

Nasce a Tirana, Albania il 29/07/1985. Inizia la sua formazione di attore in Albania dove segue delle lezioni di recitazione con il regista Drini Hajdinlli, presso la accademia delle belle arti di Tirana. Nel 2005 si trasferisce a Trento dove prosegue la sua formazione artistica presso la scuola di Estro teatro studiando recitazione per cinque anni. Partecipa in diversi workshop, seminari, laboratori teatrali. Partecipa nei workshop per attori professionisti con i maestri come Danio Manfredini, Julia Valery, Eugenio Barba. Segue lezioni di teatro danza con Sisina Augusta. Frequenta il corso della commedia dell'arte con Veronica Rissati. Frequenta il Laboratorio di recitazione presso la scuola internazionale di teatro a Roma. Come attore protagonista recita nel: "Come una lama" (racconto autobiografico di: Pichi M. vittoria) Con la regia di Mirko Corradini, che debutta nel Teatro San Marco, Trento. Nello spettacolo "Se questo è un uomo" con la Regia di Rocco Sestito debuttando al Teatro Cuminetti, Trento. In "Aspettando Godot" (Spettacolo all'interno del festival internazionale di regia teatrale, Fantasio Piccoli) con la Regia di Alessandro Sampaoli. Debuttando al Teatro San Marco, Trento. In "I'm not a tourist", Regia di Mirko Corradini debuttando al Teatro San Marco, Trento 2015. Nel 2016 nello spettacolo "My life" (ispirata al film del 1993 "My live-questa mia vita" di Bruce Joel Rubin) Regia di Mirko Corradini debuttando al Teatro di Meano, Trento. In "Macbeth" (Spettacolo all'interno del festival internazionale di regia teatrale, Fantasio Piccoli) Regia di Madi Selimi, Debuttando al Teatro San Marco, Trento.