**КОМАНДНЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ И ПЛАНИРОВАНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ С КОХЛЕАРНО ИМПЛАНТИРОВАННЫМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ В ДОУ**

*Беляева О.Л., Сопинская Т.В., Викулина Л.М.*

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 194 комбинированного вида» г. Красноярска

В течение последних нескольких лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №194 комбинированного вида» реализуются мероприятия Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы по направлению «Распространение современных образовательных и организационно-правовых моделей, обеспечивающих успешную социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов». Здесь обобщается новый для Красноярска и Красноярского края практический опыт реабилитации кохлеарно имплантированных дошкольников в условиях их воспитания в логопедической группе детского сада комбинированного вида. В соответствии с рекомендациями ведущих ученых и практиков отечественной сурдопедагогики (И. В. Королева, О. В. Зонтова) команда педагогов образовательного учреждения должна работать на главную цель коррекционной работы – развитие слухоречевого восприятия ребенка с КИ (кохлеарным имплантом) до уровня, приближенного к нормальному, позволяющему ему спонтанно осваивать речь при общении с окружающими, как это происходит у нормально слышащих детей [2]. Для успешной реабилитации ребенка с КИ в дошкольном образовательном учреждении необходима слаженная работа всех, кто в ней задействован: сурдопедагога, логопеда, музыкального руководителя, воспитателя, психолога.

В настоящий момент в МБДОУ №194 пятеро детей после кохлеарной имплантации посещают группы для детей с нарушениями речи, при этом каждый из них имеет индивидуальный образовательный маршрут.

Индивидуальным образовательным маршрутом предусмотрены следующие формы организации деятельности с дошкольником с КИ:

|  |  |
| --- | --- |
| Виды непосредственной образовательной деятельности | Количество НОД/ часов в неделю |
| подгрупповые | индивидуальные |
| Ребенок и окружающий мир | 1 |  |
| Развитие речи. Художественная литература | 1(1) |  |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 |  |
| Рисование | 2 |  |
| Лепка | 0,5 |  |
| Аппликация | 0,5 |  |
| Конструирование |  |  |
| Конструирование и ручной труд | 1 |  |
| Физическая культура | 2(2) |  |
| Музыка | 2 | 1 |
| Логопедическое занятие | 3 | 2 |
| Занятия с сурдопедагогом |  | 4 |

 При этом содержание образовательной части индивидуального образовательного маршрута согласовывается со всеми специалистами, задействованными в его реализации. За основу берутся темы, определенные тематическим планированием логопеда согласно программе для детей с тяжелыми нарушениями речи. Данной тематике на неделю подчинено общее содержание занятий логопеда, воспитателя группы, музыкального работника и сурдопедагога [1].

Содержание индивидуальных занятий на полугодие с кохлеарно имплантированным воспитанником старшей логопедической группы разрабатывается с учетом направлений и задач, обозначенных в АООП МБДОУ и в соответствии с ФГОС дошкольного образования, по данным направлениям:

* Физическое развитие.

 Задачи: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

* Социально-коммуникативное развитие.

Задачи: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; формирование чувства любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

* Познавательно развитие.

Задачи: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

* Речевое развитие.

Задачи: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

* Художественно-эстетическое развитие.

Задачи: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Ниже приводим образец (фрагмент) интегрированного планирования заданий, упражнений для ребенка с КИ с разными педагогами с учетом программных направлений для дошкольников по лексической теме «Весна».

Направление: физическое развитие.

*Сурдопедагог:* 1. Развитие зрительно-пространственной координации: игра в «Классики» (прыгание по нумерованным клеткам в квадрат под озвученной педагогом цифрой или ряду цифр для развития слухоречевой памяти).

2. Развитие тонкой ручной моторики: сбор по заданию педагога мелких камушков, выкладывание из них «весенних» тропинок.

*Логопед:* 1. Развитие артикуляционной моторики (артикуляционная гимнастика на звуки [з]). 2. Формирование целенаправленной выдыхаемой воздушной струи (дыхательная гимнастика «Кораблики»). 3. Развитие общей моторики (упражнение «Капель»).

*Воспитатель:* развитие двигательных навыков**.** Подвижная (коллективная) игра «Зайцы и волк».

*Музыкальный руководитель:* 1. Развитие выразительности и координации движений, под музыку веселого характера. 2. Совершенствование умения различать музыкальное вступление и заключение, начинать движение после вступления. Музыкально – двигательное упражнение «Солнышко» (Е. Макшанцева). 3. Совершенствование зрительного внимания. 4. Игра на развитие мимических движений «Солнышко».

*Сурдопедагог:* 1. Развитие речи как средства познания: составление предложений к сюжетным картинкам по теме «Труд весной в природе». 2. Слуховые задания, типа: «Дай картинку, на которой дети ……». 3. Развитие познавательных процессов: игра «Верно-неверно» (рассматривание картинок с ошибками, например: посадка деревьев зимой).

*Логопед:* 1. Расширение словарного запаса (игры «Что лишнее?», «Тепло-холодно»). 2. Формирование умения отвечать на вопросы по картинке «Весна». 3. Автоматизация звука [з] со стечением согласных звуков (правильное произношение звука [з] в словах: гнездо, грязный и т.д.).

*Воспитатель:* 1.Развитие интереса к художественной литературе. 2. Чтение в мини-подгруппе сказки «Заюшкина избушка», работа над пониманием содержания текста по вопросам с использованием иллюстраций в книге.

Подобное взаимодействие гипотетически приведет к достижению главной цели коррекционной работы с КИ дошкольниками.

Библиографический список

1. Дошкольник с кохлеарным имплантом в логопедической группе детского сада. / Под ред. О. Л. Беляевой / Практическое пособие. – Красноярск. – 2014. – 130 с.

2. Королева, И. В. Учусь слушать и говорить: Методические рекомендации по развитию слухоречевого восприятия и устной речи у детей после кохлеарной имплантации на основе «слухового метода». – СПб.: КАРО, 2014. – 304 с.