

VII ENCONTRO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM
VI ENCONTRO INTERNACIONAL DE ESTUDOS DA LINGUAGEM



LINGUAGEM, INSTITUIÇÃO E PRÁTICAS SOCIAIS

PROGRAMAÇÃO DETALHADA – ENELIN 2017

QUARTA-FEIRA – 04/10/2017	
8h00-18h30	Recepção e credenciamento Local: Salão de Eventos da Univás
09h00-10h00	Abertura – Presidente de honra do ENELIN e autoridades da Univás Local: Salão do Hotel Marques Plaza
10h00-12h00	Conferência de Abertura – Profa. Dra. Alma Bolón (UDELaR - Uruguai) “Negação e desconhecimento da ficção como forma própria da linguagem” Local: Salão do Hotel Marques Plaza
12h00-13h30	Intervalo para Almoço
13h30-15h30	Sessões Coordenadas e Sessões de Comunicação Individual Local: Bloco (Marrom) das Administrações
15h30-16h45	Coffee break – Café com Ciência – Apresentação de Pôsteres Local: Corredor Térreo do Bloco das Administrações (Bloco Marrom)
16h45-19h00	Mesa-redonda 1: Linguagem, Escola e Estado 16h45-17h15 Vândalos: nome que designa os “outros” brasileiros Prof. Dr. Taisir Mahmudo Karim (UNEMAT) 17h15-17h45 Estado, Escola, Língua: unidades divididas Profa. Dra. Mariza Vieira da Silva (UCB) 17h45-18h15 O domínio da linguagem nas escolas estaduais e o exercício da cidadania: reflexões sobre uma realidade Profa. Simone Merlo de Souza (SRE/Pouso Alegre) 18h15-19h00 – Debate Coordenadora: Profa. Dra. Greciely Cristina da Costa (Univás)

19h00-20h00	Apresentação musical. Grupo Ponteio - Orquestra de Violas Local: Salão Hotel Marques Plaza
--------------------	---

SESSÕES COORDENADAS (13h30-15h30)

LOCAL: BLOCO DAS ADMINISTRAÇÕES (BLOCO MARROM)

Sessão Coordenada 01 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 36	
A SAÚDE COMO NORMATIVIDADE NA PRODUÇÃO DE SUBJETIVIDADES	
Coordenadora: Profa. Dra. Paula Chiaretti (UNIVÁS)	
13h30-13h45	DAS RECUSAS EM CORPO: DISCURSO, DIETA E EMAGRECIMENTO Marcos Aurelio Barbai (UNICAMP)
13h45-14h00	PROCESSOS DE SIGNIFICAÇÃO EM UM GUIA SOBRE PREVENÇÃO DA VIOLÊNCIA SEXUAL NA INFÂNCIA Juliana Santana Cavallari (UNIVÁS)
14h00-14h15	CLÍNICA E DIAGNÓSTICO NA ERA NEOLIBERAL: DISCURSO E SOFRIMENTO Clarice Pimentel Paulon (USP/CAPES)
14h15-14h30	JUVENTUDE, REDES E TRANSTORNOS ALIMENTARES: UMA ESCUTA DISCURSIVA DOS SUJEITOS DA ANOREXIA E DA BULIMA Wedencley Alves, Nathália Villane Rippel (UFJF)
14h30-14h45	O DISCURSO DO RISCO EM HIV/AIDS E A PRODUÇÃO DE SUBJETIVIDADES Stéphanie Lyanie de Melo e Costa (FIOCRUZ/CAPES/FAPERJ)
14h45-15h00	DA CLÍNICA ÀS “SOLUÇÕES EM SAÚDE”: CONTRADIÇÕES E DESLOCAMENTOS Paula Chiaretti (UNIVÁS)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 02 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 37	
ACONTECIMENTOS DISCURSIVOS EM NARRATIVAS DA MÍDIA TRADICIONAL E DA MÍDIA ALTERNATIVA	
Coordenador: Prof. Dr. Paulo Henrique Aguiar Mendes (UFOP)	
13h30-13h45	O ROMPIMENTO DA BARRAGEM DE FUNDÃO – MARIANA (MG): NARRATIVA, MEMÓRIA E DESMEMÓRIA DISCURSIVA William Augusto Menezes (UFOP/CAPES)
13h45-14h00	MODOS DE DESIGNAÇÃO E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE(S): O JORNAL A SIRENE Elke Beatriz Felix Pena (IFMG)
14h00-14h15	TRAGÉDIA EM MARIANA (MG): ANÁLISE CONTRASTIVA DAS ESTRATÉGIAS DA MÍDIA DE REFERÊNCIA E DA MÍDIA RADICAL NA CONSTRUÇÃO DO ACONTECIMENTO DISCURSIVO NO PRIMEIRO ANO DO ROMPIMENTO Janaína Pazza (UFOP/CAPES)
14h15-14h30	“MARCHA DA FAMÍLIA COM DEUS PELA LIBERDADE”: PAPEL DA MULHER E (DES)MEMÓRIA NO ACONTECIMENTO VEICULADO PELO JORNAL “O GLOBO” NOS ANOS DE 1964 E 2014 Túlio Sousa Vieira (UFOP/CAPES)
14h30-14h45	DISCURSO, PRÁTICAS SOCIAIS E FORMAS DE EMPODERAMENTO: UMA ANÁLISE DO JORNAL A SIRENE Paulo Henrique Aguiar Mendes (UFOP)
14h45-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 03 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – Térreo: Sala 38	
Ordem e organização da/na mídia: o gesto político da produção da leitura	
Coordenadora: Telma Domingues da Silva (UNIVÁS)	
13h30-13h45	PRÁTICAS DE LEITURA, TECNOLOGIA E ESCOLA Juciele Pereira Dias, Luciana Nogueira (UNIVÁS)

13h45-14h00	DE CINEMA E ESCOLA: CASO DA REDE MUNICIPAL DE CAMPINAS Eneida Fátima Marques (SME-PMC)
14h00-14h15	HOMEM VERSUS MULHER: GESTOS POLÍTICOS NA/ PELA FOLHA DE S. PAULO EM ENTREVISTA COM LAERTE COUTINHO Lidia Noronha Pereira (UNIVÁS/PNPD-CAPES)
14h15-14h30	A MEDIATEZADO DO TRABALHO E DO TRABALHADOR: IMAGEM DA RESPONSABILIDADE SOCIAL Maria Isabel Braga Souza (PUC-MINAS)
14h30-14h45	DISPOSITIVO E DISCURSO NO DESIGN DA PRIMEIRA PÁGINA DO JORNAL IMPRESSO Ricardo Augusto Silveira Orlando (UFOP)
14h45-15h00	A ESPACIALIZAÇÃO DA LEITURA NO JORNAL, DA CIDADE AO DIGITAL Telma Domingues da Silva (UNIVÁS)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 04 – LÍNGUA E ENSINO – Térreo: Sala 39	
PRÁTICAS DE LINGUAGEM: LÍNGUA, CONHECIMENTO E SOCIEDADE	
Coordenadora: Profa. Dra. Joelma Aparecida Bressanin (UNEMAT/CAPES)	
13h30-13h45	OPERAÇÕES DE DETERMINAÇÃO E A ORGANIZAÇÃO DE DOMÍNIOS NOCIONAIS: O FUNCIONAMENTO DE FALSO Albano Dalla Pria (UNEMAT/CAPES)
13h45-14h00	O FALAR DA COMUNIDADE QUILOMBOLA CAMPINA DE PEDRA EM POCONÉ-MT Jocineide Macedo Karim (UNEMAT)
14h00-14h15	ASPECTOS LINGÜÍSTICO-EDUCACIONAIS DA TEORIA CULIOLIANA Marcos Luiz Cumpri (UNEMAT/CAPES)
14h15-14h30	POLÍTICAS DE LÍNGUA(S) E PROCESSOS DE IDENTIFICAÇÃO DO SUJEITO Lourdes Serafim da Silva (UNEMAT)
14h30-14h45	MODOS DE IDENTIFICAÇÃO DO SUJEITO COM AS POLÍTICAS DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA Sandra Raquel de Almeida Cabral Hayashida (UNEMAT)
14h45-15h00	LINGUAGEM, INSTITUIÇÕES E PROCESSOS DE IDENTIFICAÇÃO Joelma Aparecida Bressanin (UNEMAT)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 05 – LITERATURA E ARTES – Térreo: Sala 40	
A LINGUAGEM LITERÁRIA COMO LUGAR DE RESISTÊNCIA E UTOPIA NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA	
Coordenadora: Profa. Dra. Andrea Portolomeos (UFLA)	
13h30-13h45	A LEITURA LITERÁRIA NA AFIRMAÇÃO DA SUBJETIVIDADE Simone Aparecida Botega, Andrea Portolomeos (UFLA)
13h45-14h00	“OS CAVALINHOS DE PLATIPLANTO”: UMA REFLEXÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA COMO DISCIPLINA PARA UMA SOCIEDADE MAIS IGUALITÁRIA Vinícius Macedo Teodoro (UFLA)
14h00-14h15	A LITERATURA COMO MEIO DE ESTÍMULO AO PENSAMENTO CRÍTICO Juliana Pereira Andrade (UFLA)
14h15-14h30	A IMPORTÂNCIA DA LEITURA LITERÁRIA NA FORMAÇÃO DO SUJEITO SENSÍVEL Sophia Assis Rodrigues (UFLA/FAPEMIG), Clélio Braz de Souza (UFLA)
14h30-14h45	A QUESTÃO DO APAGAMENTO DO SUJEITO DISCUTIDA PELO GÊNERO FANTÁSTICO Larissa Sena Rocha do Nascimento (UFLA/CNPq)
14h45-15h00	O IMAGINÁRIO COMO VIA DE TRANSGRESSÃO DO REAL Andrea Portolomeos (UFLA)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

LOCAL: BLOCO DAS ADMINISTRAÇÕES (BLOCO MARROM)

Sessão Individual 01 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 41	
13h30-13h45	O DISCURSO DAS FINANÇAS PESSOAIS VOLTADO ÀS MULHERES: RELAÇÕES INTERDISCURSIVAS E ESTEREÓTIPOS Laryssa Calixto Militão (UNIFAL-MG/FAPEMIG), Leonardo Biazoli (UNIFAL-MG), Carla Leila Oliveira Campos (UNIFAL-MG), João Paulo de Brito Nascimento (UNIFAL-MG)
13h45-14h00	A SIGNIFICAÇÃO DA MULHER AGREDIDA: ANÁLISE DE MANCHETES DO G1 DE MINAS GERAIS Bárbara de Oliveira Silva (FEPI)
14h00-14h15	COMENTÁRIOS DEPRECIATIVOS NO FACEBOOK CONTRA MULHERES NEGRAS E FAMOSAS: UMA ANÁLISE DE SUAS CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO Amanda Soares Mantovani (UFG-RC)
14h15-14h30	NO LAR, NAS ÁGUAS, NA VIDA: PRÁTICAS E SABERES DAS MULHERES PESCADORAS EM COMUNIDADES RIBEIRINHAS- CAMETÁ-PA Gislane Damasceno Furtado (UFPA)
14h30-14h45	O PAPEL DA MULHER RIBEIRINHA NO CORTE DA SERINGA EM UM CONTEXTO HISTÓRICO E CULTURAL DO CICLO DA BORRACHA NA ILHA DE ITANDUBA, NO MUNICÍPIO DE CAMETÁ Meurygreece Caldas Farias (UFPA) Benedita Celeste de Moraes Pinto (CUNTINS/UFPA - Cametá)
14h45-15h00	IMAGINÁRIOS DA SEXUALIDADE: PROBLEMAS DE GÊNERO Raissa Rodrigues de Carvalho (UNIVÁS)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 02 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 42	
13h30-13h45	A BUSCA DE AUTENTICIDADE NA QUESTÃO DO FEMININO Nayara de Toledo e Souza (UNIVÁS)
13h45-14h00	ANÁLISE ARGUMENTATIVA DAS NARRATIVAS FEMININAS SOBRE O ABORTO DE FETOS ANENCÉFALOS Tatiana Affonso Ferreira Paiva (UFMG/CAPES)
14h00-14h15	CORPO(S) DO FEMINI-N/SM-O EM PROTESTO: IMAGEM, MEMÓRIA, IDEOLOGIA E DISCURSO Emanuel Angelo Nascimento (UNICAMP)
14h15-14h30	THELMA & LOUISE: A FIGURA DA MORTE E OS DISCURSOS PRESCRITOS DO FEMININO Marcos Vinícius da S. Neves (UFBA)
14h30-14h45	SABERES, MEMÓRIAS E IDENTIDADE EM COMUNIDADES QUILOMBOLAS DA AMAZÔNIA PARAENSE Doriedson do Socorro Rodrigues (UFPA), Eder Jacson Dias Pereira (UFPA), Ellen Rodrigues da Silva Miranda (CUNTINS/UFPA-Cametá)
14h45-15h00	"REDONDO É SAIR DO SEU QUADRADO": UMA ANÁLISE DAS FORMAS DO SILÊNCIO NO VÍDEO "VIVA A DIFERENÇA", DA SKOL Elaine Canisela Ferreira (UNICAMP)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 03 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 43	
13h30-13h45	A CONSTRUÇÃO DA OPINIÃO EM REDES SOCIAIS: AS VINCULAÇÕES POLÍTICO-IDEOLÓGICAS NO DISCURSO Jussaty Luciano Cordeiro Junior (CNPq)
13h45-14h00	UMA VOZ NO COMPUTADOR: NARRATIVAS DE RESISTÊNCIA DE UM SUJEITO CIBORGUE Paulo Noboru de Paula Kawanishi
14h00-14h15	DIFERENTES POSICIONAMENTOS DO SUJEITO NAS REDES SOCIAIS EM TORNO DE UM ACONTECIMENTO Miriã Alexandre de Paula (UFLA)

14h15-14h30	MULHERES EM CENA: AS REPRESENTAÇÕES ASSUMIDAS POR INTEGRANTES DE UMA TORCIDA ORGANIZADA NAS REDES SOCIAIS Anna Gabriela Rodrigues Cardoso (UFLA)
14h30-14h45	GÊNERO E DIVERSIDADE NA EDUCAÇÃO BRASILEIRA: REFLETINDO SOBRE A DOCÊNCIA DIANTE DE DISCURSOS PRESENTES NO FACEBOOK Maximiano Antonio Pereira (UFG-RC)
14h45-15h00	O SIGNO MARGINAL NOS ENUNCIADOS CRÍTICOS NAS CANÇÕES DO CANTOR E COMPOSITOR DE RAP EMICIDA Bruno Oliveira (UFG-RC/CNPq)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 04 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 44

13h30-13h45	REFUGEES ARE NOT WELCOME: A RESISTÊNCIA NA ALEMANHA E A ATUALIZAÇÃO DE UM PASSADO NAZISTA Camila Borges dos Anjos (UFRGS/CAPES)
13h45-14h00	A PROJEÇÃO IMAGINÁRIA DA/PARA ESCOLA DO CAMPO Sandra Regina Silva, Ana Luiza Artiaga Rodrigues da Motta (UNEMAT)
14h00-14h15	OBSERVAÇÕES GERAIS SOBRE A PRÁTICA DISCURSIVA DOS HACKERS Allan Strottmann Kern (UNIVÁS)
14h15-14h30	FACEBOOK E LINCHAMENTOS: UMA ANÁLISE DO DISCURSO NA REDE Guilherme Ferragut (UNICAMP)
14h30-14h45	As vozes que silenciam: uma análise sobre o silêncio em Vidas Secas Gabriela Pacheco Amaral (UFMG/CAPES)
14h45-15h00	O SILÊNCIO EM SALA DE AULA: SUAS DIFERENTES FORMAS E O LIMITE DAS INTERPRETAÇÕES Merielen Cunha, Filomena Elaine Paiva Assolini (FFCLRP-USP)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 05 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 45

