

Comentario de texto

En cuanto al contenido, debes:

- Contextualizar la obra.
- Resumir o parafrasear su contenido.
- Ofrecer razones (tema, identificación con el protagonista, etc.) para recomendarla o no.

En el comentario de texto valorarás el o los aspectos que te interesen del texto que hayas leído. Es decir, explicarás qué dice (contenido) y cómo lo dice (forma).

En cuanto a la forma, debes:

- Ser coherente.
- Escribir ideas completas.
- Cuidar la puntuación.
- Respetar la concordancia sustantivo-verbo.

En forma de carta

Querida Monserrat: 12 de julio del 2006
Hace unos días leí una novela de la que quisiera hablarte, se llama..., la escribió... en...

En ella se cuenta la historia de...

Una de las razones por las que me gusta es...

También me parece conmovedora por...

Quisiera que también tú la leyeras porque...

Tu amigo, Gerardo.

ESTRUCTURA

Introducción

1. Señala qué libro leíste, quién es su autor, dónde y cuándo fue escrito.
2. Indica su tipo o género y qué tema trata.

Desarrollo

1. Sintetiza la historia o asunto de que trata, toma en cuenta:
 - anécdota central o idea principal
 - época, lugares, personajes, lenguaje
2. Explica las razones por las que te gustó o no te gustó: tema, extensión, género...

Conclusión

1. Retoma las razones por las que te gustó o no y, con base en ellas...
2. Recomiéndala o no a tu lector.

Como un análisis formal

La guerra es una terrible experiencia que nos da cuenta de lo que el hombre es capaz de hacer por obtener el dominio sobre los otros. Esta ansia de poder es la que se advierte en Los hornos de Hitler ...

Es una obra testimonial que narra...

Me parece valiosa por...

Otro aspecto importante del testimonio es...

En conclusión, todos deberíamos leerlo, pues...