

PASOS QUE SIGUE UN DICTADO A UNA O DOS VOCES.

- 1.** Se escucha el “la” y el acorde de tónica (esto es así 3 veces).
- 2.** Se escucha una progresión I-IV-V-I en la tonalidad que esté el dictado (puede hacerse 1, 2 ó 3 veces).
- 3.** Se escucha el dictado entero 2 veces.
- 4.** Se escuchan los dos primeros compases 3 veces y a la cuarta se escuchan los cuatro primeros.
- 5.** Se escuchan los compases 3 y 4 otras 3 veces. A la siguiente vez se escuchan además los siguientes dos compases.
- 6.** El paso anterior se repite a lo largo del dictado
- 7.** Por último se vuelve a escuchar el dictado dos veces.

NOTA 1: la cantidad de repeticiones puede variar según el profesor que realice el dictado.

NOTA 2: en los dictados de esta página web se escuchan golpes en el compás anterior a la escucha para facilitarlos, ya que en este caso no se le ve la cara al toca el dictado