13h30-13h45	O DISCURSO SOBRE O ENSINO MÉDIO NOS PROJETOS VOLTADOS À PROFISSIONALIZAÇÃO Tamyres Cecilia da Silva (UNIVÁS/FAPEMIG)
13h45-14h00	EFEITOS DE SENTIDO NOS TÍTULOS DA PLAYLIST “BEE COMENTA” DO VLOG CANAL DAS BEE Haísa Wilson Lima Cruz (UESC/CAPES)
14h00-14h15	EFEITOS DE SENTIDO, INTERDISCURSO E MEMÓRIA: UM EXAME DOS MEMES “NEGO ISSO, NEGO AQUILO” Raquel Costa Guimarães Nascimento (UFG/RC)
14h15-14h30	OS SUJEITOS EDUCADORES E SUAS POSIÇÕES DISCURSIVAS EM CENAS DO FILME “COMO ESTRELAS NA TERRA” Miriã Costalonga Mac-Intyer Siqueira (UNINCOR)
14h30-14h45	REFLEXÕES TEÓRICAS SOBRE A LEITURA DE TEXTOS FÍLMICOS NA ANÁLISE DE DISCURSO: OUTROS SENTIDOS POSSÍVEIS Neures Batista de Paula Soares, Edineth Sousa França Silva Alves (SMEEL)
14h45-15h00	PARATEXTOS LEGITIMADORES: UMA QUESTÃO DE ANÁLISE DO DISCURSO E EDIÇÃO Elisson Ferreira Morato (UFMG)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 06 – ANÁLISE DE DISCURSO – 1º Andar: Sala 48

13h30-13h45	DO TRABALHO ESCRAVO AO TRABALHO LIVRE NA REGIÃO DE OURO FINO - MG Bárbara Pascoal Oliveira (UNIVÁS)
13h45-14h00	RACISMO E WEB: A ARGUMENTAÇÃO RACISTA NO FACEBOOK Mírian Lúcia Brandão Mendes (UFMG/CAPES)
14h00-14h15	ESCRAVOS E LIBERTOS: SUJEITO NEGRO X RELAÇÃO COM O CONHECIMENTO X SOCIEDADE NACIONAL Fabiane Jesus (LABEURB/UNICAMP)

14h15-14h30	SUJEITO E IDEOLOGIA: A CONSTITUIÇÃO DA LEI 10.639/03 Cássio Silva Castanheira (UNIVAS/SEE-MG)
14h30-14h45	A BUSCA DE SENTIDO DE VIDA NAS PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA Daiani de Sousa Cruz Silva (UNIVÁS)
14h45-15h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 07 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 50

13h30-13h45	O GÊNERO CONTO MARAVILHOSO EM SALA DE AULA: POTENCIALIDADES PARA A AMPLIAÇÃO DE HABILIDADES DE LEITURA E NA ESCRITA Heloydecarlo Batista Marques da Costa (UFLA/PIBID/CAPES), Lara Tranali Mendonça Oliveira (UFLA)
13h45-14h00	SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS A PARTIR DO GÊNERO TIRINHA PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO FUNDAMENTAL II Simone Miranda Fernandes Alvarenga (SEE-MG)
14h00-14h15	O MAPEAMENTO DAS CAPACIDADES DE AÇÃO EM PROPOSTAS DE LEITURA DE TIRAS DE HUMOR: UMA ANÁLISE DE LIVROS DIDÁTICOS Lara Tranali Mendonça Oliveira (UFLA)
14h15-14h30	UMA ANÁLISE DE TÍTULOS EM REDAÇÕES DE VESTIBULARES: UMA QUESTÃO DE AUTORIA? Agnes Priscila Martins de Moraes (UFLA)
14h30-14h45	O GÊNERO ACADÊMICO ENSAIO: UMA REFLEXÃO SOBRE ARGUMENTATIVIDADE E AUTORIA Maria da Penha Brandim de Lima (UNIMONTES), Maria C. Ruas de Abreu Maia (PUC-Minas)
14h45-15h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 08 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 51

13h30-13h45	A IMPORTÂNCIA DO APRENDIZADO DA LIBRAS NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UNIVERSIDADE DO VALE DO SAPUCAÍ (UNIVÁS) Patricia de Campos Lopes (UNIVÁS)
13h45-14h00	OS GESTOS DE LEITURA E AUTORIA NA EJA Joelma Pereira de Faria (UNIVÁS)
14h00-14h15	O PROCESSO DE ESCRITA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DAS PRODUÇÕES DAS CRIANÇAS Clésia da Silva Mendes Zapelini (UNISUL)
14h15-14h30	PRÁTICAS LETRADAS DE LEITURA E ESCRITA EM INGLÊS PARA ALUNOS SURDOS: POR UM ESPAÇO TRANSCULTURAL E LINGUÍSTICO DE ENSINO/APRENDIZADO DE LÍNGUAS Jubileia Mendes de Matos Coelho (UFMT)
14h30-14h45	ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO NAS INICIATIVAS FEDERAIS PARA A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL Giovanna Rodrigues Cabral, Pollyanna Maria Resende (UFLA)
14h45-15h00	A RELAÇÃO ALUNO-ESCRITA: QUESTÕES RELATIVAS À DEFICIÊNCIA INTELECTUAL NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO Luzia Alves (PUC-SP/CNPq)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 09 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – 1º Andar: Sala 52

13h30-13h45	A PRESENÇA DOS ADVÉRBIOS MODALIZADORES COMO ESTRATÉGIA ARGUMENTATIVA NO GÊNERO CHARGE Jeniffer Aparecida Pereira da Silva (UFLA/FAPEMIG), Irene Leide Almeida Miguez (UFLA)
13h45-14h00	A EMOÇÃO COMO DISPOSITIVO ENUNCIATIVO E DISCURSIVO: UMA ANÁLISE DE RECURSOS SEMIÓTICOS Helena Maria Ferreira (UFLA/CAPES), Lara Nascimento Scherrer (UFLA)
14h00-14h15	UM ESTUDO SOCIOLINGUÍSTICO CONVERSACIONAL VIA WHATSAPP: ANÁLISE DE UMA CONVERSA ORAL-ESCRITA Bruna Cristina Franco Corrêa (FEPI)

14h15-14h30	A PESCA DO CAMARÃO E O MODO DE VIDA DAS MULHERES PESCADORAS DE ITAPERUÇU, MUNICÍPIO DE BAIÃO, NO PARÁ Dilamilton Sebastião de Paiva Junior (FACHTO/UFPA-Cametá), Benedita Celeste de Moraes Pinto (CUNTINS/UFPA-Cametá)
14h30-14h45	OS DESAFIOS DA MULHER ASSURINÍ PERANTE A VIOLENCIA DOMESTICA NA ALDEIA INDÍGENA TROCARÁ, MUNICÍPIO DE TUCURUÍ/PA Bárbara de Nazaré Pantoja Ribeiro (UFPA)
14h45-15h00	PLANTAS MEDICINAIS: SABERES, PRÁTICAS E ENSINAMENTO PRESENTES NA VIVÊNCIA DOS IDOSOS DO CENCAPI, CAMETÁ-PA Sherlyane Louzada Pinto (CUNTINS-UFPA-Cametá)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 10 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – 1º Andar: Sala 53	
13h30-13h45	A PALAVRA FORMALIZAÇÃO E O LUGAR DO SUJEITO FALANTE NA PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO SOBRE A LINGUAGEM Vinícius Massad Castro (UNICAMP/CNPq)
13h45-14h00	A RECONTEXTUALIZAÇÃO NA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA DA UFMG Luana Macieira Barbosa (CEFET-MG)
14h00-14h15	AVALIAÇÃO DO NÍVEL DE SATISFAÇÃO DOS ACADÊMICOS SOBRE O MÉTODO DE ENSINO SEMIPRESENCIAL DE UMA INSTITUIÇÃO DE ENSINO SUPERIOR DE POUSO ALEGRE Filipe Carvalho Miguel (UNIVÁS)
14h15-14h30	EFEITOS DAS NOVAS TECNOLOGIAS NAS FUNÇÕES EXERCIDAS POR EDUCADORES E EDUCANDOS Edmara Barra dos Santos (UNIVAS/FAPEMIG)
14h30-14h45	A PUBLICIDADE EM DIFERENTES CONTEXTOS: IMPACTOS DAS TECNOLOGIAS NA (RE)CONFIGURAÇÃO DO ANUNCIO PUBLICITÁRIO Paula Silva Abreu (UFLA)
14h45-15h00	O ANÚNCIO PUBLICITÁRIO: TRANSFORMAÇÃO DE LINGUAGENS E DE SUJEITOS Gabriella Marques Siquara Silva, Aline Gabrielle Correia da Costa, Isabela Vieira Lima (UFLA/CAPES)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 11 – TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA – 1º Andar: Sala 54	
13h30-13h45	UMA ANÁLISE ENUNCIATIVA DA PALAVRA “POESIA” EM UM LIVRO DIDÁTICO Adilson Ventura da Silva (UESB)
13h45-14h00	“ESTUDO DA SIGNIFICAÇÃO: NOMES PRÓPRIOS” – PESQUISAS ENUNCIATIVAS SOBRE NOMES DE CIDADES MATOGROSSENSES Giseli Veronez da Silva (UNEMAT/CAPES), Rodrigo de Santana Silva (UNEMAT)
14h00-14h15	OS MECANISMOS DE PRODUÇÃO DE SENTIDO E O PROCESSO DE LEITURA DO TEXTO PUBLICITÁRIO: UM ESTUDO À LUZ DA TEORIA SEMÂNTICA Amanda Carvalho Souza, Érika Dourado Amorelli (PUC-MG/FAPEMIG)
14h15-14h30	UM OLHAR BAKHTINIANO PARA O FILME A CHEGADA Marcela Arantes Meirelles, Tânia Mara Silveira Dias (UFJF)
14h30-14h45	ANÁLISE DAS MULTISSEMIOSES EM LIVROS DIDÁTICOS: POTENCIALIDADES PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES Túlio Lourençoni Maranhã (UFLA)
14h45-15h00	ANÁLISE SEMÂNTICO-ENUNCIATIVA NA DESIGNAÇÃO DAS PALAVRAS "LIBERDADE", "NEUTRALIDADE" E "PRIVACIDADE" PRESENTES NO MARCO CIVIL DA INTERNET - LEI 12.695/14 Miresnei Bomfim de Oliveira (UNICAMP)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 12 – LITERATURA E ARTES – 1º Andar: Sala 55	
13h30-13h45	A DUALIDADE AUTORAL PRESENTE EM BORGES Y YO E SUAS REESCRITAS CONTEMPORÂNEAS Rosângela Costa de Abreu (UFRR)
13h45-14h00	AS LITERATURAS ORAIS COMO FONTE DE INSPIRAÇÃO: OS DESDOBRAMENTOS DA PRESENÇA DOS MITOS BRASILEIROS NA LITERATURA DO SOBRENATURAL Eduardo Pereira dos Santos (UFLA/CNPq)
14h00-14h15	AUTOFICÇÃO: A FICIONALIZAÇÃO DO AUTOR EM TRAICIONES DE LA MEMORIA, DE HÉCTOR ABAD FACIOLINCE Carla Carolina Moura Barreto (UFRR)
14h15-14h30	O COBRADOR DE RUBEM FONSECA: O RECURSO DA VIOLÊNCIA ATRAVÉS DOS PALAVRÕES Natanael Luiz Zotelli Filho (UNIFEI)
14h30-15h00	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 13 – TEORIA E ANÁLISE LINGÜÍSTICA – 1º Andar: Sala 56	
13h30-13h45	POTENCIALIDADES PARA O ENSINO: ANÁLISE E REFLEXÕES SOBRE O DISCURSO PUBLICITÁRIO EM TRAILERS FÍLMICOS NA PERSPECTIVA MULTIMODAL Aline Gabrielle Correia da Costa (UFLA/CAPES), Jinny Kelly Centeno Ramos (UFLA)
13h45-14h00	PRECISÃO LEITORA E FLUÊNCIA EM ESCOLARES DO 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL Cristiane Vieira Costa Abreu (UESB)
ANÁLISE DE DISCURSO E LÍNGUA E ENSINO	
14h00-14h15	MULTILETRAMENTOS: POTENCIALIDADES DO ESTUDO DO ANÚNCIO PUBLICITÁRIO NA SALA DE AULA Laís Gonçalves Silva (UFLA/CAPES), Heloydecarlo B. Marques da Costa (UFLA/PIBID/CAPES)
14h15-14h30	ESTRATÉGIAS DISCURSIVAS UTILIZADAS NO DEBATE POLÍTICO TELEVISIVO ENTRE CANDIDATOS AO GOVERNO DO AMAPÁ Guasiara da Silva Melo (UEAP), Miriam Maia de Araújo Pereira (PUC-SP/CAPES)
14h30-14h45	CAPACIDADES DE LINGUAGEM: SINALIZAÇÕES PARA A FORMAÇÃO DO LEITOR PROFICIENTE Natália Rodrigues Silva do Nascimento (UFLA/CNPq), Laís Gonçalves Silva (UFLA/CAPES)
14h45-15h00	A APRENDIZAGEM DA ESCRITA E SUAS IMPLICAÇÕES NA VIDA DO SUJEITO SURDO Miriam Maia de Araújo Pereira (PUC-SP/CAPES)
15h00-15h30	Tempo destinado ao debate

SESSÃO DE PÔSTERES (15h30-16h45)

LOCAL: CORREDOR TÉRREO DO BLOCO (MARROM) DAS ADMINISTRAÇÕES

CORREDOR TÉRREO DO BLOCO (MARROM) DAS ADMINISTRAÇÕES	
TEMA – ANÁLISE DE DISCURSO	
01	A ESCRITA NA MATERIALIDADE DIGITAL: A NARRATIVA EM BLOGS Augusto da Silva Ferreira, Brena Pereira Brandão (UNIVÁS/FAPEMIG)
02	A IMPRENSA ALTERNATIVA FEMINISTA NOS ANOS 80: JORNAL MULHERIO E O UNIVERSO DAS CARTAS Arielle Fernandes Tsunoda (UNIVÁS)
03	A RELAÇÃO PROFESSOR E ALUNO NO ENSINO A DISTÂNCIA Tatiane Freitas de Sousa (UNIVÁS)
04	A REPRESENTAÇÃO DO CORPO FEMININO EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS NA TV: A DITADURA DA BELEZA PRESENTE NOS COMERCIAIS DE LINGERIE Darlene Rodrigues de Freitas (UNIVÁS)
05	ANÁLISE DO DISCURSO E PORTAL VERMELHO – IDENTIFICAÇÃO, SUJEITOS E DISCURSO FUNDADOR Bruno de Azevedo Santana Guimarães (UESC)
06	ANÁLISE DO SILÊNCIO NO FILME O FÍSICO (THE PHYSICIAN) Adriana Sueli Roma Pereira (LABJOR)
07	DE CAPITU FALADA POR UM HOMEM À QUE FALA NA MARCHA DAS VADIAS Karen Gabriele Poltronieri (USP/FAPESP)

