

TRIA EL TEU
ABONAMENT FAMILIAR.
ARA ÉS MÉS FÀCIL
QUE MAI!

I PROPERAMENT A LA
PROGRAMACIÓ FAMILIAR...

09/02/17 — 26/02/17

El somni de Gulliver

Roland Olbeter

#elsomnidegulliver

Un clàssic transformat en una sorprenent
òpera interactiva amb autòmats
+10 anys

18/03/17 — 09/04/17

Zaquizamí

Cia. Roberto G. Alonso

#zaquizamí

Un espectacle vitalista en què
les joguines abandonades cobren vida
+6 anys

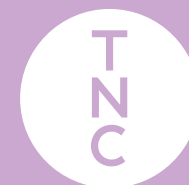
CAFETERIA RESTAU-
RANT DEL TNC

Noves tapes i *platillos*
per compartir. Per gaudir
abans o després de
la funció. I també els
menús «Express» i «Bon
vivant», sense esperes
amb reserva prèvia abans
de la funció. Reserves:
933 065 729.

Foto: David Ruano
Disseny: Forma
DL B 23357-2016

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



ELS PERSEGUIDORS DE PARAULES

de Marc
Artigau
i Queralt

Patrocinador

Damm
Fundació

Protectors

CaixaBank

Sabadell
Fundació

FUNDACION
ACS

Benefactors

Agrolimen⁷¹

Coca-Cola



Gramona

Col·laboradors

RED
ELÉCTRICA
DE ESPAÑA

SOLAN
DE CABRAS

LACOSTE

abertis

Catalunya
FUNDACIÓ D'ORIGEN

COMSA
CORPORACIÓN

Port de Barcelona

MARC MARTÍ

serunion

STEREOJRENT
Edificaments i serveis audiovisuals

ESTEVE

CANDELAS

el Periódico

NESTLÉ
CAJA ROJA

EL PUNT AVUI

MONTIBELLO
EXPERIENCE BEAUTY

a
BIBACAT

IRAC1





Foto: Roser Blanch

10/11/16
— 27/11/16

Sala Tallers

Durada
1 hora

#perseguidorsdeparaules
#TNCdetothom

Autor i director
**Marc Artigau
i Queralt**

Amb
**Jordi Llovet
Marta Ossó
Marc Rius
Carol Rovira**

Escenografia
Joana Martí Delgado

Vestuari
Albert Pascual

Il·luminació
Roc Laín

Música
Lucas Peire

Construcció
d'escenografia
**Taller d'escenografia
Jorba-Miró**

Producció executiva
**Albert González
Santi Ricart**

Producció
Imaginat

Encara no sé quina és la meua paraula preferida.

Hi ha un vers del poeta Ángel González que diu: *A veces, las palabras se posan sobre las cosas como una / mariposa sobre una flor, y las recubren de colores nuevos.* Crec en el poder misteriós de les paraules, en la seva força atàvica que no sé d'on neix. Crec en el present dels infants, en la seva capacitat d'imaginar nous mons i d'establir noves regles del joc. Crec que el llenguatge és una font inesgotable de plaer, de pensament, de bellesa...

Quan vam començar a assajar *Els perseguidors de paraules* teníem molt clar què volíem. Volíem explicar una història d'aventures, on tothom –adults i nens– pogués divertir-se. D'aquesta manera la Noa hauria de creuar el Bosc de les faltes d'ortografia, orientar-se pel Desert del Silenci o descobrir l'Habitació secreta de la H. (La H no cal pronunciar-la perquè existeixi).

Volem que *Els perseguidors de paraules* encomani les ganes d'apropar-se a la lectura, a les paraules i a la seva vida secreta. Perquè nosaltres també estem plens d'interrogants, de punts suspensius, de barbarismes, de dies que tenim la certesa de ser superlatius!

Però si les paraules desapareixen tal com ens han vingut a avisar els apòstrofs, desapareixerà també el pensament, la bellesa, el plaer i tots nosaltres, perquè –ho vulguem o no– estem fets de les nostres paraules preferides.

I potser per això volem compartir *Els perseguidors de paraules*, perquè no ens cansem mai de perseguir paraules, d'acompanyar-les i sobretot d'estimar-les.

Marc Artigau i Queralt
Autor i director