

# cartas

## Superpoblaci3n y esperanza de vida

La complejidad del mundo se resiste a los an3lisis simplistas. Pero se repiten peri3dicamente mitos que parecían arrumbados por la realidad de las cosas. La segunda mitad del siglo XX arranc3 con inquietudes sobre el futuro de la poblaci3n y la capacidad del planeta de alimentar a tantos. Termin3 m3s bien con una seria preocupaci3n por el envejecimiento, que planteaba problemas in3ditos y ponfa en cuarentena el propio Estado del bienestar. En estos 3ltimos a3os se reitera la tesis de que somos demasiados humanos para un solo planeta: no para incentivar la b3squeda de vida en el universo, sino para poner de nuevo coto a la natalidad. Ya se ve que no ha servido la triste experiencia china: tras a3os de polftica del hijo 3nico, con severas sanciones para los disidentes, Pek3n no consigue ahora reactivar los nacimientos, indispensables para construir un futuro m3s halag3o, especialmente para los cada vez m3s viejos. Aunque, de momen-

to, las perspectivas no son tan graves como en Jap3n, donde se espera que en 2060 m3s del 35% de la poblaci3n corresponda a mayores de 65 a3os.

Gilles Pison, investigador del INED (instituto de estudios demogr3ficos

franc3s), muestra en su "Atlas de la poblaci3n mundial" que pr3cticamente todos los pa3ses industrializados y muchos pa3ses emergentes est3n ya por debajo del umbral de sustituci3n de las generaciones. Tener

menos de 2,1 hijos de promedio por mujer de 15 a 50 a3os de edad "no es ya prerrogativa del mundo desarrollado". La tendencia se observa en Brasil, en parte de la India o en el Sudeste Asi3tico. Por ejemplo, las tasas

de fertilidad son de 1,2 hijos por mujer en Taiw3n; 1,3, en Corea del Sur; 1,5, en Tailandia; 1,57, en la Uni3n Europea, y alrededor de 2 en Am3rica Latina.

Jes3s Mart3nez



## Nota aclaratoria

En el reportaje titulado "La danza no siempre es bella" referente a la situaci3n del Ballet de Catalunya, publicado el s3bado 18 de mayo, hay que aclarar la vinculaci3n de Marina Quera con el nuevo Ballet de Barcelona. Quera ha manifestado que da apoyo al Ballet de Barcelona pero que no tiene ninguna implicaci3n con el mismo. Asimismo, ha querido puntualizar las declaraciones de su marcha como miembro fundadora del Ballet de Catalunya junto a Leo Sorribes y El3s Garc3a. "He dejado la fundaci3n por falta de entendimiento con los socios pero esto no se puede ejemplarizar como un matrimonio mal avenido", ha considerado.

# Per un Ajuntament democr3tic, que cregui en els DDHH

JOAN TAMAYO SALA



**N**O vull que aquesta an3lisi sigui vista des del punt de vista de la l3gica imposada per un sistema injust com el que tenim ni de la falsa democr3cia representativa que patim, sin3 tot el contrari. Per tant, no entrar3 en la din3mica de parlar de les formacions polftiques que es presenten a les eleccions municipals a Terrassa. 3s evident que els meus desitjos i propostes entren en el que "tradicionalment" s'ent3 com l'esquerra real i transformadora per3 tampoc vull parlar en aquests termes, sin3 en els que, penso, han de fonamentar un canvi revolucionari de veritat, d'aquesta societat a curt, a mitj3 i a llarg termini, i que s3n els drets humans i els valors fonamentals que els sostenen. (Una revolta il·lustrada i social total.)

Per tant, qu3 necessitem a Terrassa, fins que no aconseguim aquests objectius que ens portin a una societat realment lliure, amb el poder individual i col·lectiu suficient per autoorganitzar-nos i practicar una democr3cia real dins d'una societat justa? Doncs 3s molt senzill:

En primer lloc, aprofitar la instituci3 de l'Ajuntament com l'administraci3 m3s propera als ciutadans i per tant amb m3s potencial autoorganitzatiu i d'intervenci3 directa en la vida de les persones, per convertir-la en l'eina "comuna", en el "com3" de totes i tots per aconseguir

les transformacions necess3ries que ens portin a una societat m3s justa i equitativa (del que 3s local al que 3s global).

A dins de l'Ajuntament necessitem persones honestes, compromeses i responsables per substituir polftics, c3rrecs de confiança, funcionaris i formacions que fa 40 anys que governen controlant el dia a dia de l'Ajuntament, creant h3bits, vicis, males praxis i costums allunyats totalment del que ha de ser el millor servei p3blic, transparent, democr3tic, eficient i respectu3s amb els drets de les persones.