08	Discurso e Memória: O Festejo de Santa Rita na cidade de Santa Rita do Sapucaí - MG Michele Aline da Silva (UNIVÁS/PIBIC-Univás Voluntário), Cleyton Antonio da Costa (UNIVÁS)
09	Discurso e memória: um olhar sobre a trajetória de Nísia Floresta Brasileira Augusta Juliane de Cassia Franco (UNIVÁS)
10	Discurso e Mídia: Marcelo Crivella nas eleições municipais do Rio de Janeiro Tatiane dos Santos Alves (UESB/FAPESB)
11	DISCURSO SOBRE NOMOFOBIA NA MÍDIA ELETRÔNICA Sara Aparecida Pelegrini (UNIVÁS/FUVS)
12	EFEITOS-MEMÓRIA DE CORRUPÇÃO NA DISCURSIVIDADE DA SESSÃO DE VOTAÇÃO DA ADMISSIBILIDADE DO PROCESSO DE IMPEACHMENT Milca Borges Luz (UESB), Maria da Conceição Fonseca-Silva (UESB/CNPq), Thaiane Dutra Luz Costa (UESB/CAPES)
13	HISTÓRIA E SOCIEDADE: A POLÍTICA E A IMPRENSA DE POUSO ALEGRE NOS ANOS 30 Thainá Santos Pascoal (UNIVÁS/PROBIC-FAPEMIG)
14	IMPRENSA E DISCURSO: OS ANÚNCIOS DE MEDICAMENTOS NOS JORNAIS POUSO-ALEGRENSE Luciano Alves da Silva Junior(UNIVÁS/PIBIC-Univás Voluntário), Cleyton Antonio da Costa (UNIVÁS)
15	LEITURA LITERÁRIA NA BIBLIOTECA ESCOLAR Adonai Takeshi Ishimoto (FFCLRP-USP)
16	LINGUAGEM E MEMÓRIA: OS DIFERENTES DISCURSOS ACERCA DE TIRADENTES NOS LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA Patrick de Paula (UNIVÁS/FAPEMIG)
17	MÚSICA E HISTÓRIA: A TROPICÁLIA COMO MOVIMENTO DE RUPTURA Francieli Vieira da Silva Costa (UNIVÁS/PIBIC-Univás Voluntário), Cleyton Antonio da Costa (UNIVÁS)
18	NA FRONTEIRA ENTRE A RESISTÊNCIA E O CINISMO: AS LEITURAS POSSÍVEIS DO IMPEACHMENT/GOLPE NAS MÍDIAS BRASILEIRA E INTERNACIONAL Andréia Maria Pruinelli (UFRGS)
19	NAS ESTANTES DAS BIBLIOTECAS, GÊNEROS E CENSURA Adonai Takeshi Ishimoto (FFCLRP-USP), Dantielli Assumpção Garcia (UNIOESTE/CAPES), Lucília Maria Abrahão e Sousa (FFCLRP-USP)
20	O DITO E O NÃO-DITO EM CAPAS DA REVISTA VEJA ACERCA DO CRESCIMENTO DOS EVANGÉLICOS NO PAÍS Anelisa Pereira da Silva (UFSJ)
21	O IMAGINÁRIO SOBRE A CIÊNCIA PRODUZIDO PELA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NO YOUTUBE Dayane Fumiyo Tokojima Machado (LABJOR/UNICAMP/CAPES), Cristiane Dias (UNICAMP)
22	OS DIFERENTES DISCURSOS SOBRE O RIO SAPUCAÍ NA CIDADE DE SANTA RITA DO SAPUCAÍ – MG Edran Blayner Januário de Souza (UNIVÁS/PIBIC-Univás Voluntário), Cleyton Antonio da Costa (UNIVÁS)
23	POESIAS DE CÁCERES: UMA PROPOSTA DE LEITURA E PRODUÇÃO NO ENSINO MÉDIO Ronildo José Venâncio (UNEMAT)
24	PRÁTICAS DE LEITURAS NA PERSPECTIVA DISCURSIVA Anair Viana Ramos Venâncio (UNEMAT)
25	QUAIS OS SENTIDOS MOBILIZADOS PELA MÍDIA ACERCA DAS MIGRAÇÕES? Camila Borges dos Anjos (UFRGS/CAPES)
26	RASTROS DE MEMÓRIA: INCONFIDENTES PARA A INCONFIDÊNCIA MINEIRA Aquila Ediani de Roma (UNIVÁS)
27	SÃO BENEDITO, “O NEGRO”: CONFLITOS E RESISTÊNCIAS EM PIRANGUINHO (MG) NO INÍCIO DO SÉCULO XX Lucas Inácio Rodrigues (UNIVÁS)
28	“LENDAS URBANAS” E ESPAÇO DIGITAL: REESCRITURAÇÃO E VERSÕES Fabio Augusto Silveira (UNIVÁS/PIBIC)
29	A PRODUÇÃO DAS BIBLIOTECAS DIGITAIS E A QUESTÃO DOS DIREITOS AUTORAIS NO GESTO DE COMPARTILHAR Natália Rodrigues Silva (UNIVÁS)

QUINTA-FEIRA – 05/10/2017	
08h00-18h30	Recepção e credenciamento Local: Salão de Eventos da Univás
09h00-11h15	Mesa-redonda 2: Sujeitos invisíveis e Memória
Local: Salão do Hotel Marques Plaza	09h00-09h30 Sujeitos à Narratividade Profa. Dra. Eni P. Orlandi (Univás)
	09h30-10h00 Guardiães da memória na Região dos Inconfidentes Prof. Dr. William Augusto Menezes (UFOP)
	10h00-10h30 Luzes sobre a cidade: revelando (in)visibilidades através da arte Roberta Carvalho (Artista Visual - Prêmio CCSP de Residência Artística 2016 e Prêmio FUNARTE Mulheres nas Artes Visuais - 2014)
	10h30-11h15 – Debate Coordenadora: Profa. Dra. Débora Massmann (Univás)
11h30-13h30	Intervalo para Almoço
13h30-15h30	Conferência 2 – Profa. Dra. Rachele Raus (Universidade de Turim – Itália) Efeitos das práticas colíngues e codiscursivas sobre a instituição do sentido e dos sujeitos políticos no Parlamento europeu Local: Salão do Hotel Marques Plaza
15h30-15h45	Coffee break Local: Salão de Eventos da Univás
15h45-17h45	Sessões Coordenadas e Sessões de Comunicação Individual Local: Bloco (Marrom) das Administrações
17h45-19h00	Apresentação de Pôsteres Local: Corredor Térreo do Bloco das Administrações (Bloco Marrom)
19h00-21h00	Coquetel e Lançamento de Livros Local: Salão de Eventos da Univás

SESSÕES COORDENADAS (15h45-17h45)

LOCAL: BLOCO DAS ADMINISTRAÇÕES (BLOCO MARROM)

Sessão Coordenada 06 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 36	
DISCURSO, ESTADO, SOCIEDADE E PROCESSOS DE INSTITUCIONALIZAÇÃO DE SENTIDOS Coordenadora: Profa. Dra. Greciely Cristina da Costa (UNIVÁS)	
15h45-16h00	SUJEITO E LIXO: UMA PROPOSIÇÃO DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO Ana Luiza Artiaga Rodrigues da Motta (UNEMAT)
16h00-16h15	A INSTITUCIONALIZAÇÃO DE SENTIDOS E SUJEITOS NO DISCURSO SOBRE A VELHICE Helson Flávio da Silva Sobrinho (UFAL/CNPq)

16h15-16h30	LETRAS-LIBRAS: DA INSTITUCIONALIZAÇÃO DE UM CURSO DE GRADUAÇÃO NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ E NO CENÁRIO NACIONAL Maraisa Lopes (UFPI)
16h30-16h45	PROCESSO DE INSTITUCIONALIZAÇÃO DE SENTIDOS E GESTOS DE INTERPRETAÇÃO: COMO OS CANDIDATOS “RESPONDEM” À COMPETÊNCIA V NO ENEM Magna Leite Carvalho Lima (UNIVÁS)
16h45-17h00	DISCURSO E POLÍTICAS PÚBLICAS: A INSTITUCIONALIZAÇÃO DE SENTIDOS ENTRE O CONSENSO E AS FALAS DESORGANIZADAS SOBRE A UNIDADE DE POLÍCIA PACIFICADORA (UPP) Greciely Cristina da Costa (UNIVÁS)
17h00-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 07 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 37	
UMA ANÁLISE DISCURSIVA INTERDISCIPLINAR: A ANÁLISE DO DISCURSO, ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO E A SEMÂNTICA COGNITIVA NA CONSTRUÇÃO E FUNCIONAMENTO DAS PRÁTICAS DISCURSIVAS Coordenadora: Profa. Dra. Natália Elvira Sperandio (IPTAN)	
15h45-16h00	PRÁTICAS DISCURSIVAS ACERCA DO PROJETO ESCOLA SEM PARTIDO: PROBLEMATIZANDO ALGUNS DOMÍNIOS DO SENTIDO Nádia Dolores Fernandes Biavati (UFSJ)
16h00-16h15	EFEITOS DE SENTIDO A PARTIR DE CHARGES SOBRE O PROJETO ESCOLA SEM PARTIDO Carla Cassiano de Almeida (UFSJ/FAPEMIG)
16h15-16h30	"A LINGUAGEM SERVE PARA VIVER": ACONTECIMENTO DA LINGUAGEM E PROCESSOS METAFÓRICOS Antônio Luiz Assunção (UFSJ)
16h30-16h45	LINGUÍSTICA FORENSE, NARRATIVA E DISCURSO: PROPOSTA DE ANÁLISE DAS ALEGAÇÕES DA ACUSAÇÃO E DA DEFESA EM UM PROCESSO CRIMINAL Carla Leila Oliveira Campos (UNIFAL)
16h45-17h00	A METÁFORA COMO RECURSO ARGUMENTATIVO EM TEXTOS DO SÉCULO XIX NO JORNALGAZETA DE NOTÍCIAS: UM ESTUDO DE CASO Heberth Paulo de Souza (UNIPTAN)
17h00-17h15	ENQUADRANDO O CONCEITO "CORRUPÇÃO": UMA ANÁLISE COGNITIVA E DISCURSIVA DAS METÁFORAS SOBRE CORRUPÇÃO Natália Elvira Sperandio (IPTAN)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 08 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 38	
ENTRE A CENSURA E A POSSIBILIDADE: EFEITOS DE SENTIDOS QUE DÃO CORPO À SEXUALIDADE E AO GÊNERO Coordenadora: Profa. Dra. Lidia Noronha Pereira (UNIVÁS/PNPD-CAPES)	
15h45-16h00	"BELA, RECATADA E DO LAR": UM OLHAR SOBRE A IMAGEM DA MULHER BRASILEIRA Tatiana Barbosa de Sousa (UNIVÁS)
16h00-16h15	CORPO-MEMÓRIA EM CENA: PERFORMANCE! Atilio Catosso Salles (UNIVÁS/FAPEMIG)
16h15-16h30	O SUJEITO MULHER NO DISCURSO JURÍDICO Patricia Cristina Brasil (Metrocamp/UPM/CAPES/PROSUP), Débora Raquel Hettwer Massmann (UNIVÁS)
16h30-16h45	DIZENDO DO CORPO COM O CORPO: ANÁLISE DE UMA PERFORMANCE EMBLEMÁTICA DO FEMINISMO Telma Domingues da Silva (UNIVÁS)
16h45-17h00	IDEOLOGIA, CORPO E MEMÓRIA: A INDIVIDUAÇÃO DO SUJEITO TRAVESTI PELO DISCURSO MARGINAL Lidia Noronha Pereira (UNIVÁS/PNPD-CAPES)
17h00-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 09 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 39	
O POÉTICO E O POLÍTICO: EQUIVOCIDADES INSCRITAS EM UM ENCONTRO ARDENTE	
Coordenadora: Profa. Dra. Aline Fernandes de Azevedo Bocchi (FFCLRp/USP, UNIFRAN/FAPESP)	
15h45-16h00	O ERÓTICO E O POLÍTICO EM HILDA HILST Karine de Medeiros Ribeiro, Tyara Veriato Chaves (UNICAMP/CNPq)
16h00-16h15	O QUE RESTA DA ANISTIA? Thales de Medeiros Ribeiro (UNICAMP/CNPq)
16h15-16h30	NOTAS DA RUÍNA E DO ALUMBRAMENTO: O MONODRAMA DE CARLITO AZEVEDO Leonardo Paiva Fernandes (USP)
16h30-16h45	A VOZ POÉTICA DE RUPI KAUR: DA DENÚNCIA À HOMENAGEM Maria Beatriz Ribeiro Prandi (USP), Dantielli Assumpção Garcia (UNIOESTE/CAPES), Lucília Maria Abrahão e Sousa (FFCLRP-USP), Melissa Frangella Lozano (UNAERP)
16h45-17h00	VERSÕES DO FEMININO EM O CONTO DA AIA Aline Fernandes de Azevedo Bocchi (FFCLRp/USP, UNIFRAN/FAPESP)
17h00-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 10 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – Térreo: Sala 40	
OBSERVATÓRIO ANALÍTICO DE FUNCIONAMENTOS SEMÂNTICOS	
DA RELAÇÃO ENTRE A LINGUAGEM E OUTRAS TECNOLOGIAS	
Coordenador: Prof. Dr. Eduardo Alves Rodrigues (UNIVÁS)	
15h45-16h00	'TECNOLOGIA E INOVAÇÃO': DO FUNCIONAMENTO DA COORDENAÇÃO Luiza Katia Castello Branco (UFF/CAPES-PNPD)
16h00-16h15	A FOTOGRAFIA COMO TECNOLOGIA DA LINGUAGEM Carmen Lucia Hernandes Agustini (UFU)
16h15-16h30	RELAÇÕES SOCIAIS NA SOCIEDADE EM REDE: REFLEXÕES SOBRE ÉTICA E TECNOLOGIA José Simão da Silva Sobrinho (UFU)
16h30-16h45	O PAPEL DA MEMÓRIA NO DISCURSO DA TERRA PROMETIDA: ESTUDO DA ARTICULAÇÃO DO ARQUIVO COMO TECNOLOGIA DE LINGUAGEM Alice Perucchetti Orrú (UNIVÁS, UNIFAE)
16h45-17h00	SUJEITOS E SENTIDOS EM DESLOCAMENTO NO ESPAÇO URBANO/DIGITAL: GESTOS DE INTERPRETAÇÃO Renata Chrystina Bianchi de Barros (UNIVÁS)
17h00-17h15	TRANS-CON-FORMAÇÃO DE CORPOS PELA ARTE DIGITAL EM EXPOSIÇÃO NO INSTAGRAM Eduardo Alves Rodrigues (UNIVÁS)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 11 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – Térreo: Sala 41	
CAMINHOS TRAÇADOS PELO PROCESSO DE INCLUSÃO EDUCACIONAL	
Coordenadora: Profa. Dra. Eliana Lucia Ferreira (UFJF)	
15h45-16h00	CAMINHOS DA ACESSIBILIDADE NA EDUCAÇÃO SUPERIOR Debora Cristina Ricardo (UFJF/CAPES)
16h00-16h15	PRÁTICAS INCLUSIVAS E SUBJETIVIDADE Juliana Santana Cavallari (UNIVÁS)
16h15-16h30	AVANÇOS E DESAFIOS DAS POLÍTICAS DE ACESSIBILIDADE DAS IFES Flávio Iassuo Takakura, Eliana Lucia Ferreira (UFJF)
16h30-16h45	CIDADANIA E INCLUSÃO SOCIAL Lívia Fabiana Saço (UFJF)
16h45-17h00	PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS – O INÍCIO DA GESTAÇÃO BEM-SUCEDIDA Maria do Carmo Rossler de Freitas (UFJF)
17h00-17h15	HISTÓRIAS E DIFERENÇAS DO OUTRO, NO ENSINO SUPERIOR Eliana Lucia Ferreira (UFJF)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 12 – LÍNGUA E ENSINO – Térreo: Sala 42	
PRODUÇÃO/INVENÇÃO DE LINGUAGENS E ESTÉTICA RELACIONAL NO ESPAÇO-TEMPO DA AULA	
Coordenadora: Profa. Dra. Maria Onice Payer (UNIVÁS)	
15h45-16h00	A INTERAÇÃO PROFESSOR, ALUNO E ESCRITA NOS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM Maraisa Rodrigues da Silva Borba (UNIVÁS)
16h00-16h15	NARRATIVAS FANTÁSTICAS: INFLUÊNCIAS NO FOLCLORE ORAL DO SUL DE MINAS Daiana Brasília de Araújo Pompeu Neves (UNIVÁS)
16h15-16h30	ANÁLISE DO DISCURSO VIA “OS POEMAS” DE MÁRIO QUINTANA Maria Nicolau (UNIVÁS/FAPEMIG)
16h30-16h45	INCLUSÃO ESCOLAR: CONSTITUIÇÃO DE UM DISCURSO Lisiane Flores de Oliveira Strumiello (UNIVÁS)
16h45-17h00	OUTRA FACE. LINGUAGEM FOTOGRÁFICA EM PRÁTICAS DE ACOLHIMENTO Maria Onice Payer (UNIVÁS)
17h00-17h45	Tempo destinado ao debate

