

## Средства обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности в ГБОУ СОШ пос. Просвет структурном подразделении «Детский сад «Росинка» с воспитанниками общеразвивающей направленности и воспитанниками с ОВЗ используются различные средства обучения и воспитания.

Под средствами обучения и воспитания понимаются материальные или идеальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

1. Предметы материальной культуры	игрушки: - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры; - игрушки-забавы; - спортивные тренажеры, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцобросы и т.д. - музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.; - театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.; - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, детские швейные машины и др.; - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.; - игрушки-самоделки из разных материалов; - игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин» и «Больница», «Мастерская» и другие. · натуральные объекты: объекты растительного и мира, реальные предметы (объекты) · изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии и др. · оборудование для опытно-экспериментальной деятельности, игровое оборудование и пр.; · дидактический материал (в том числе раздаточный материал).
2. Технические средства обучения	Технические устройства (аппаратура): - мультимедийный проектор;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитофон, ноутбук, музыкальный центр;</li> <li>- телевизор;</li> <li>- экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.)</li> </ul> <p>Дидактические средства обучения (носители информации):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковые – аудиозапись музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки;</li> <li>- экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации</li> </ul>
3. Учебно-методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебные пособия;</li> <li>- методические разработки</li> </ul>
4. Художественные средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>· предметы декоративно прикладного искусства, детская художественная литература и др</li> </ul>
5. Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<ul style="list-style-type: none"> <li>· плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин), предметные картинки, календарь природы и пр</li> </ul>
6. Средства общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>· вербальные средства (речь)</li> <li>· невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.</li> </ul>
7. Средства стимулирования познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>· помощь в обучении: <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи);</li> <li>- помощь-подражание (демонстрация образцов действий);</li> <li>- помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее);</li> <li>- помощь-иницирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач);</li> </ul> </li> <li>· противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.</li> </ul>

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;

- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.