

PERSMEDEDELING  
JOKE SCHAUVLIEGE  
VLAAMS MINISTER VAN LEEFMILIEU, NATUUR EN CULTUUR  
Maandag 7 juli 2014

## Vijf opdrachtgevers geselecteerd voor Pilotprojecten 'Kunst in Opdracht'

Met als baseline 'Kunst in Opdracht – Meer dan object' lanceerde Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege in februari jl. een oproep aan gemotiveerde opdrachtgevers met ambitieuze en vernieuwende plannen voor een kunstopdracht voor de publieke ruimte. Uit 22 inzendingen werden vijf opdrachtgevers gekozen. Zij werden geselecteerd voor het innovatieve potentieel van hun projectvoorstel, de voorbeeldfunctie die ze als opdrachtgever kunnen vervullen en hun openheid naar een niet-traditionele visie op kunst in de (semi-) publieke ruimte.

De Pilotprojecten 'Kunst in Opdracht – Meer dan object' maken deel uit van een proces van beleidsontwikkeling en actie rond kunst in opdracht en kunst in de publieke ruimte. Voor de partners, de Vlaamse minister van Cultuur Joke Schauvliege, het team Vlaamse Bouwmeester, het agentschap Kunsten en Erfgoed en het steunpunt voor beeldende kunst BAM die voor dit project samenwerken, is dit thema een onderdeel van hun werking. Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege heeft voor de periode 2014–2015 aan het steunpunt BAM 350.000 euro ter beschikking gesteld voor de begeleiding en realisatie van de pilotprojecten.

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege: "Kunst in Opdracht wil de opdrachtgever en de kunstenaar uitdagen om hedendaagse kunst naar plaatsen te brengen waar zich veel mensen ophouden of bijeenkomen: straten, pleinen, parken, stations, scholen, ziekenhuizen ... Plekken waar de polsslagen voor hedendaagse kunst in de publieke ruimte zoveel mogelijk gedeeld kan worden."

### **De vijf geselecteerde opdrachtgevers:**

**Provincie Antwerpen – collectie.** Naar aanleiding van de bouw van een nieuw provinciehuis wil Provincie Antwerpen samen met een kunstenaar op een grensverleggende manier aan de slag gaan om hun kunstcollectie te ontsluiten. Door visieontwikkeling rond collectievorming en -beheer door een publieke overheid kan dit project bijdragen aan een ruimer debat over publieke ontsluiting en waardering van collecties in het bezit van overheden.

**Stad Genk – monument.** In het kader van een mastervisie bouwt de Stad Genk samen met deskundigen en kunstenaar(s) aan visievorming over monumenten en herdenking, en de relatie met kunst in de publieke ruimte. Dit pilootproject draagt dan ook bij aan een ruimer debat over de toekomst van monumenten.

**Stad Aalst & Netwerk – schaal.** Het piloottraject van Stad Aalst en Netwerk focust op de rol van kunst in een context van stedelijke vernieuwing en verandering. Het project werd gekozen voor zijn beleidsdomeinoverschrijdende ambitie om een instrumentarium te ontwikkelen voor kunst in opdracht op schaal van een stad in transitie. De opdrachtgever geeft ruimte aan kunst om autonoom te reflecteren over de complexiteit en schaal (2km langs de Dender).

**Tondelier Development & Stad Gent – meerjarenprogramma.** De uitdaging hier ligt in visievorming over de meerwaarde van kunst in de private ontwikkeling van het publiek domein, en in de kritische reflectie over de sociale en fysieke impact van een nieuwe woonsite te midden van bestaande wijken. Doorslaggevend was de voorbeeldfunctie die de private partner wil opnemen in het kritisch debat over de beleidskansen van een meerjarenprogramma 'kunst in opdracht' door private partners in stadsontwikkelingsprojecten.

**Gemeente Herzele – landschap.** Met de herinrichting van de semirurale dorpskern van deelgemeente Ressegem als aanleiding, zullen opdrachtgever, deskundigen en kunstenaars een dialoog aangaan over de verbindende rol van kunst in de publieke ruimte. Het project wordt een casus voor een gedragen visie op het landschap als essentieel element van de Vlaamse niet-grootstedelijke publieke ruimte.

Door aan dit piloottraject deel te nemen engageren de 5 opdrachtgevers zich om voor eind 2017 een kunstopdracht te realiseren i.s.m. bemiddelaars en kunstenaars. Ze krijgen professionele inhoudelijke, artistieke en procesmatige en productionele omkadering. Na een voortraject tijdens de zomer waarin deskundigen geconsulteerd worden, zal in het najaar bekend worden welke bemiddelaars en kunstenaars met de projecten aan de slag gaan in de geest van het thema 'Meer dan object'.

Meer info: [www.pilootprojectenkunst.be](http://www.pilootprojectenkunst.be)

**Persinfo:**

Patrick Verstuyft

Woordvoerder van Vlaams minister Joke Schauvliege

Gsm 0475 51 56 05

[persdienst.schauvliege@vlaanderen.be](mailto:persdienst.schauvliege@vlaanderen.be)

Leen Hammenecker

Coördinator Pilootprojecten Kunst in opdracht

Gsm 0486 510 472

[pilootprojecten@kunsten.be](mailto:pilootprojecten@kunsten.be)