SESSÕES INDIVIDUAIS (15h45-17h45)

LOCAL: BLOCO DAS ADMINISTRAÇÕES (BLOCO MARROM)

Sessão Individual 14 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 43	
15h45-16h00	"O MUNDO TEM UMA NOVA EMBALAGEM": UMA ANÁLISE DISCURSIVA DA CAMPANHA PUBLICITÁRIA DA VALE FÉRTIL Rosana Cristina Gimel (UNICAMP)
16h00-16h15	A EDUCAÇÃO E O ALUNO EM PROPAGANDAS GOVERNAMENTAIS, UM OLHAR PARA AS REPETIÇÕES Milene Maciel Carlos Leite (UFF)
16h15-16h30	A FORÇA DAS PALAVRAS: OS SENTIDOS DO SUCESSO Thiago Barbosa Soares (UFSCar/CAPES)
16h30-16h45	A LINGUAGEM EM CAMPANHAS DA DENGUE VEICULADAS NO MUNICÍPIO DE VARGINHA Simone Catarina Silva Archanjo (UNIVÁS, Prefeitura Municipal de Três Corações)
16h45-17h00	O FEMINISMO EM CATÁLOGOS DA AVON: IMAGINÁRIOS SÓCIO-DISCURSIVOS E ESTRATÉGIAS DISCURSIVAS Ana Paula Gomes Nunes (UFV/CAPES)
17h00-17h15	O LADO OSCURO DA INDÚSTRIA DA MODA FAST FASHION: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DO DOCUMENTÁRIO THE TRUE COST Georgiana Luna Batinga (PUC-MG/CAPES), Flávia Pereira Dias Menezes (CEFET-MG), Naiara Alexsandra Lessa Meneses Belato (PUC-MG)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 15 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 44	
15h45-16h00	NARRATIVIZAÇÃO E PERSONIFICAÇÃO: ESTRATÉGIAS DIVULGATIVAS NA “FOLHA CIÊNCIA” Sarah Augusta Barbosa de Souza Nascimento (UFJF/CNPq), Carlos Alexandre Molina Nocchioli (IFSULDEMINAS/UNESP/CNPq)
16h00-16h15	OS ESTEREÓTIPOS PRESENTES NA PUBLICIDADE DA CERVEJA SKOL E O DISCURSO DAS PROPAGANDAS Jenifer Jully Vilela de Oliveira (UFLA/FAPEMIG)
16h15-16h30	UM ESTUDO DISCURSIVO DA “MARCA” NO MARKETING PESSOAL Lázaro Barreto Oliveira (UNIVÁS)
16h30-16h45	UM OLHAR DISCURSIVO SOBRE AS CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS DA FACECA: SUA SIGNIFICAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO Flávio Marcelo de Carvalho Silva (UNIVÁS)

16h45-17h00	DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: UM FOMENTO À CURIOSIDADE INFANTIL Luana Sousa Rocha da Silva (UEMG/CNPq), Carlos Alexandre Molina Nocchioli (IFSULDEMINAS/UNESP/CNPq)
17h00-17h15	VILÃO OU VÍTIMA: UMA ANÁLISE DOS ENQUADRAMENTOS DOS PAÍSES NOS CONFLITOS DO GOLFO PÉRSICO PELAS MANCHETES BRASILEIRAS Gisela Cardoso Teixeira (CEFET-MG/CAPES)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 16 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 45

15h45-16h00	O RISO NO DISCURSO RELIGIOSO CRISTÃO: QUESTÕES DE REJEIÇÃO E DE ACEITAÇÃO Rony Petterson Gomes do Vale (UFV)
16h00-16h15	SIMBOLOGIA DO ARCO-ÍRIS SOB A ÓTICA DA CIÊNCIA, DA RELIGIÃO E DE MOVIMENTOS LGBT Gislaine de Souza Bacelar (UFLA)
16h15-16h30	O LUGAR DA IMAGEM NO TESTE DE APERCEPÇÃO TEMÁTICA (TAT): UM ESTUDO DISCURSIVO Laisla Miyashiro Andrade Silva (UNIVÁS/PIBIC), Greciely Cristina da Costa (UNIVÁS)
16h30-16h45	FORMAÇÕES IDEOLÓGICAS NAS SINUSIDADES DE ALGUNS ENUNCIADOS DO FILME “A ONDA”: UMA ANÁLISE DISCURSIVA Alex-Sandra de Assis Simão (UNIVÁS), Eduardo Alves Rodrigues (UNIVÁS)
16h45-17h00	OS JOGOS DE (DES) CONSTRUÇÃO IMAGÉTICA EM UMA NARRATIVA DE VIDA Pollyanna Júnia Fernandes Maia Reis (UFMG)
17h00-17h15	A RELAÇÃO DE SENTIDOS ENTRE ROUPA E CORPO Luiz Felipe Sáber Costa (UNIVÁS)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 17 – ANÁLISE DE DISCURSO – 1º Andar: Sala 48

15h45-16h00	O SUJEITO NA ANÁLISE DO DISCURSO: UMA ABORDAGEM PECHUTIANA Vera Spinola (UFBA)
16h00-16h15	O PORTA-VOZ E O POVO: HOMOGENEIZAÇÕES E SUAS IMPLICAÇÕES EM GETÚLIO VARGAS Flavio da Rocha Benayon, Renata Ortiz Brandão (UNICAMP/CNPq)
16h15-16h30	PONTOS DE CULTURA: DAS AMARRAS DOS SUJEITOS AO ESPAÇO NACIONAL Felipe Augusto Santana do Nascimento (UNICAMP/CNPq)
16h30-16h45	AS MÃOS COMO METÁFORA NA ANÁLISE DE DISCURSO Francisco Antonio Romanelli (UNIVÁS)
16h45-17h00	RELAÇÕES DE PODER E METÁFORA: O PROJETO ESCOLA SEM (?) PARTIDO Andréia da Silva Daltoé (UNISUL)
17h00-17h15	O DISCURSO ROMÂNTICO BRASILEIRO E O APAGAMENTO DO POLÍTICO: O MODO DE INDIVIDUAÇÃO DO SUJEITO BRASILEIRO E O PROCESSO DE IDENTIFICAÇÃO NA RELAÇÃO COM O ESTADO Élcio Aloisio Fragoso (UNIR)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 18 – ANÁLISE DE DISCURSO – 1º Andar: Sala 50

15h45-16h00	A DELAÇÃO DO FIM DO MUNDO: UMA ANÁLISE DO FUNCIONAMENTO DISCURSIVO DA PALAVRA DELAÇÃO NA CAPA DA REVISTA VEJA Marcos Antônio de Olivas, Eduardo Alves Rodrigues (UNIVÁS)
16h00-16h15	A ORGANIZAÇÃO DA HETEROGENEIDADE ENUNCIATIVA E DOS PONTOS DE VISTAS EM CHARGES DA MAFALDA Gabriela Pacheco Amaral (UFMG/CAPES), Jaqueline dos Santos Batista Soares (UFMG/CNPq)
16h15-16h30	A REPRESENTAÇÃO DO SUJEITO ELEITOR NA SEÇÃO ENTREVISTA DAS PÁGINAS AMARELAS DA REVISTA VEJA Sandra Maria Oliveira (UFLA)
16h30-16h45	DIALOGISMO E CONSTRUÇÃO DO ACONTECIMENTO NAS MÍDIAS JORNALÍSTICAS: UM ESTUDO COMPARATIVO À LUZ DA ANÁLISE DO DISCURSO Jaqueline dos Santos Batista Soares (UFMG/CNPq)

16h45-17h00	DISCURSO SENSACIONALISTA: UMA ANÁLISE DAS CAPAS DO SUPER NOTÍCIA Luiz Guilherme Esteves da Silva (UFLA)
17h00-17h15	A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DA CADETE DA ACADEMIA MILITAR DAS AGULHAS NEGRAS SOB A PERSPECTIVA DAS PRÁTICAS DISCURSIVAS INSTITUCIONAIS Andréa Lemos Maldonado Cruz (AMAN)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 19 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 51

15h45-16h00	A PONTUAÇÃO E O ENSINO EM LIVROS DIDÁTICOS Anderson Silva (SEE-SP)
16h00-16h15	ARGUMENTAÇÃO E MULTIMODALIDADE: UMA ANÁLISE DOS MECANISMOS ENUNCIATIVOS PRESENTES EM GÊNEROS MULTIMODAIS Mauriceia Silva de Paula Vieira (UFLA/FAPEMIG), Claudia Alves Pereira Braga (UFLA)
16h15-16h30	AS CONCEPÇÕES DE GRAMÁTICA NOS ESPAÇOS ONLINE: ANÁLISES DO CASO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO Paulo Ricardo Pacheco (UNESP)
16h30-16h45	DA GRAMÁTICA À ANÁLISE LINGUÍSTICA: SENSOS E DISSENSOS Sueder Souza (UTFPR)
16h45-17h00	DISCURSO E DISPUTA PELOS SENTIDOS DA GRAMÁTICA: O LINGUISTA, O GRAMÁTICO Agnaldo Almeida de Jesus (UFMG/CAPEL)
17h00-17h15	ENSINO DE GRAMÁTICA: O USO DE MÚSICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM DE ALUNOS DO FUNDAMENTAL II Ruth Alves (UFMG)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 20 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 52

15h45-16h00	ACESSO AO ESTUDO: (UM)A MARCA DA DIFERENÇA Ellissa Castro Caixeta de Azevedo - UNIVÁS
16h00-16h15	DISPUTAS SIMBÓLICAS NO CAMPO ESCOLAR Rafael Xavier Tolentino (UFJF)
16h15-16h30	ENSINO E DISCURSO: A AUTORREFLEXÃO DE PROFESSORES SOBRE A UTILIZAÇÃO DE ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM NO CONTEXTO EDUCACIONAL Wesley Openheimer de Carvalho (UNIVÁS)
16h30-16h45	LEITURA E ESCRITA: ANÁLISE DO PROCESSO FORMADOR DE CIDADÃOS REFLEXIVOS Letícia da Silva Zarbietti Coêlho (UEMG), Luciano Magno Rocha (UNISOCIESC)
16h45-17h00	MOVIMENTOS DE RESISTÊNCIA NOS DISCURSOS DE IDENTIFICAÇÃO DO SUJEITO PROFESSOR Antonio José da Silva (UNEMAT)
17h00-17h15	PÉROLAS DA EXCLUSÃO - O NÃO SABER: PRÉ-REQUISITO OU BARREIRA PARA O SABER? ANÁLISE DE REDAÇÕES DO VESTIBULAR PARA O CURSO DE AGROPECUÁRIA INTEGRADO DO IFSULDEMINAS, CAMPUS MACHADO Sérgio Murilo Lucas (UNIVÁS)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 21 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – 1º Andar: Sala 53

15h45-16h00	AS TECNOLOGIAS DIGITAS E SEUS EFEITOS NAS PRÁTICAS DE LÍNGUA(GEM): UM ESTUDO NA PERSPECTIVA DOS SISTEMAS ADAPTATIVOS COMPLEXOS Rodrigo de Santana Silva (UNEMAT), Giseli Veronez da Silva (UNEMAT/CAPEL)
16h00-16h15	CONTAR HISTÓRIAS COM USO DE TECNOLOGIAS: O QUE MUDA QUANDO AS NARRATIVAS SE TORNAM DIGITAIS? Alessandra Rodrigues (UNIFEI)
16h15-16h30	LETRAMENTO DIGITAL E ACADÊMICO NO PROCESSO JUDICIAL ELETRÔNICO Bruno Viegas dos Santos (UAL), Ellen Maira de Alcantara Laudares (UFLA/FAPEMIG), Patricia Peixoto Carneiro Viegas (UFLA)

16h30-16h45	LETRAMENTO MULTIMODAL: A MULTIMODALIDADE E SUAS IMPLICAÇÕES EM DIFERENTES CONTEXTOS Jeniffer Aparecida Pereira da Silva (UFLA/FAPEMIG)
16h45-17h00	MOBILE LEARNING: EXPLORANDO O USO DE DISPOSITIVOS MÓVEIS NO ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS Gabriel Marchetto (UEMS)
17h00-17h15	MULTILETRAMENTO CRÍTICO POR MEIO DE GÊNEROS JORNALÍSTICOS: UMA EXPERIÊNCIA DE PRODUÇÃO TEXTUAL SIGNIFICATIVA Camila Emanuele de Oliveira Abreu (UFMG/CNPq)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 22 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – 1º Andar: Sala 54

15h45-16h00	NETSPEAK E EMOJIS NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DE INGLÊS: UMA INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA <i>ON-LINE</i> Elisa Mattos de Sá (UNL)
16h00-16h15	O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM EM CONTEXTOS DIGITAIS NAS AULAS DOS PROFESSORES DE LÍNGUAS Danielle Cristine Silva (UFLA)
16h15-16h30	O QUE OS GAMES TÊM, QUE A SALA DE AULA NÃO TEM? Cláudia Helena Araújo Baldo (FFCLRP-USP)
16h30-16h45	O FEEDBACK FORMATIVO NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DE INGLÊS EM UM CURSO ONLINE DE MESTRADO Elisa Mattos de Sá (UNL)
16h45-17h00	RECURSOS TECNOLÓGICOS E NARRATIVAS DIGITAIS: QUE HISTÓRIAS ESTAMOS CONTANDO? Isabel Cristina Dornelas da Costa, Ana Elysa Bastos de Castro, Mariana Melo Costa (UFLA)
17h00-17h15	THE MEANING MAKING OF DIGITAL MULTIMODAL TEXTS BY UNDERGRADUATE STUDENTS Carlos Eduardo de Araujo Placido (USP/CAPEs)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 23 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – 1º Andar: Sala 55

15h45-16h00	O SUJEITO-ESTUDANTE E A AVENTURA DE CONTAR-SE POR MEIO DO DISCURSO NARRATIVO ESCRITO Josiane Aparecida de Paula Bartholomeu, Filomena Elaine Paiva Assolini (FFCLRP-USP)
16h00-16h15	OS SENTIDOS DE CONECTIVIDADE EM DISCURSOS DE POLÍTICAS PÚBLICAS Erika Kress (CEFET-MG)
16h15-16h30	INTERAÇÃO E ORALIDADE NOS BLOGS DE VIAGEM Roberta Vieira Fávoro Günther (UNINCOR)
16h30-16h45	ANÁLISE DE RECURSOS SEMIÓTICOS NO VÍDEO “JOGO DA VIDA” Helena Maria Ferreira (UFLA/CAPEs), Isabella Bacha Ferreira (UFLA)
16h45-17h00	ENTRE O ENSINO DE LÍNGUA E A ANÁLISE DO DISCURSO LITERÁRIO: A INVENÇÃO DE TERRITÓRIOS EM “NHOLA DOS ANJOS E A CHEIA DO CORUMBÁ” E “VIDAS SECAS” Fernanda Fernandes Pimenta de Almeida Lima (UEG)
17h00-17h15	MODOS DE DIZER A RELAÇÃO SUJEITO-SOCIEDADE: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DE POSTAGENS NO INSTAGRAM Jeancarlos José Borges Júnior, Eduardo Alves Rodrigues (UNIVÁS)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 24 – TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA – 1º Andar: Sala 56

