

Sweep Picking - Arpejos em 2 Cordas

Tríades no Campo Harmônico Maior de Ré Maior (D)

Por Vilmar Gusberti – www.starsescolademusica.com

Para um estudo mais eficiente, enquanto estiver praticando, procure prestar muita atenção no sentido das palhetadas, relaxamento das mãos e precisão dos movimentos. Note que a divisão é de Tercinas de Colcheias (3 notas por tempo). Bom estudo!

D **Em**

F#m **G**

A **Bm**

C#m7b5 **D**

Inicie o estudo sem metrônomo, até ter a sequência minimamente memorizada. Em seguida comece a utilizar o metrônomo em 60 bpm, até conseguir executar com precisão e de forma bem relaxada. Depois comece a aumentar aos poucos, de 1 a 5 bpm por vez, dependendo da facilidade ou dificuldade que estiver sentindo. Continue aumentando até chegar ao seu limite, no qual percebe que não consegue mais executar com precisão. Anote este valor na tabela, junto com a data:

Data:	bpm:	Data:	bpm:	Data:	bpm:	Data:	bpm:
/ /		/ /		/ /		/ /	
/ /		/ /		/ /		/ /	
/ /		/ /		/ /		/ /	