. En 2014, il soutient une thèse de science en psychologie sociale sous la direction d'Alain Giami: « Généalogie de la sexologie française (1910-2010) : problématisations de la sexualité à l'époque de la féminisation de la médecine ». La thèse utilise la sexologie comme un outil d'étude et d'analyse du « mouvement des femmes » dans le secteur de la santé qui a débuté au début du XIXème siècle en France. L'enquête porte à la fois sur une étude d'histoire, au sens foucauldien, de la sexologie française, et sur deux enquêtes (l'une qualitative et l'autre quantitative) auprès de gynécologues recrutées dans des congrès de sexologie.

Kate Fisher is professor of social and cultural history at the University of Exeter. Her books include, *Birth control sex and Marriage in Britain, c1918-1960*; (with Simon Szreter), *Sex before the Sexual Revolution* and (with Rebecca Langlands), *Sex, Knowledge and Receptions of the Past*. She is currently directing, with Jana Funke, a 5-year Wellcome-Trust funded project: *Rethinking Sexology* <http://rethinkingsexology.exeter.ac.uk/>. Her public engagement work includes the *Sex and History Project* which seeks to use historical objects to improve sexuality education in a variety of settings. <http://rethinkingsexology.exeter.ac.uk/>

Dr Jana Funke is a Lecturer in Medical Humanities at the University of Exeter. She has published several chapters and journal articles on the history of sexuality, sexual science, and modernist literature. Books include *The World and Other Unpublished Works by Radclyffe Hall* (2016), *Sex, Gender and Time in Fiction and Culture* (co-edited with Ben Davies, 2011) and *Sculpture, Sexuality and History: Encounters in Literature, Culture and the Arts* (co-edited with Jen Grove, forthcoming 2018). Jana was selected as a member of the AHRC-funded New Generations in Medical Humanities programme and has been awarded a Joint Investigator Award by the Wellcome Trust to direct (with Kate Fisher) a major five-year project on the cross-disciplinary history of sexual science. Jana is strongly committed to making her research accessible to wider audiences and collaborating with non-academic publics. Past work includes the Transvengers project (led by Gendered Intelligence) and public engagement events as part of Wellcome Collection's Institute of Sexology Exhibition (2014-2015).

Catherine Fussinger est historienne et responsable de recherche à l'Institut universitaire d'histoire de la médecine et de la santé publique (IUHMSP, CHUV-UNIL). Ses travaux portent principalement sur l'histoire de la psychiatrie et de la psychothérapie au 20^{ème} siècle et sur la constitution du domaine genre et santé-genre et médecine.

Alain Giami est chercheur en sciences sociales. Directeur de recherche à l'Inserm, il dirige l'équipe de recherche « Genre, sexualité, santé » Il a publié plusieurs ouvrages dont notamment en collaboration avec Pierre Moulin et Emilie Moreau : « Infirmières et sexualité : entre soins et relations » (Presses de l'EHESP, 2015) ; avec Gert Hekma : "Sexual revolutions" (éditions Palgrave, Juin 2014; publié en français aux éditions la Musardine, 2015); "Des sexualités et des handicaps : Questions d'intimité", avec Bruno Py et Anne Marie Toniolo (Presses Universitaires de Lorraine, 2013); "L'expérience de la sexualité chez de jeunes adultes", avec Marie-Ange Schiltz" (éditions Inserm, 2004). Il a en outre publié près d'une centaine d'articles dans des revues scientifiques françaises et internationales. Il travaille sur les questions liées à la sexualité et en particulier aux dispositifs médicaux et politiques de la sexualité. Il développe actuellement un programme de recherche internationale sur les Transgenres / Transsexuels (France, Brésil, Italie, Norvège, Chili) ainsi qu'une étude des transformations de la sexologie contemporaine vers la médecine sexuelle, la santé sexuelle et les droits sexuels. Il travaille en outre sur les formes d'implication subjective des professionnels face aux questions de sexualité.