15h45-16h00	FERDINAND DE SAUSSURE E O OBJETO DA LINGUÍSTICA: DELIMITAÇÃO E RESQUÍCIOS Micaela Pafume Coelho (UFU/CAPEs)
16h00-16h15	NOTES POUR UN LIVRE SUR LA LINGUISTIQUE GÉNÉRALE 10f.: A REFLEXÃO SAUSSURIANA EM TORNO DO PONTO DE VISTA Allana Cristina Moreira Marques (UFU/FAPEMIG)

16h15-16h30	O LUGAR DE OBJETO E A MATERIALIZAÇÃO LINGUÍSTICA DOS SENTIDOS EM FUGA Vic Stussi de Mello Martins (UFSJ/FAPEMIG), Luciani Dalmaschio (UFSJ)
16h30-16h45	O NEOLOGISMO SEMÂNTICO NA TROVA HUMORÍSTICA: SUBVERTENDO O SENTIDO PARA FAZER RIR Pedro da Silva de Melo (FFLCH/USP)
16h45-17h00	O TEXTO COMO ACONTECIMENTO: UMA LEITURA ENUNCIATIVA DA PROPAGANDA NO OUTDOOR Wagner Ernesto Jonas Franco (UNICAMP)
17h00-17h15	QUEM É CRIMINOSO? UM ESTUDO SOBRE PALAVRAS QUE NOMEIAM SUJEITOS Eduardo Santos de Oliveira (UNICAMP/CAPES)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 25 – LITERATURA E ARTES – 1º Andar: Sala 57	
15h45-16h00	A OBRA DE ARTE ENQUANTO EXPRESSÃO DA TRANSFORMAÇÃO SIMBÓLICA Mariana Rezende Dini (UNIVÁS)
16h00-16h15	O CINEMA COMO PRÁTICA SOCIAL Dalva de Souza Lobo (UFLA)
16h15-16h30	A PERSPECTIVA TEOLÓGICA FEMINISTA E A QUESTÃO DA REPRESENTAÇÃO EQUIVALENTE DO FEMININO Mariana Rezende Dini (UNIVAS)
16h30-16h45	LINGUAGEM POÉTICA COMO ESTRATÉGIA PARA AQUISIÇÃO DE LEITURA E ESCRITA Maraisa dos Santos (UFLA)
16h45-17h00	UM ENSAIO REFLEXIVO SOBRE O LIVRE ARBÍTRIO EXPOSTO NA OBRA DE SÓFOCLES: TRILOGIA TEBANA Allan Junior Miranda da Silva (UFPA)
17h00-17h15	O DESABROCHAR POÉTICODA LEITURA: “EXPERIÊNCIAS LITERÁRIAS NA SALA DE LEITURA “CLARICE LISPECTOR” Gilma Guimarães Lisboa, Gilcilene Dias da Costa (UFPA)
17h15-17h45	Tempo destinado ao debate

SESSÃO DE PÔSTERES (17h45-19h00)

LOCAL: CORREDOR TÉRREO DO BLOCO (MARROM) DAS ADMINISTRAÇÕES

CORREDOR TÉRREO DO BLOCO (MARROM) DAS ADMINISTRAÇÕES	
TEMA – LÍNGUA E ENSINO	
01	A UTILIZAÇÃO DE TEXTOS MULTIMODAIS PARA ENSINO DE SINTAXE NO LIVRO DIDÁTICO Anderson Vitor dos Santos Mendes (UFLA/CNPq)
02	ANALFABETISMO E LETRAMENTO SOCIAL: AS DIVERSAS FORMAS DE APRENDER Pollyanna Maria Resende, Carolinne Machado Barra, Déborah Oliveira Silva (UFLA)
03	CANCELAMENTO DO "R" FINAL EM VERBOS NO INFINITIVO: INFLUÊNCIA DA FALA NA ESCRITA DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO Vinícius Nogueira Rezende (UFLA)
04	DESCORTINANDO O PASSADO E RESSIGNIFICANDO A FORMAÇÃO DOCENTE Sarah Silva Garcia (UFLA)
05	DIREITO E LINGUAGEM: HERMENÊUTICA E DESVELAMENTO DO SER Marcela Andrade Duarte (FDSM/CAPES)
06	ENCONTRO CONSONANTAL TAUTOSSÍLABICO COM TEPE NA AQUISIÇÃO DA ESCRITA Vinícius Luís Marcelino Rabello (UFLA/PRP)
07	LIVROS DE LITERATURA INFANTIL NA ALFABETIZAÇÃO: UM ESTUDO SOBRE AS PRÁTICAS ESCOLARES DE LEITURA E ESCRITA Jéssica Mastrosoa Oliveira, Allana de Fátima Moraes, Ilsa do Carmo Vieira Goulart (UFLA)

08	MARCAS DA ORALIDADE EM ESCRITAS DE CRIANÇAS NA FASE DE ALFABETIZAÇÃO Iolanda Souza de Paula (UFLA)
09	PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA NA ESCOLA: CAMPANHA VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER Vinicius Francisco Matos Augustinho (UNEMAT/CAPES)
10	PRODUÇÃO ESCRITA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: A (RE)CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS ATRAVÉS DA MEMÓRIA DISCURSIVA Clésia da Silva Mendes Zapelini (UNISUL)
TEMA – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS	
11	A REPRESENTAÇÃO DE LEITURA NAS TIRINHAS DE LANCAST MOTA Heleonara Gabriela Souza de Paula (UFLA)
12	DA LEITURA AO RECONTO: A LINGUAGEM INFANTIL COMO UM PROCESSO DE INTERAÇÃO VERBAL Cláudia Roquini Nascimento (UFLA/FAPEMIG), Ilsa do Carmo Vieira Goulart (UFLA)
13	EDUCAÇÃO PARA O PENSAR: UMA EXPERIÊNCIA EM PIRANGUINHO-MG Natanael dos Santos Silva (FEPI/FAPEMIG)
14	ESCOLA INCLUSIVA PARA TODOS: DISCURSOS DAS METAS EDUCACIONAIS PARA 2021 Thyara Fiorillo Duarte Resende (NGIME/UFJF)
15	O DISCURSO MIDIÁTICO SOBRE NOMOFOBIA Gabriel de Paiva Rosa Gaspar (UNIVÁS)
16	PERSONAGENS FEMININAS NOS GAMES: GÊNERO, CORPO E SENTIDO Hellen Narciso Aguiar Cordeiro (UNIVÁS)
TEMA – TEORIA E ANÁLISE LINGÜÍSTICA	
17	A VARIANTE CAIPIRA E O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: A INCLUSÃO DA SOCIOLINGÜÍSTICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA REDUZ O PRECONCEITO? Natália Cristina da Silva (FEPI)
18	AQUISIÇÃO DE FALA POR CRIANÇA COM SÍNDROME DE DOWN: O LÉXICO EM ANÁLISE Jóice de Oliveira Ferreira (UFLA/PRP)
19	AS DESIGNAÇÕES DE ESCRAVO NAS CARTAS DO CONDE PINHAL Nayara Fernanda Dornas (UFSCAr/CNPq)
20	INACUSATIVIDADE NO PORTUGUÊS: UM ESTUDO DIACRÔNICO Tayná de Braz Menezes do Rosario (USP)
TEMA – LITERATURA E ARTES	
21	AUTOR COMO PERSONAGEM: A FICIONALIZAÇÃO DE BORGES NAS CRÔNICAS DE LUÍS FERNANDO VERÍSSIMO Carla Carolina Moura Barreto (UFRR)
22	MEMÓRIAS E SIMBOLOGIAS: A LINGUAGEM IDENTITÁRIA DOS SINOS DA CIDADE DE SÃO JOÃO DEL- REI Luciane Andrea de Oliveira (EECOL), Maria Goretti Lima Guimarães (EECOL), Patricia Peixoto Carneiro Viegas (UFLA), Rafael José de Sousa (EECOL)
23	O RECONTO ORAL DE NARRATIVA LITERÁRIA E SUAS POSSÍVEIS CONTRIBUIÇÕES PARA A TRADIÇÃO CULTURAL E PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO Ellen Maira de Alcantara Laudares (UFLA/FAPEMIG), Patricia Peixoto Carneiro Viegas (UFLA)
24	PELAS MÃOS DE CLARICE: “EXPERIÊNCIAS LITERÁRIAS NA SALA DE LEITURA “CLARICE LISPECTOR” Gilma Guimarães Lisboa (UFPA)
25	PERSPECTIVA ECOCRÍTICA: WALDEN; OR, LIFE IN THE WOODS DE HENRY THOREAU Janaine Carvalho Maculan (UFLA)

SEXTA-FEIRA – 06/10/2017

08h00-11h00	Recepção e credenciamento Local: Salão de Eventos da Univás
08h15-10h15	Sessões Coordenadas e Sessões de Comunicação Individual Local: Bloco (Marrom) das Administrações
10h15-10h45	Coffee break Local: Salão de Eventos da Univás

10h45-13h00	Mesa-redonda 3: Linguagem, Estado e Fronteiras
Local: Salão do Hotel Marques Plaza	<p>10h45-11h15 ‘Fora de Lugar.’ Sujeito, línguas, cidades Profa. Dra. Bethania Mariani (UFF)</p> <p>11h15-11h45 Linguagem, Instituições e Práticas Sociais. Condições de Produção e Processos de Subjetivação de Imigrantes/Refugiados” Profa. Dra. Maria Onice Payer (Univás)</p> <p>11h45-12h15 Fronteiras moventes, sentidos deslizantes Profa. Dra. Verli Petri (UFSM)</p> <p>12h15-13h00 – Debate Coordenadora: Profa. Dra. Luciana Nogueira (Univás)</p>
13h00-14h30	Intervalo para Almoço
14h30-16h30	Sessões Coordenadas e Sessões de Comunicação Individual Local: Bloco (Marrom) das Administrações
16h40-17h15	Encerramento Local: Salão do Hotel Marques Plaza

SESSÕES COORDENADAS (08h15-10h15)

LOCAL: BLOCO DAS ADMINISTRAÇÕES (BLOCO MARROM)

Sessão Coordenada 13 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 36	
ENTRE RESISTÊNCIA E FLUIDEZ: O DISCURSO	
Coordenadora: Profa. Dra. Débora Raquel Hettwer Massmann (UNIVÁS)	
08h15-08h30	“COM JEITINHO...”: UMA ANÁLISE RETÓRICA DO DISCURSO DO PAPA FRANCISCO Guilherme Beraldo de Andrade (UEMG)
08h30-08h45	O TRABALHADOR EM (DIS)CURSO: UMA ANÁLISE Patrícia Cristina Brasil (Metrocamp/UPM/CAPES/PROSUP)
08h45-09h00	DISCURSO JURÍDICO-PENAL, INDIVIDUAÇÃO DO SUJEITO E CRIME: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DA PALAVRA “BANDIDO” Roberta Mantovani Caiaffa dos Santos Ibanez (UNIVÁS)
09h00-09h15	IFAMILIES: UM OLHAR HISTÓRICO, JURÍDICO E ENUNCIATIVO Adriana de Moraes Pereira Santos (UNIVÁS)
09h15-09h30	OS SENTIDOS DE "EMPODERAMENTO" NA ECONOMIA FEMINISTA E SOLIDÁRIA Alessandra Benedito (UPM/Mack-Pesquisa)
09h30-09h45	A “JUSTIÇA” EM (DIS)CURSO: DOS PROCESSOS DE PRODUÇÃO E FORMULAÇÃO DE SENTIDOS Débora Raquel Hettwer Massmann(UNIVÁS)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate
Sessão Coordenada 14 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 37	
O DISCURSO DAS “MINORIAS” E O QUESTIONAMENTO DOS REGIMES DE VERDADE	
Coordenadora: Profa. Dra. Eliane Righi de Andrade (PUC-Campinas)	
08h15-08h30	SER “DE FAMÍLIA” E “TER FAMÍLIA”: DESLIZAMENTOS, SENTIDOS E RELAÇÕES DE PODER NO JARDIM ITATINGA Fabiano Ormanzeze (PUC-Campinas, UNICAMP)

