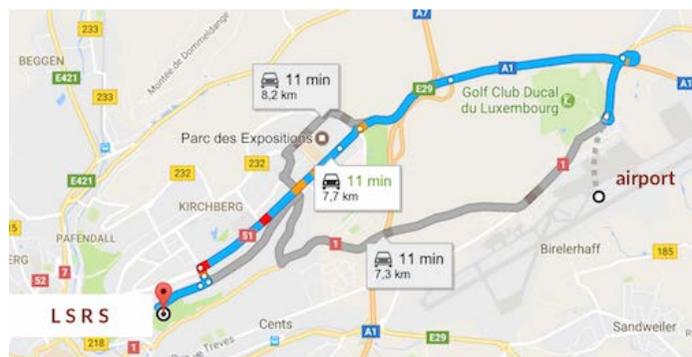


## L'art abstrait entre Orient et Occident

Le Luxembourg a été l'un des premiers pays à accueillir, à reconnaître et à apprécier l'œuvre de l'artiste coréen Kim En Joong. C'est donc l'espace du Grand-Duché qui abritera le déroulement de la première journée d'études consacrée à l'œuvre de Kim, avec la double perspective de critique esthétique et d'approche spirituelle et théologique. L'œuvre de Kim, frère dominicain depuis des dizaines d'années, désormais présente dans de nombreux espaces tant en Europe qu'aux États-Unis, se prête magnifiquement à une réflexion sur la place de l'art contemporain, dans sa dimension abstraite en particulier, au cœur de la quête spirituelle. Mais une question demeure pressante pour tout spectateur de cette œuvre : le peintre échappant, ne serait-ce que parce qu'il le souhaite, à l'étiquette d'artiste chrétien, son art lui-même ne remplissant pas les critères habituels de l'art sacré, quels outils se donner, hors des sentiers battus, pour sonder la quête religieuse qui nourrit visiblement son travail ? Peut-être celui-ci nous invite-t-il à franchir allégrement les frontières convenues pour nous entraîner vers la voie toujours renouvelée et combien plus riche d'une recherche intérieure : son œuvre ne s'en approcherait que davantage de la source même, aussi mystérieuse qu'inaccessible au profane, de toute création, dont tout ce qu'on peut dire est qu'elle est de façon permanente profondément ancrée dans la spiritualité humaine.

## Plan d'accès



Luxembourg School of Religion & Society  
Department of Public Responsibility  
Pr Alberto F. Ambrosio OP

### Partenaires :

Institut Kim En Joong : P. Nicolas-Jean Séd OP  
Jésuites : P. Christian Motsch SJ

Centre Jean XXIII  
52, rue Jules Wilhelm  
L-2728 Luxembourg

Informations :  
alberto.ambrosio@lsrs.lu

www.lsrs.lu

Entrée libre – Inscription demandée  
(<https://goo.gl/forms/n1aEyo3utxehz1Gv1>)

*Merci de signaler votre participation  
au(x) repas lors de l'inscription !*

Déjeuner : 15 €  
Buffet dinatoire : 18 €  
(à payer sur place)

Couverture : Œuvre de Kim En Joong  
*La langue de Dieu : le silence* (2016)  
aphorisme du Card. Godfried Danneels

## L'art abstrait : Kim En Joong entre Orient et Occident



Journée d'études  
en présence de l'artiste  
organisée par le  
Pr Alberto Ambrosio OP

10.12.2018



### Accueil – 9h00

- Mot d'accueil (Jean Ehret, Directeur de la LSRS)
- Présentation de la journée (Alberto Ambrosio, Professeur à la LSRS)
- Présentation de l'Institut Kim En Joong (Hilary D. Regan, Représentant de l'IKMEJ)

### Partie 1 – 9h30 à 12h00

#### Kim : la Lumière à l'œuvre spirituelle

- Denis Coutagne (Président de la Société Paul Cézanne)  
*De la figuration à l'abstraction : un enjeu spirituel ?*

#### Pause-café

- Chris Doude van Troostwijk (LSRS)  
*Vers une théologie du geste : Jean-François Lyotard et Kim En Joong*
- Xavier Caquinot (Chartres)  
*Kim En Joong, un art concret de la lumière*  
Déjeuner (inscription nécessaire)

### Partie 2 – 13h30 à 15h45

#### Les sources spirituelles de l'art

- Isabelle Saint-Martin (Directrice de l'Institut européen en sciences des religions)  
*Église et abstraction : Histoire d'une réception contrastée*
- Federica Donato (Historienne de l'art, Bruxelles)  
*Kim En Jong et Mark Rothko. Par chemins parallèles vers la quatrième dimension*

- Jérôme Cottin (Université de Strasbourg)  
*L'aniconisme biblique et sa reprise chez quelques artistes contemporains*

#### Pause-café

### Partie 3 – 16h00 à 17h00

#### De la contemplation artistique à la pédagogie de la foi

- Hermann Queckenstedt (Directeur du Musée diocésain, Osnabrück)  
*Pater Kim und Osnabrück*
- Wolfgang Fleckenstein (LSRS)  
*Brechung(en) des Lichts – zwischen Immanenz und Transzendenz*

### Conclusion – 17h00

- Alberto F. Ambrosio (LSRS)  
*L'expérience spirituelle dans l'art abstrait : Kim En Joong*
- La parole à l'artiste

#### Buffet dinatoire (inscription nécessaire)

### 20h00 Conférence grand public

#### Peindre l'invisible et l'indicible :

Kim En Joong

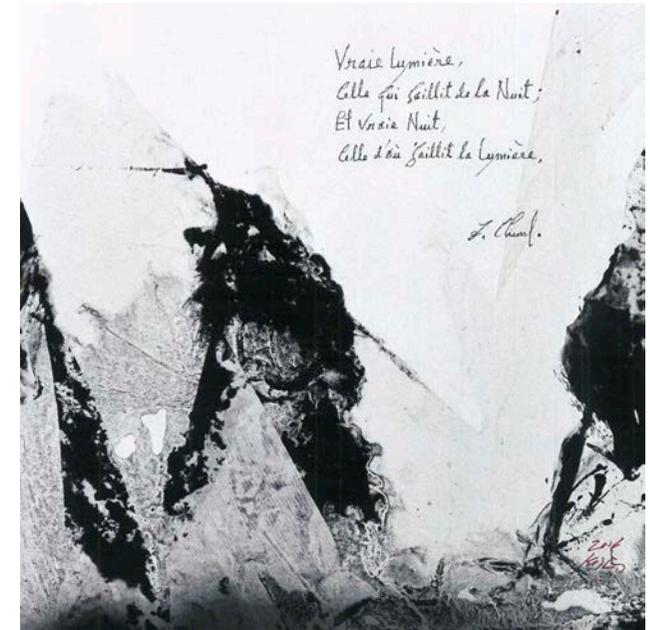
par Denis Coutagne

Président de la

Société Paul Cézanne

(chapelle du Christ-Roi,

Luxembourg-Belair)



Vraie lumière  
celle qui jaillit de la Nuit;  
Et vraie Nuit,  
Celle d'où jaillit la Lumière

(poème de F. Cheng)