Per tant l'Ajuntament s'ha de dotar d'una nova organitzaci3 m3s horitzontal, m3s igualit3ria, sense tants c3rrecs i tants caps i on es valori les persones per les seves compet3ncies reals (professionals i humanes), la seva empatia, la seva predisposici3 al servei p3blic, el seu convenciment democr3tic i no pel pur "servilisme" a interessos personals o de partit. Estem parlant de polftics (dones i homes) i de treballadores i treballadors amb vocaci3 de servei p3blic i amb els textos sobre DDHH a sobre la taula com a gui3 de les seves actuacions de tota mena (en primer lloc... La Carta Europea de Salvaguarda dels DDHH a la Ciutat, aprovada per l'Ajuntament de Terrassa i 500 ciutats europees m3s l'any 2000...). No es pot governar oblidant-se dels principis del dret que fonamenten la normativa internacional sobre DDHH (principi d'equitat, principi de bon govern i transpar3ncia, principi d'3tica i responsabilitat). Cal crear les garanties necess3ries perqu3 no es vulneri cap dret (s3ndica de Greuges; comissions de control i seguiment de la carta, de transpar3ncia i bon go-

vern...) potenciant-les, ampliant-les i enfortint-les en tot moment, no intentant amagar-les o desacreditar-les, com ha passat i passa en el cas de la s3ndica, per exemple, que, amb tota la prepot3ncia i cinisme del m3n, se la discrimina.

Un cop accedeixes al poder, et deus als ciutadans i ciutadanes que t'han votat i per tant has de seguir comptant amb la seva voluntat i els seus interessos i necessitats amb un sentit de la responsabilitat que est3 per sobre de qualsevol altre inter3s (el propi, el d'algun grup d'inter3s econ3mic o de poder ali3, o el que sigui). Cal deixar m3s l'inter3 de partit o de "cadira" i treballar m3s pel "b3 com3", conjuntament i solid3ria amb altres companys i companyes (fora la prepot3ncia i l'arrog3ncia...).

Aix3 vol dir governar i administrar a partir del mandat directe de la gent que ha de participar en tot moment en les decisions que l'afecten de forma directa o indirecta (no nom3s quan el govern li sembla b3, pels seus interessos particulars). Participaci3 polftica real, oberta a tota la ciutadania. Governar amb total transpar3ncia, un dret que tenen els ciutadans i ciutadanes (no nom3s amb un portal inform3tic quasi buit de continguts) sin3 informant de tot, sense por, amb tota normalitat. La por nom3s demostra que tens alguna cosa per "amagar".

Est3 clar doncs que l'Ajuntament que ens governi ho ha de fer al servei 3nicament dels ciutadans i ciutadanes de Terrassa i no dels poders econ3mics que hist3ricament han controlat i decidit la din3mica de la ciutat, com Cecot, Cambra de Comer3, Mina P3blica, M3tua, grans immobili3ries i alguns prohoms. Primer que tota

aquesta gent hi ha els drets socials, els drets fonamentals i l'inter3 democr3tic dels col·lectius m3s vulnerables o m3s desfavorits.

Cal, de forma urgent, crear una gran 3gora de Terrassa amb la participaci3 col·lectiva i "assegurada" de la gent de Terrassa, sense exclusi3, per tal de treballar per elaborar el que ha de ser el model de ciutat que volem, amb quins recursos i de quina forma (per tant treballar de costat amb les entitats i moviments socials que hi ha a la societat, sense por).

I sobretot cal acabar amb els t3pics i justificacions "sist3miques" d'"aix3 no 3s compet3ncia nostra", "no tenim recursos", "creem un consell municipal per fugir de la responsabilitat, etc."

Perqu3 cal governar amb la gent, transversalment, al costat de les persones, pensant que amb la voluntat, amb la imaginaci3, amb la solidaritat i amb la for3a que d3na lluitar de forma comuna, per la dignitat i pels drets humans, nom3s amb aix3 ja cauen els murs, els entrebancs, i les barreres, aqu3 i a on sigui.

Aquestes, per a mi, s3n les bases m3nimes, la gui3 b3sica que els homes i dones que siguin elegits el dia 26 de maig per constituir un nou Ajuntament que sigui efica3, eficient i just, i democr3tic de veritat, haurien de tenir en compte. Una altra cosa que no sigui aix3 ser3 perpetuar la decad3ncia i la precarietat polftiques que arrosseguem fa 40 anys i per tant continuar3 sent un "fake news", un engany, una falsedat.

★ L'autor 3s advocat, activista pels DDHH. Membre d'Espai Drets i de la junta de l'Institut de Drets Humans de Catalunya

Imprime: IMPRINTSA Impressions Intercomarcals SA

Los textos destinados a la secci3n de cartas no deben exceder de un folio. Deben ir firmados por sus autores con constancia de su DNI, domicilio y n3mero de tel3fono. DIARI DE TERRASSA se reserva el derecho a publicarlos, extraerlos o resumirlos, y no facilitar3 informaci3 postal o tel3f3nica sobre los mismos. Para remitir colaboraciones para esta secci3n, puede utilizar el sistema tradicional de correo o la direcci3n electr3nica opinion@diarideterrassa.es

Diari de Terrassa no comparte necesariamente las opiniones que aparecen en sus p3ginas.

aede



Esta publicaci3n no puede ser reproducida; ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperaci3n de informaci3n, por ning3n medio, sea mec3nico, fotoqu3mico, electr3nico, magn3tico, electro3ptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso por escrito de la empresa editora.