08h30-08h45	ENTRE A MEMÓRIA E O DISCURSO: A REPRESENTAÇÃO DE GÊNERO E RAÇA NA FUNÇÃO DE ÂNCORA DO JORNAL NACIONAL Duílio Fabbri Júnior (UFSCar)
08h45-09h00	OS MORADORES DE RUA EM VÍDEOS DO YOUTUBE: AS REPRESENTAÇÕES DE SI E DO(S) OUTRO COMO ECOS DE RESISTÊNCIA Lucas Rodrigues Lopes (UNICAMP, FATECMM)
09h00-09h15	GÊNERO, ESTETIZAÇÃO E EXCLUSÃO Maria de Fátima Silva Amarante (PUC-Campinas)
09h15-09h30	O DISCURSO DAS MÍDIAS SOCIAIS DANDO VISIBILIDADE AO DISCURSO DE EXPLORAÇÃO DA MULHER Eliane Righi de Andrade (PUC-Campinas)
09h30-10h00	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 15 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 38	
SUJEITO, ESPAÇO, CORPO E SENTIDO	
Coordenador: Prof. Dr. Newton Guilherme Vale Carrozza (UNIVÁS)	
08h15-08h30	CORPO E(M) PERFORMANCE: SUJEITO E PRESENÇA Atilio Catosso Salles (UNIVÁS/FAPEMIG)
08h30-08h45	CORPO, DISCURSO E SUBJETIVIDADE EM CIRURGIAS PLÁSTICAS Paula Chiaretti (UNIVÁS)
08h45-09h00	O PROCESSO DE SIGNIFICAÇÃO DO CORPO E DO SUJEITO CONTEMPORÂNEOS: DESLIZES E RUPTURAS DE SENTIDO Lidia Noronha Pereira (UNIVÁS/PNPD-CAPES)
09h00-09h15	CORPOS FORA DO LUGAR: METÁFORAS MÉDICAS NO DISCURSO JORNALÍSTICO SOBRE AS FAVELAS EM O GLOBO Cícero Costa Villela (UFJF)
09h15-09h30	CONSUMO, IMAGEM E CORPO Newton Guilherme Vale Carrozza (UNIVÁS)
09h30-10h00	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 16 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 39	
EDUCAÇÃO, LINGUAGEM E SOCIEDADE: DISCURSO E SENTIDOS	
Coordenadora: Profa. Dra. Andrea Silva Domingues (UNIVÁS)	
08h15-08h30	MEMÓRIA E EDUCAÇÃO: SABERES, ENSINAMENTOS E APRENDIZAGENS ENTRE CRIANÇAS INDÍGENAS DA REGIÃO DO TOCANTINS, NO PARÁ Benedita Celeste de Moraes Pinto (CUNTINS/UFPA-Cametá)
08h30-08h45	DISCURSO, IGUALDADE DE GÊNERO E EDUCAÇÃO BÁSICA: POR UM CURRÍCULO LIBERTÁRIO Marilu Santos Cardoso (PUC-SP)
08h45-09h00	RECONFIGURAÇÕES DO DISCURSO POLÍTICO LGBT NO BRASIL E OS DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS José Ronaldo Trindade (UNIVÁS)
09h00-09h15	LINGUAGEM E SOCIEDADE: A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS EM POUSO ALEGRE-MG Marilda de Castro Laraia (UNIVÁS)
09h15-09h30	CORPO, LINGUAGEM E RESISTÊNCIA: REFLEXÕES EM TORNO DO CANDOMBLÉ E DA “DANÇA DE SANTO” Sandra Cordeiro Molina (UPM/NO)
09h30-09h45	GÊNERO NA ESCOLA: HISTÓRIA E LINGUAGEM Andrea Silva Domingues (UNIVÁS)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 17 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – Térreo: Sala 40	
UM VIÉS TECNOLÓGICO: LINGUAGEM E A RELAÇÃO ESCOLA, VESTIBULAR, POLÍTICA E CONHECIMENTO	
Coordenadora: Profa. Dra. Emanuela Francisca Ferreira Silva (IFSULDEMINAS)	
08h15-08h30	CIRCULAÇÃO DOS SENTIDOS NOS MOVIMENTOS DE OCUPAÇÃO DAS ESCOLAS NO PARANÁ Cidarley Grecco Fernandes Coelho (UNICAMP/CAPES)
08h30-08h45	“CORPORIFICAÇÃO” DO MOVIMENTO: UM ESTUDO SOBRE A LINGUAGEM DE MOBILIZAÇÃO E RESISTÊNCIA POLÍTICA NO ESPAÇO DA INTERNET, ATRAVÉS DE TEXTOS “MANIFESTOS” Maria do Carmo de Oliveira Moreira dos Santos (UFV)
08h45-09h00	CIDADE DE DEUS: BAIRRO, LIVRO, FILME, SENTIDOS QUE CIRCULAM E SE ATRAVESSAM Viviane Lopes (UNICAMP)
09h00-09h15	O ENVIESAMENTO IDEOLÓGICO DO VESTIBULAR CHILENO E O MÉRITO ACADÊMICO María Paulina Castro Torres (UNICAMP/FE-CAPES/PEC-PG)
09h15-09h30	LEITURA DE CHARGES E DISCURSOS JUVENIS: UMA ABORDAGEM SOBRE CIDADANIA NO FACEBOOK Edilaine Gonçalves Ferreira de Toledo (CEFET-MG)
09h30-09h45	LINGUAGEM E CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO: O ATO DE ESCUTAR EM INTERFACE COM A LEITURA Emanuela Francisca Ferreira Silva (IFSULDEMINAS)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 18 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – Térreo: Sala 41	
AS TECNOLOGIAS DE LINGUAGEM E A FORMA MATERIAL DO CONHECIMENTO	
Coordenadora: Profa. Dra. Cristiane Dias (UNICAMP)	
08h15-08h30	(CON)FUSÃO ESPACIAL André Silva Barbosa (UNICAMP/CNPq)
08h30-08h45	LEITURA DE GRAFOS PELA PERSPECTIVA DA AD Mariana Garcia de Castro Alves (UNICAMP)
08h45-09h00	SENTIDOS DE JUSTIÇA E POLÍCIA E SEUS EFEITOS NA SOCIEDADE Guilherme Ferragut (UNICAMP)
09h00-09h15	DE AMARILDO AO HAITI: O PERCURSO DE DUAS HASHTAGS PELA MEMÓRIA Deborah Pereira (UNICAMP)
09h15-09h30	DO ARQUIVO COM MEMÓRIA À MEMÓRIA COMO ARQUIVO Cristiane Dias (UNICAMP)
09h30-10h00	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 19 – TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA – Térreo: Sala 42	
ARGUMENTAÇÃO, TEXTUALIDADE E DESIGNAÇÃO NO ACONTECIMENTO ENUNCIATIVO: O SENTIDO NOS DIFERENTES MODOS DE ESCRAVIDÃO	
Coordenadora: Profa. Dra. Soeli Maria Schreiber da Silva (UFSCar/FAPESP)	
08h15-08h30	O LUGAR SOCIAL DO LOCUTOR NO ACONTECIMENTO DA ESCRAVIDÃO Georges Sosthene Koman (UFSCar/CAPES)
08h30-08h45	O NOME PRÓPRIO DE ESCRAVO NAS CARTAS DO CONDE DO PINHAL Nayara Fernanda Dornas (UFSCar/CNPq)
08h45-09h00	MOVIMENTOS ARGUMENTATIVOS DA ANTIESCRAVIDÃO E DA ESCRAVIDÃO NO JORNAL O ABOLICIONISTA Nirce Aparecida Ferreira Silvério (UFSCar)
09h00-09h15	O FUNCIONAMENTO DOS CENTROS DE ESTUDO DE LÍNGUAS (CEL-SP) E O FALANTE DA LÍNGUA PORTUGUESA FACE AO MULTILINGUISMO Adriana da Silva (UFSCar)
09h15-09h30	O POLÍTICO E A DESIGNAÇÃO NA LINGUAGEM: UMA ANÁLISE DOS NOMES DOS CASTIGOS E INSTRUMENTOS DE TORTURA APLICADOS AOS ESCRAVOS EM VERBETES DE DICIONÁRIOS ESPECIALIZADOS SOBRE A ESCRAVIDÃO Maria Fernanda Faccipieri Silva (UFSCar)
09h30-09h45	ARGUMENTAÇÃO, ARGUMENTATIVIDADE E PERSPECTIVAÇÃO NA CARTA DO EX-ESCRAVO FELÍCIO E NA LEI NA ATUALIDADE Soeli Maria Schreiber da Silva (UFSCar/FAPESP)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

LOCAL: BLOCO DAS ADMINISTRAÇÕES (BLOCO MARROM)

Sessão Individual 26 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 43	
08h15-08h30	A DEPRESSÃO HOJE: OS TRANSTORNOS COMO LINHAS TÊNUES DE FRONTEIRA ENTRE O NORMAL E O PATOLÓGICO Elisa Mara do Nascimento (UNICAMP)
08h30-08h45	DISCURSO CAPITALISTA E IDEOLOGIA: O SUJEITO NOS FIOS DISCURSIVOS E A PRÁTICA DE MEDICALIZAÇÃO Bruno Monteiro Herculino (UNIFRAN/FAPESP), Aline Fernandes de Azevedo Bocchi (FFCLRp/USP, UNIFRAN/FAPESP)
08h45-09h00	PSICOTERAPIA DE GRUPO NUMA PERSPECTIVA FENOMENOLÓGICO-EXISTENCIAL Luana de Cássia Faria (UNIVÁS)
09h00-09h15	PSICANÁLISE E ANÁLISE DE DISCURSO: A HOMOLOGIA DOS DISPOSITIVOS DE INTERPRETAÇÃO Carolina Costa Carvalho Biondi (UESC)
09h15-09h30	SILENCIAMENTO E RESSIGNIFICAÇÃO DOS DIZERES BÍBLICOS EM "O SÉTIMO SELO" E "LUZ DE INVERNO", DE INGMAR BERGMAN Poliana Magalhães Oliveira (UFSJ/PIPG)
09h30-09h45	NAS FISSURAS DA LINGUAGEM, OS SENTIDOS QUE PERMEIAM O PERÍODO DE RECLUSÃO DO SUJEITO PRIVADO DE LIBERDADE NA UNIDADE PRISIONAL DE POUSO ALEGRE -MG Denise Aparecida Gomes dos Santos (FDSM)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 27 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 44	
08h15-08h30	CÂMERAS DE SEGURANÇA OU PARA VIGIAR: UM OLHAR DIGITAL NO ESPAÇO URBANO Luiz Roberto Silva (UNIVÁS)
08h30-08h45	A MÍDIA IMPRESSA NEOPENTECOSTAL SOBRE O GÊNERO E A SEXUALIDADE Wellton da Silva de Fatima (UFF/CAPES)
08h45-09h00	A VIOLÊNCIA DISCURSIVA EM REDES SOCIAIS CONTRA REFUGIADOS Jaqueline Aparecida Nogueira (UFSJ), Lucas Guedes Vilas Boas (CEFET-MG)
09h00-09h15	LÍNGUA (S) E OS PROCESSOS DE IDENTIFICAÇÃO DE ESTUDANTES BOLIVIANOS FRONTEIRIÇOS Fabiana da Conceição dos Santos (UERJ)
09h15-09h30	DISCURSO PORNOGRÁFICO: UMA PERSPECTIVA INTERDISCURSIVA E POLÊMICA Julio Cesar Paula Neves (UFSJ/CAPES), Márcio Rogério de Oliveira Cano (UFLA)
09h30-09h45	DISCURSO PATRIARCAL E VIOLÊNCIA: BOURDIEU E A DOMINAÇÃO APRENDIDA Gabriela Soares Balestero (UFU)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 28 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 45	
08h15-08h30	(NÃO) SOU PALHAÇO: EFEITOS DE SENTIDOS DO NARIZ VERMELHO EM PROTESTOS DE RUA NO BRASIL Romulo Santana Osthues (UNICAMP)
08h30-08h45	A ARTE COMO DENUNCIADORA DAS TENSÕES DO SOCIAL EM FELIZES PARA SEMPRE? Bruno Arnold Pesch, Renata Marcelle Lara (UEM)
08h45-09h00	A CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO CAIPIRA NA TELENOVELA "ÊTA MUNDO BOM!", DE WALCYR CARRASCO Anísio Batista Pereira (UFU)
09h00-09h15	A ENUNCIÇÃO AFORIZANTE NO TEATRO DE PLÍNIO MARCOS Kathrine Butieri (PUC-SP)
09h15-09h30	CATÁLOGO DE EXPOSIÇÃO: UMA ANÁLISE PELA PERSPECTIVA DIALÓGICA DA LINGUAGEM Emanuel José dos Santos (UNINCOR/CAPES)

09h30-09h45	A TORTURA NA MATERIALIDADE DA PRODUÇÃO ESTÉTICA Thales de Medeiros Ribeiro, Karine de Medeiros Ribeiro (UNICAMP/CNPq)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 29 – ANÁLISE DE DISCURSO – 1º Andar: Sala 48

08h15-08h30	ACESSIBILIDADE NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: IGUALDADE NAS DIFERENÇAS Debora Cristina Ricardo (UFJF/CAPES)
08h30-08h45	A “RODA DOS EXPOSTOS” NO BRASIL: A EXPOSIÇÃO DA EXCLUSÃO Ana Carolina Sales Oliveira (UNIFEI), Renata Chrystina Bianchi de Barros (UNIVÁS)
08h45-09h00	DISCURSO E RESISTÊNCIA: UM OLHAR PARA O “MOVIMENTO SURDO EM FAVOR DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA SURDA” Angela Corrêa Ferreira Baalbaki (UERJ)
09h00-09h15	IGUALDADE DE GÊNERO E EDUCAÇÃO BÁSICA: POR UM CURRÍCULO LIBERTÁRIO Marilu Santos Cardoso (PUC-SP)
09h15-09h30	O DISCURSO NEOLIBERAL E A POLÍTICA DE INCLUSÃO NO IFSUDESTE Sandro Vieira Teófilo (UFJF)
09h30-09h45	A CONSTITUIÇÃO SIMBÓLICA DA CIDADE E O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS Priscila Costa Lemos Barbosa (UERJ)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 30 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 50

08h15-08h30	OS COMPLEMENTOS VERBAIS NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA Anderson Vitor dos Santos Mendes (UFLA/CNPq)
08h30-08h45	PROCESSOS DE FORMAÇÃO DE PALAVRAS EM PLATAFORMAS VIRTUAIS: UMA RESSIGNIFICAÇÃO DOS METAPLASMOS NA CONTEMPORANEIDADE Ygorh de Oliveira Medeiros (UFLA/CAPES), Mirella Rosa Silveira (UFLA)
08h45-09h00	SEMÂNTICA E ENSINO: UMA ABORDAGEM CRÍTICA DO ENSINO DA SEMÂNTICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA Allan Junior Miranda da Silva, Barbara Tieli dos Santos Silva, Bianca Dias Goes, Brena Adriely dos Reis Homem, Paula Cristina Figueiredo Ferreira (UFPA)
09h00-09h15	A ESCRITA DE RESUMOS ACADÊMICOS Cibele Moreira Monteiro Rosa (UNIFEI)
09h15-09h30	TUTORIAL: UMA ALTERNATIVA PRÁTICA DE ENSINO Isabela Vieira Lima, Gabriella Marques Siquara Silva (UFLA/CAPES)
09h30-09h45	PRÁTICAS DE ESCRITA DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO, NAS TECNOLOGIAS DIGITAIS: UMA ANÁLISE DISCURSIVA Valéria Sarto Silva Lacerda (FACECA)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 31 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 51