Dr Christel Gummy, historienne, est directrice de recherche à la Commission indépendante d'expert-e-s (CIE) « Internements administratifs », Berne. A partir d'une perspective d'histoire sociale et culturelle des sciences et de genre, son travail s'intéresse à la construction de savoirs qui participent à la production et à l'administration de catégories d'individus hiérarchisées. Elle s'est consacrée à l'étude historique des théories cérébrales de l'adolescence, puis à celle de la sexologie médicale. Elle mène actuellement une recherche sur l'histoire des dispositions légales qui régissent la privation de liberté dans un but de prophylaxie sociale. Publications : « Désirer: Une histoire de la sexologie à Lausanne, 1950-2000 » (avec C. Kraus, *under revision*) ; « The Gendered Tools of the Construction of a Unisex Adolescent Brain » (In *Gendered Neurocultures*, Zaglossus, 2014) ; « Les images des passions adolescentes. Des photographies d'expression faciale aux images scans dans la construction d'un cerveau adolescent émotionnel et sexué » (*Revue d'Anthropologie des Connaissances*, 2013).

Cynthia Kraus, philosopher, is a Senior Lecturer in gender studies & the social studies of science and medicine at the STSLab of the University of Lausanne. She works on medical sexology as a PI of an SNF project on the history of female desire "disorders" in French-speaking Switzerland (2015-2018) and on psycho-hormonal sexology (or "genderology"). Her research on genderology includes fieldwork in West Africa (on intersex) and in North America (on intersex and trans issues) and, since 2005, a multidisciplinary initiative that integrates a gender and SHS perspective in medical training and team-building to improve standards of care for intersex people in Lausanne. She also works on the brain sciences with a past SNF project on the history of the "teen brain" (PI, 2011-2014) and as a core member of the international network *NeuroGenderings*.

Véronique Mottier est Professeure au Laboratoire THEMA de l'Université de Lausanne, ainsi que Fellow et Director of Studies en sciences sociales et politiques à Jesus College, Cambridge. Ses publications portent sur genre & sexualité, et sur l'histoire des théories sociales françaises. Ses livres incluent *Sexuality: A Very Short Introduction* (Oxford University Press, 2008); voir également: www.veroniquemottier.com

Anne-Françoise Praz is Associate Professor of contemporary history at the University of Fribourg. For several years, she also taught gender history at the University of Geneva. Her research interests include historical demography, family history, gender, history of education, childhood, and youth, as well as public policies on population and sexuality. She directed a Swiss National Science Foundation (SNF) project on mutations of parenthood and birth control in the 1960s and is currently co-directing an SNF Sinergia project on Swiss policies and practices of placing children in care. Since January 2015, she has been working in the Independent Expert Commission (CIE) appointed by the Swiss Federal Council to conduct a historical survey of administrative detention in Switzerland from the late 19th century to its abolition in 1981.

Marilène Vuille, sociologue, est actuellement collaboratrice scientifique à l'Institut des Études Genre de l'Université de Genève, ainsi que chercheuse associée à l'Institut universitaire d'histoire de la médecine et de la santé publique (IUHMSP) à Lausanne. Elle collabore avec la Prof. Delphine Gardey à une recherche sur la médicalisation de la sexualité féminine. Ses travaux personnels, réalisés dans une perspective sociohistorique, portent sur le travail et les professions de santé, en particulier dans le champ de la gynécologie-obstétrique.

Ce colloque est organisé dans le cadre du projet de recherche intitulé Façonner l'hétérosexualité : histoire des « troubles » du désir féminin en Suisse romande de 1960 à nos jours / Making up Heterosexuality : A History of Female Desire « Disorders » in French-speaking Switzerland from the 1960s to the Present financé par le Fonds national suisse de la recherche scientifique (SNF n° 100011_153080). Requérante responsable : Dr C. Kraus (MER-1) ; Co-requérant-e-s : Profs. V. Barras & V. Mottier.

ACADEMIC PARTNERS & SPONSORS



SWISS NATIONAL SCIENCE FOUNDATION



UNIL | Université de Lausanne

Institut des sciences sociales
(ISS)



UNIL | Université de Lausanne

THEMA - Théorie sociale,
Enquête critique,
Médiations, Action publique



Institut d'histoire de la médecine
et de la santé publique