08h15-08h30	DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE LEITURA: DO PERSONAGEM CHICO BENTO AO TEMA TRANSVERSAL ‘TRABALHO’ DOS PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS Bianca Amaral da Cunha (UFMG)
08h30-08h45	LEITURA E PRODUÇÃO DE INFERÊNCIAS EM PROCESSOS SELETIVOS DE AVALIAÇÃO SERIADA Claudia Alves Pereira Braga, (UFLA), Mauriceia Silva de Paula Vieira (UFLA/FAPEMIG)
08h45-09h00	O ALUNO DE LÍNGUA PORTUGUESA – TECENDO SUA AUTOIMAGEM EM RELATOS AUTOAVALIATIVOS Luciene Fernandes Loures (CTPM-JF)
09h00-09h15	O APAGAMENTO DO (O)OUTRO NO MODO PÓS-MODERNO DE LEITURA Viviane Dinês de Oliveira Ribeiro Bartho (USP)
09h15-09h30	DISCURSO PEDAGÓGICO ESCOLAR E SUAS TENSÕES NA CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO LEITOR NA REDE ESTADUAL PAULISTA Maria Julia Camargo Bocchio, Letícia Moraes Souza (USP/FAPESP)
09h30-10h00	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 32 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 52	
08h15-08h30	Direito e linguagem: hermenêutica e desvelamento do ser Marcela Andrade Duarte (FDSM/CAPES)
08h30-08h45	AS INFLUÊNCIAS DO ENSINO SUPERIOR JURÍDICO: CONSEQUÊNCIAS HISTÓRICAS Rodrigo Menezes Silva (EPD), Rodrigo Rios Faria de Oliveira (UNIVÁS)
08h45-09h00	SEMIÓTICA: A PERCEPÇÃO DOS TERMOS JURÍDICOS Patricia Peixoto Carneiro Viegas (UFLA), Bruno Viegas dos Santos (UAL)
09h00-09h15	A TEMÁTICA AMBIENTAL NO ENSINO SUPERIOR Daniela Cristina Oliveira Anastacio (UNIP/FAPEMIG)
09h15-09h30	EDUCAÇÃO E SABERES CULTURAIS ENTRE OS INDÍGENAS ANAMBÉ NA REGIÃO DO TOCANTINS, PARÁ Susana Braga de Souza (UFPA)
09h30-09h45	A CAPOEIRA COMO PRÁTICA EDUCATIVA, CULTURAL E INCLUSA NO ESPAÇO ESCOLAR DO MUNICÍPIO DE CAMETÁ, NO PARÁ Darcielly da Silva Cardoso, Benedita Celeste de Moraes Pinto (CUNTINS/UFPA-Cametá)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 33 – TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA – 1º Andar: Sala 53	
08h15-08h30	A (RE)CONSTRUÇÃO DO OBJETO DE DISCURSO EM TEXTOS DE ALUNOS DE PERIFERIA: UM ESTUDO COMPARATIVO Sílvia Adelia H. Guimarães (UERJ)
08h30-08h45	ANÁLISE DIACRÔNICA DA VARIAÇÃO LINGUÍSTICA DIAFÁSICA: CARTA E EMAIL Letícia da Silva Zarbiatti Coêlho (UEMG), Luciano Magno Rocha (UNISOCIESC), Maida de Freitas Alves (UEMG)
08h45-09h00	CONSIDERAÇÕES SOBRE A RELAÇÃO ENTRE LINGUAGEM E MEMÓRIA NA DOENÇA DE ALZHEIMER: CENÁRIO DE PESQUISAS ACERCA DA TEMÁTICA Daniely Martins dos Santos Ferraz (UESB), Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB)
09h00-09h15	REFERENCIAÇÃO E DEMONSTRATIVOS: PORTUGUÊS E ESPANHOL EUROPEUS E LATINO-AMERICANOS Victor Hugo Barbosa Ramalho (USP/CAPES)
09h15-09h30	RENDAS, REDES E LENDAS: O VOCABULÁRIO DAS RENDEIRAS DO MUNICÍPIO DE RAPOSA, MARANHÃO Raquel Pires Costa (UFMA)
09h30-09h45	UM OLHAR ENUNCIATIVO PARA AS FORMAÇÕES NOMINAIS 'MÃE SOLTEIRA' E 'CASAL GAY' Laura Dela-Sávia Braga e Castro, Luciani Dalmaschio (UFSJ)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 34 – TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA – 1º Andar: Sala 54	
08h15-08h30	A CONSTRUÇÃO DOS SUJEITOS BRASILEIROS NA ENUNCIÇÃO PRESIDENCIAL DE GETÚLIO VARGAS: UMA ANÁLISE SEMÂNTICA DA PROCLAMAÇÃO DE 1937 Renata Ortiz Brandão (UNICAMP/CNPq)
08h30-08h45	ALTERAÇÕES PRAGMÁTICAS EM INCORPORAÇÕES NOMINAIS EM TENETEHÁRA (TUPÍ-GUARANÍ) Ricardo Campos de Castro (UNICAMP/FAPESP)
08h45-09h00	ASCENSÃO DE POSSUIDOR À FUNÇÃO DE SUJEITO DE VERBOS INTRANSITIVOS NA LÍNGUA TENETEHÁRA (FAMÍLIA LINGUÍSTICA TUPÍ-GUARANÍ) Quesler Fagundes Camargos (UNIR/FAPERO), Ricardo Campos de Castro (UNICAMP/FAPESP)
09h00-09h15	NAS TRILHAS DA ESTRADA REAL - O CAMINHO DO SABARABUÇU Jocyare Souza (UNICAMP)
09h15-09h30	NEGAÇÃO NA LÍNGUA ZORÓ (FAMÍLIA LINGUÍSTICA TUPÍ-MONDÉ) Quesler Fagundes Camargos (UNIR/FAPERO), Cristovão Teixeira Abrantes (UFRG), Ricardo Campos de Castro (UNICAMP/FAPESP)
09h30-09h45	PRIMEIRAS CONSIDERAÇÕES ACERCA DO COMPORTAMENTO SEMÂNTICO-ENUNCIATIVO DAS PREPOSIÇÕES COM E SEM NO PORTUGUÊS BRASILEIRO Thatiana Ribeiro Vilela (UNIFESP/CAPES)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 35 – LITERATURA E ARTES – 1º Andar: Sala 55	
08h15-08h30	IDENTIDADES PERIFÉRICAS NAS LITERATURAS EM LÍNGUA INGLESA Isabel Cristina Rodrigues Ferreira (UFLA)
08h30-08h45	GOTHIC REVIVAL: O MOTIVO DA VIOLÊNCIA EM "LÉVIATHAN", DE JULIEN GREEN Rogério Lobo Sáber (UFMG/UNIVÁS)
08h45-09h00	INTERMIDIALIDADE NA POESIA DE REUBEN DA CUNHA ROCHA Antonio Eduardo Soares Laranjeira (UFBA)
09h00-09h15	LA IMAGEN DE BOGOTÁ EN LA NOVELA SIN REMEDIO DE ANTONIO CABALLERO Ayda Elizabeth Blanco Estupiñán (UFMG)
09h15-09h30	MANUAL DA PAIXÃO SOLITÁRIA, DE MOACYR SCLiar, E O PERCURSO EXEGÉTICO: DA BÍBLIA SAGRADA À LITERATURA Leonardo de Souza (CEUCLAR)
09h30-09h45	MARCAS DA AFETIVIDADE DE UMA LEMBRANÇA SOLITÁRIA EM "MEMÓRIAS DE CONCEIÇÃO DA BARRA DE MINAS" Luciane Andrea de Oliveira (EECOL)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 36 – LITERATURA E ARTES – 1º Andar: Sala 56	
08h15-08h30	A CRIAÇÃO IMAGINÁRIA E RELEITURA DE IMAGENS: UM ESTUDO SOBRE A LINGUAGEM DA CRIANÇA Melina Carvalho Botelho, Ilsa do Carmo Vieira Goulart (UFLA)
08h30-08h45	A LINGUAGEM FOTOGRÁFICA COMO RECURSO PARA A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS Ludmila Magalhães Naves, Ilsa do Carmo Vieira Goulart (UFLA)
08h45-09h00	A UTILIZAÇÃO DE "CONTOS" INFANTIS COMO FERRAMENTA DE ENSINO DA LEITURA E ESCRITA DA LÍNGUA ESPANHOLA. Walbert Sebastião Nascimento do Nascimento (UFPA)
09h00-09h15	LINGUAGEM DA CRIANÇA: A CONSTRUÇÃO DE NARRATIVAS A PARTIR DA RELEITURA DE IMAGENS Juliana Paula de Oliveira, Ilsa do Carmo Vieira Goulart (UFLA)
09h15-09h30	A VIA ESTÉTICA COMO PRINCÍPIO HERMENÊUTICO DA FILOSOFIA NIETZSCHIANA: NOTAS SOBRE O NASCIMENTO DA TRAGÉDIA NO ESPÍRITO DA MÚSICA Adriano Geraldo da Silva (FACAPA)
09h30-09h45	O LÚDICO NA FORMAÇÃO DOCENTE ATRAVÉS DO JOGO TEATRAL DE BERTOLT BRECHT Bruna Carvalho de Avelar (UFLA)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 37 – LITERATURA E ARTES – 1º Andar: Sala 57	
08h15-08h30	O PÍCARO ESPANHOL NA LITERATURA BRASILEIRA: UMA RELAÇÃO ENTRE LAZARILLO DE TORMES E O CONTO UM LADRÃO, DE GRACILIANO RAMOS Amanda de Araújo Nascimento (UFRR)
08h30-08h45	O QUE SE DISSEMINA NA TRADIÇÃO (E O QUE RESTA DELA?): A LEITURA QUE FALTAVA A NO MEIO DO CAMINHO Leonardo Paiva Fernandes (USP)
08h45-09h00	O SILÊNCIO DO/NO SILENCIADO EM VOZES DE TCHERNÓBIL Carina Adriele Duarte de Melo (UNIVÁS/UNIS)
09h00-09h15	DESDOBRAMENTOS MULTIMODAIS DA BÍBLIA COMO TEXTO LITERÁRIO EM MOTION GRAPHICS: UMA ANÁLISE DA RECEPÇÃO DOS LEITORES INTERNAUTAS Mariana Junia Gouvea dos Santos (UNICAMP)
09h15-09h30	O ROMANCE HISTÓRICO: UM ENTRELAÇAR DA HISTÓRIA E DA FICÇÃO Roseana Nunes Baracat Moreira (USP/CEFET-MG)
09h30-09h45	PERSPECTIVA ECOCRÍTICA: WALDEN; OR, LIFE IN THE WOODS DE HENRY THOREAU Janaine Carvalho Maculan (UFLA)
09h45-10h15	Tempo destinado ao debate

LOCAL: BLOCO DAS ADMINISTRAÇÕES (BLOCO MARROM)

Sessão Coordenada 20 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 36	
DISCURSO E TRANSFORMAÇÃO EM DIFERENTES PRÁTICAS: O 'TRABALHO' EM QUESTÃO	
Coordenador: Prof. Dr. Guilherme Adorno (UNICAMP/CNPq)	
14h30-14h45	O DISCURSO DA REFORMA DA PREVIDÊNCIA: ENTRECRUZAMENTOS CONTRADITÓRIOS NA PRODUÇÃO DE SENTIDOS E SUJEITOS Helson Flávio da Silva Sobrinho (UFAL/CNPq)
14h45-15h00	DO MERCADO À UNIVERSIDADE? O DISCURSO SOBRE A UNIVERSIDADE E OS SUJEITOS NA MÍDIA Karoline da Cunha Teixeira, Silmara Cristina Dela da Silva (UFF/FAPERJ)
15h00-15h15	A QUESTÃO DO (MERCADO DE) TRABALHO NAS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA O ENSINO MÉDIO NA ATUALIDADE Tamyres Cecília da Silva (UNIVÁS/FAPEMIG)
15h15-15h30	TRABALHO MANUAL, TRABALHO INTELECTUAL: O OPERÁRIO DIGITAL NA DITA SOCIEDADE PÓS-INDUSTRIAL Maurício Beck (UESC)
15h30-15h45	EDUCAÇÃO E TRABALHO NA BASE NACIONAL CURRICULAR COMUM (BNCC): LINGUAGEM, INSTITUIÇÕES E PRÁTICAS SOCIAIS Juciele Pereira Dias, Luciana Nogueira (UNIVÁS)
15h45-16h00	O TRABALHO CRIADOR NO YOUTUBE E AS FORMAS DE ASSUJEITAMENTO NO "CAPITALISMO DIGITAL" Guilherme Adorno (UNICAMP/CNPq)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Coordenada 21 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – Térreo: Sala 37	
TECNOLOGIA, LINGUAGEM, MEMÓRIA, HISTÓRIA E(M) SUA(S) RELAÇÃO(ÇÕES) NA SOCIEDADE	
Coordenadora: Profa. Dra. Luiza Katia A. Castello Branco (UFF/PNPD-CAPES)	
14h30-14h45	VOZES (IN)AUDÍVEIS E (DES)ENCONTROS: DAS IMPLICAÇÕES SOCIAIS DO TEXTO EXPOGRÁFICO Débora Raquel Hettwer Massmann (UNIVÁS)
14h45-15h00	SUJEITOS E SENTIDOS EM REDE: CONSTITUIÇÃO, FORMULAÇÃO E CIRCULAÇÃO Atilio Catosso Salles (UNIVÁS/FAPEMIG)
15h00-15h15	UM EMOJI VALE MAIS QUE MIL PALAVRAS? Guilherme Beraldo de Andrade (UEMG)
15h15-15h30	DOS PROCESSOS DE PRODUÇÃO DE SENTIDOS NO TINDER: A IMAGEM DE E SOBRE A MULHER-MÃE Tatiana Barbosa de Sousa (UNIVÁS)
15h30-15h45	A EDUCAÇÃO E O ALUNO EM PROPAGANDAS GOVERNAMENTAIS: UM OLHAR PARA AS REPETIÇÕES Milene Maciel Carlos Leite (UFF)
15h45-16h00	O SUJEITO PELO DISCURSO DA INOVAÇÃO Luiza Katia Castello Branco (UFF/CAPES-PNPD)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

LOCAL: BLOCO DAS ADMINISTRAÇÕES (BLOCO MARROM)

Sessão Individual 38 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 38	
14h30-14h45	A REPRESENTAÇÃO DE AÇÕES E ATORES SOCIAIS NAS PÁGINAS INICIAIS DAS UNIDADES DE UMA COLEÇÃO DE LIVROS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: O ALUNO EM FOCO Maria Eugenia Batista (UFLA)
14h45-15h00	DISCURSOS SOBRE AMBIENTES E OBJETOS DE APRENDIZAGEM Aureci de Fátima da Costa (UNIVÁS)
15h00-15h15	ERA UMA VEZ A IMPLEMENTAÇÃO DE LIVROS DIDÁTICOS DIGITAIS NAS ESCOLAS PÚBLICAS BRASILEIRAS: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DO EDITAL PNLD 2015 Danilo Vizibeli (UFSCar)
15h15-15h30	REPRESENTAÇÃO DE ATORES E AÇÕES SOCIAIS E EMPODERAMENTO POR MEIO DA LEITURA EM LÍNGUA INGLESA Maria Beatriz de Azevedo Ramos (UFLA)
15h30-15h45	UMA ANÁLISE DISCURSIVA DA OLIMPÍADA BRASILEIRA DE MATEMÁTICA DAS ESCOLAS PÚBLICAS (OBMEP): A CONSTITUIÇÃO DO SUJEITO ALUNO Aline Heloisa Silva Villela (UNIVÁS)
15h45-16h00	A PROPOSTA DE REDAÇÃO DO ENEM: MEMÓRIA DISCURSIVA EM BLOCO Stella Maris Rodrigues Simões (UNIVÁS)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 39 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 39	
14h30-14h45	DISCURSO E MEMÓRIA: FESTA DA PADROEIRA SANT' ANA DE SILVIANÓPOLIS/MG Luis Fernando Nogueira dos Santos, Cleyton Antonio da Costa (UNIVÁS)
14h45-15h00	DISCURSO E TURISMO: A FESTA DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO EM SILVIANÓPOLIS, MINAS GERAIS Vanessa Junqueira Megale (UFT/UNIVAS)
15h00-15h15	DISCURSO E MEMÓRIA: O FESTEJO DE 16 DE JULHO EM BORDA DA MATA- MG Cleyton Antonio da Costa (UNIVÁS)
15h15-15h30	O CONGO E(M) SUAS CANÇÕES: LÍNGUA E MEMÓRIA Weverton Ortiz Fernandes, Fátima Grazielle Souza (UNEMAT/CAPES/FAPEMAT)
15h30-15h45	A FESTA MAIS DOCE DO BRASIL: PIRANGUINHO E A FESTA DO MAIOR PÉ DE MOLEQUE DO MUNDO Lucas Inácio Rodrigues (UNIVÁS)
15h45-16h00	UMA VOZ DA MANTIQUEIRA NA INTERNET: A PORTEIRA DO MATO Nilo Sergio Silva Gomes (UFRJ)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 40 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 40	
14h30-14h45	A COMPLEXIDADE DO FORMALISMO DA LINGUAGEM JURÍDICA FRENTE À PRECARIÉDADE DA COMPREENSÃO NA SOCIEDADE BRASILEIRA Rodrigo Rios Faria de Oliveira (UNIVÁS)
14h45-15h00	A FORÇA DA LINGUAGEM NA INTERPRETAÇÃO DO DIREITO Maria Gorete Ferreira (UNIVÁS)
15h00-15h15	A VIOLÊNCIA OBSTÉTRICA COMO ACONTECIMENTO DISCURSIVO: SILENCIAMENTOS E FALHAS NO/DO ARQUIVO JURÍDICO Juliana Moreira Silva Faria Ramos Borges (UNIFRAN)
15h15-15h30	ADOÇÃO, OS SENTIDOS SE INSEREM NO CONTEXTO JURÍDICO E SOCIAL Ana Paula Cristina da Silva (UNINCOR)

15h30-15h45	EFEITOS DE MEMÓRIA NA DISCURSIVIDADE DA POSIÇÃO-SUJEITO RÉU NO ACONTECIMENTO DISCURSIVO DA SESSÃO EXTRAORDINÁRIA DE JULGAMENTO DO IMPEACHMENT DA EX-PRESIDENTA DILMA ROUSSEFF Thaiane Dutra Luz Costa (UESB/CAPES), Maria da Conceição Fonseca-Silva (UESB/CNPq)
15h45-16h00	A QUESTÃO DO ETHOS DISCURSIVO EM TESTAMENTOS DO SÉCULO XIX Anderson Jacob Rocha (PUC-SP/UEMG/CAPES)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 41 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 41

14h30-14h45	A FORMA DISCURSIVA DO ESTILO Ivanete Bernardino Soares (UFOP)
14h45-15h00	A POLÊMICA EM TORNO DA ASSERTIVA “BANDIDO BOM É BANDIDO MORTO” Márcia Fonseca de Amorim (UFLA)
15h00-15h15	CINISMO NA CONTEMPORANEIDADE- O DISCURSO DA PROMESSA Amanda Barbosa Xavier Cotrim (UNICAMP/CAPES)
15h15-15h30	CONTORNOS DE UMA VIDA A PARTIR DE UM DISCURSO DE POSSE Pollyanna Júnia Fernandes Maia Reis (UFMG)
15h30-15h45	FORMAÇÕES NOMINAIS COMO CATEGORIA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA EM DISCURSOS DE RESISTÊNCIA Nayhara Juliana Aniele Pereira Thiers Vieira (IFSULDEMINAS)
15h45-16h00	TERMINOLOGIA E CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO: O CASO DOS TERMOS LEPRO E HANSENÍASE Márcia de Souza Luz Freitas (UNIFEI)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 42 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 42

14h30-14h45	A INTEGRAÇÃO DE POLÍTICAS LINGUÍSTICAS E POLÍTICAS DO ESTADO – EFEITOS DE SENTIDO NA DESINTEGRAÇÃO DOS HABITANTES DA REGIÃO DO ARAGUAIA Edineth Sousa França Silva Alves, Neures Batista de Paula Soares (SMEEL)
14h45-15h00	A PRELAZIA DE CAMETÁ E A EDUCAÇÃO POPULAR NO BAIXO TOCANTINS, NO PARÁ José Rivaldo Arnaud Lisboa, Benedita Celeste de Moraes Pinto (CUNTINS/UFPA-Cametá)
15h00-15h15	A PRESENÇA DE MARCAS DE UM INTERDISCURSO (ANTI)DEMOCRÁTICO NEOLIBERAL NA GESTÃO ESCOLAR: ESTUDO DE CASO Emerson Rodrigo Camargo (FFCLRP)
15h15-15h30	O DISCURSO E PODER NA ESTRATÉGIA NACIONAL DE EDUCAÇÃO FINANCEIRA Fernando Batista Pereira (UNIFAL), Helcius Batista Pereira (UEM)
15h30-15h45	POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO NO ESPAÇO POLÍTICO SIMBÓLICO ADMINISTRATIVO: ANÁLISE DE DISCURSOS DO E SOBRE O ÍNDICE DE DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA (IDEB). Márcia da Conceição Pereira Alves (UNIVAS/LNA)
15h45-16h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 43 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 43

14h30-14h45	A MATERIALIDADE VERBAL E A NÃO VERBAL: UM OLHAR DISCURSIVO PARA A OBRA DE CLARICE FREIRE Sara Jonas de Assis (FEPI)
14h45-15h00	LITERATURA E DIREITO: ANALISANDO “METAMORFOSE” DE FRANZ KAFKA Gabriela Soares Balestero (UFU)
15h00-15h15	NAS NOTAS DE ALENCAR: REFLEXÕES ACERCA DO FEMININO Milena Saldanha de Sant Anna de Moura Palha (UFF), Vanise Medeiros (UFF/CNPq)
15h15-15h30	OS BOROROS EM MATO GROSSO: UMA LEITURA DISCURSIVA Fátima Grazielle de Souza, Weverton Ortiz Fernandes (UNEMAT/CAPES/FAPEMAT)
15h30-15h45	OS DISCURSOS QUE ATRAVESSAM O EPISÓDIO INÊS DE CASTRO Larissa Emanuely Sales Caldas (FEPI)
15h45-16h00	CONCEPÇÕES DE FAMÍLIA CONSTRUÍDAS A PARTIR DA LEI E DA LITERATURA Carolina do Prado Franco (UNIVÁS)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 44 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 44	
14h30-14h45	LINGUAGEM ORAL, IDENTIDADE E RESISTÊNCIA: A FORÇA DO CANDOMBLÉ E DA “DANÇA DE SANTO” Sandra Cordeiro Molina (UPM/NO)
14h45-15h00	NARRATIVAS AUTOBIOGRÁFICAS DE SUJEITOS MARGINALIZADOS NA MÍDIA AUDIOVISUAL Flávia Pereira Dias Menezes (CEFET-MG), Georgiana Luna Batinga (PUC-MG/CAPES), Naiara Aleksandra Lessa Menezes Belato (PUC-MG)
15h00-15h15	O MARKETING E O FUNCIONAMENTO DA LINGUAGEM NO ESPAÇO DIGITAL Leonardo José Rocha Silveira (UNIVÁS)
15h15-15h30	O DISCURSO MIDIÁTICO EM FOCO: UM OLHAR SOBRE A PEC 241/55 Camila da Silva Gomes (UFLA)
15h30-15h45	TV GLOBO E A SURDEZ: COMPREENSÕES ACERCA DO DISCURSO SOBRE O IMPLANTE COCLEAR Clevisvaldo Pinheiro Lima (UFPI)
15h45-16h00	GOLPE E IMPEACHMENT: A NOÇÃO DE SLOGAN NAS FORMULAÇÕES E CIRCULAÇÕES DE SENTIDOS NOS TEXTOS DE COMUNICAÇÃO SOCIAL Joasé Braulio da Silva Junior (UEMS/CAPES/CNPq)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 45 – ANÁLISE DE DISCURSO – Térreo: Sala 45	
14h30-14h45	A (NÃO) RECEPÇÃO DA LEI DE IMPRENSA PELA CONSTITUIÇÃO DE 1988 ANALISADA SOB O ENFOQUE DA ANÁLISE DO DISCURSO Heroana Letícia Pereira (EEDJMO/Superintendência Regional de Ensino)
14h45-15h00	A MATERIALIDADE DA IMAGEM E A IDEOLOGIA NO DISCURSO MIDIÁTICO Cleberson Disessa (UEMG)
15h00-15h15	OS ATUAIS ARRANJOS DA FAMÍLIA BRASILEIRA E SUAS REPRESENTAÇÕES DISCURSIVAS NA PUBLICIDADE Lizainny Aparecida Alves Queiróz (CEFET-MG)
15h15-15h30	FAMÍLIA HOMOAFETIVA, ENTRE O AFETO E OS DESAFETOS SOCIAIS: UMA QUESTÃO BIOÉTICA Guilherme Oliveira Santos (UNIVÁS)
15h30-15h45	LINGUAGEM, PRODUÇÃO DE SENTIDOS E REPRESENTAÇÃO FEMININA NO DISCURSO DE FÊMEA Gerlice Teixeira Rosa (FCV)
15h45-16h00	IMIGRANTES REFUGIADOS: DISCURSOS EM UMA CONSTRUÇÃO IMAGINÁRIA DE LUGAR DE ACOLHIMENTO Sabrina Sant'anna Rizental (UNICAMP/CAPES)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 46 – ANÁLISE DE DISCURSO – 1º Andar: Sala 48	
14h30-14h45	DISCURSO E MEMÓRIA: QUANDO EROS PÕE A MESA Ludmilla Mara Lino Costa Zamat (UNIVÁS)s
14h45-15h00	ESCOLA, CIDADE E DISCURSO Andréa Rodrigues (UERJ)
15h00-15h15	AS BASES FILOSÓFICAS DO DISCURSO PEDAGÓGICO DE PAULO FREIRE Benedito Fernando Pereira (UNITAU)
15h15-15h30	RACIONALIDADE NEOLIBERAL NA DISCURSIVIDADE DE ENUNCIADOS CONTÁBEIS Joel Bombardelli (UNIVÁS)
15h30-15h45	A DÊIXIS DISCURSIVA DO TRABALHO DOCENTE: UM OLHAR SOBRE A CONSTITUIÇÃO IDENTITÁRIA NA ATUALIDADE Marília Dias Costa (FALEM/ILC/PIBIC/UFPA)
15h45-16h00	CHARAUDEAU E MAQUIAVEL: UM ENCONTRO POSSÍVEL Lizainny Aparecida Alves Queiróz (CEFET-MG)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 47 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 50	
---	--

14h30-14h45	REFLEXÕES SOBRE A CONSTITUIÇÃO DE POSSÍVEIS INTERPRETATIVOS IRÔNICOS EM TEXTOS MULTIMODAIS Jaqueline Aparecida Nogueira (UFSJ)
14h45-15h00	O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA GRADUAÇÃO: UMA PRÁTICA POR MEIO DO GÊNERO RESENHA CRÍTICA Julio Cesar Paula Neves (UFSJ/CAPES), Jaqueline Aparecida Nogueira (UFSJ)
15h00-15h15	OS MULTILETRAMENTOS EM CONTEXTO ESCOLAR: UMA ANÁLISE DE MATERIAIS DIDÁTICOS UTILIZADOS EM AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA Francieli Aparecida Dias (UNICAMP/CAPES)
15h15-15h30	A TEORIA DO CAPITAL HUMANO E A EDUCAÇÃO TECNICISTA NO GOVERNO MILITAR Fábio Roberto Couto de Souza (UNIVÁS)
15h30-15h45	FOTOGRAFIA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA Ludmila Magalhães Naves, Dalva de Souza Lobo (UFLA)
15h45-16h00	ESCRITA E AUTOCONHECIMENTO: O TRABALHO COM OFICINAS DE REDAÇÃO ENTRE ALUNOS CONCLUINTE DO ENSINO MÉDIO NO IFSULDEMINAS – CAMPUS MUZAMBINHO Patrícia Ribeiro do Valle Coutinho, Alisson Breno Máximo Goulart, Gabriel Campanelli Cândido, Juliane Albernás Borges, Paola Carolinne Silva da Paixão, Taynara Keli Durante (IFSULDEMINAS – Campus Muzambinho)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 48 – LÍNGUA E ENSINO – 1º Andar: Sala 51

14h30-14h45	INGLÊS PARA FINS ESPECÍFICOS E O SUJEITO-ALUNO: REPRESENTAÇÕES ACERCA DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM Amanda Maria Bicudo de Souza (UNIVÁS)
14h45-15h00	LÍNGUA INGLESA, TRANSCULTURALIDADE E TRANSDISCIPLINARIDADE: PERCURSOS E REPRESENTAÇÕES DOCENTES NO ENSINO FUNDAMENTAL I Joana de São Pedro (IFSP)
15h00-15h15	O ENSINO DE LITERATURA INGLESA ATRAVÉS DA UTILIZAÇÃO DE APLICATIVOS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA Mirelly Karolinny de Melo Meireles (IFRN)
15h15-15h30	THE DEVELOPMENT OF THE CREATIVE THOUGHT VIA CREATIVE WRITING IN FOREIGN LANGUAGES CLASSES Carlos Eduardo de Araujo Placido (USP/CAPES)
15h30-15h45	UMA PERSPECTIVA MUSICAL PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NAS AULAS DO CAMPUS AVANÇADO DE TRÊS CORAÇÕES Gustavo Alessandro da Silva Júnior, Giovana Borges, Renan Dias Palhão Barbono (IFSULDEMINAS/FAPEMIG)
15h45-16h00	O USO DE APLICATIVOS E O ENSINO DE COMPREENSÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA: INVESTIGANDO O CONHECIMENTO DISCENTE Mirelly Karolinny de Melo Meireles(IFRN)
16h00-16h30	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 49 – LINGUAGEM, CONHECIMENTO E SUAS TECNOLOGIAS – 1º Andar: Sala 52

14h30-14h45	CURTA METRAGEM: DISCURSO E TECNOLOGIA Diego Henrique Pereira (UNIVÁS/FACECA), Renata Chrystina Bianchi de Barros (UNIVÁS)
14h45-15h00	RENDAS, REDES E LENDAS: O VOCABULÁRIO DAS RENDEIRAS DO MUNICÍPIO DE RAPOSA, MARANHÃO Raquel Pires Costa (UFMA)
15h00-15h15	DO IRRELEVANTE AO RELEVANTE: INTERTEXTUALIDADE NA LINGUAGEM PUBLICITÁRIA Fernanda Ferreira e Silva do Nascimento (UPM)
15h15-15h30	ESTUDO ANTROPOLINGUÍSTICO NO LITORAL MARANHENSE: LÉXICO E CULTURA DOS PESCADORES DO MUNICÍPIO DE RAPOSA Raquel Pires Costa (UFMA)
15h30-15h45	O “ET DE VARGINHA”: UMA COMPREENSÃO DISCURSIVA SOBRE O “CASO” Diego Henrique Pereira (UNIVÁS/FACECA)

15h45-16h15	Tempo destinado ao debate
-------------	----------------------------------

Sessão Individual 50 – TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA – 1º Andar: Sala 53	
14h30-14h45	ESTRATÉGIAS DE CATEGORIZAÇÃO/REFERENCIAÇÃO NA FALA DE UMA ESTUDANTE SECUNDARISTA Sergio Casimiro (UNICAMP)
14h45-15h00	DE L'ESSENCE DOUBLE DU LANGUAGE E NOTES POUR UN LIVRE SUR LA LINGUISTIQUE GÉNÉRALE 10.F: UMA ASSOCIAÇÃO POSSÍVEL ENTRE MANUSCRITOS SAUSSURIANOS Allana Cristina Moreira Marques (UFU/FAPEMIG)
15h00-15h15	ESPAÇO DE ENUNCIÇÃO E ARGUMENTAÇÃO: A “CIVILIZAÇÃO” ABORÍGENE Rosimar Regina Rodrigues de Oliveira (UEMS/FUNDECT/CNPq), Marlon Leal Rodrigues (UEMS/FUNDECT/CNPq)
15h15-15h30	“OCUPAR E/É RESISTIR”: UM ESTUDO SOCIOLINGUÍSTICO DE UMA OCUPAÇÃO SECUNDARISTA DE CAMPINAS Sergio Casimiro (UNICAMP)
15h30 – 15h45	A FORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO CAUSATIVA V.COM NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: UM ESTUDO À LUZ DA LINGUÍSTICA FUNCIONAL CENTRADA NO USO Monclar Guimarães Lopes (UFF)
15h35-16h15	Tempo destinado ao debate

Sessão Individual 51 – TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA – 1º Andar: Sala 54	
14h30-14h45	CONFIGURAÇÕES MULTIMODAIS NA LITERATURA ADAPTADA A QUADRINHOS: A TEXTUALIDADE DO CONTO MACHADIANO Bougleux Bonjardim da Silva Carmo (CPMAT)
14h45-15h00	LEITURA DE FÉRIAS: O QUE OS USUÁRIOS DO TWITTER ESTÃO LENDO? Letícia da Silva Zarbietti Coêlho (UEMG), Lídia Maria Nazaré Alves (UEMG/FACIG/PAEX), Lilian Pacheco Monteiro da Costa (UFJF), Luciano Magno Rocha (UNISOCIESC)
15h00-15h15	MULTIFUNCIONALIDADE DO CONECTOR MAS EM TIRINHAS: ASPECTOS TEXTUAIS, INTERATIVOS E MULTIMODAIS Bougleux Bonjardim da Silva Carmo (CPMAT)
15h15-15h30	ANÁLISES DE DEFINIÇÕES GRAMATICAIS EM LIVROS DIDÁTICOS À LUZ DE PERINI E OUTROS TEÓRICOS Letícia da Silva Zarbietti Coêlho (UEMG), Lídia Maria Nazaré Alves (UEMG; FACIG/PAEX), Lilian Pacheco Monteiro da Costa (UFJF), Luciano Magno Rocha (UNISOCIESC)
15h30 – 15h45	ENCENAÇÃO DA VIOLÊNCIA EM O FORTE DE ADONIAS FILHO Bougleux Bonjardim da Silva Carmo (CPMAT)
15h45-16h15	Tempo destinado ao debate