

**A coin for the dead, coins for the living.  
Charon's obol: the end of a myth?**

**Une monnaie pour le mort,  
des monnaies pour les vivants.  
L'obole à Charon : la fin d'un mythe ?**

**International Conference  
Colloque international**

**Belgian School at Athens  
Netherlands Institute at Athens**

**November 23-24, 2017**



# A coin for the dead, coins for the living. Charon's obol: the end of a myth?

This conference will be held at the Belgian School at Athens/Netherlands Institute at Athens on November 23-24, 2017, organized by Dr Jean-Marc Doyen (HALMA, Université de Lille 3), Dr Panagiotis Iossif (Belgian School at Athens), and Jean-Patrick Duchemin (PhD candidate at HALMA, Université de Lille 3).

Thanks to new methods of investigation, the field of funerary archaeology has developed in the last years. Fine excavation, precise archiving of contextual data and the many pluri-disciplinary studies have led to the establishment of an "archaeology of ritual". Far from the simple gathering of material that excavating burials was confined to, this discipline now takes into account two essential things: biological anthropology and the study of taphonomic phenomena. The objects that were deposited in the tombs are then considered as part of the context in which the deceased is placed: in other words they can inform us on the funerary gestures.

Although the study of rites and gestures seems like an innovating field in archaeology, the taking into account of the data from the analysis of coins from funerary contexts has not yet followed this trend, despite the fact that this theme is undoubtedly at the heart of the renewal of funerary archaeology. The gesture of depositing one or more coins is indeed part of complex and various ritual sequences whose aim is the constitution of a tomb. Since the conferences held at Salerna ("Caronte. Un obolo per l'Aldila", 20-22 February 1995) and at Neuchatel ("Trouvailles monétaires de tombes", 3-4 March 1995), which were thought of as pioneers on this matter, no new summary has been attempted on this practice nor on the integration of numismatic data within the funerary archaeology speech itself.

The aim of this conference is to revisit the question of monetary discoveries within burials through a contextual approach, incited by conceptual progress in the analysis of funerary documentation that has been made in the last years. This strictly anthropological approach aims at establishing a dialectical relationship between the facts that are precisely documented and their integration into a theoretical framework.

In this prospect, we would like to organize the days of the conference around central questions of material aspects of the practice, of their place within ritual sequences and their evolution in a longer timeframe. The ambition of this conference is to confront the state of our knowledge, methods and case studies in the Mediterranean between the 5th cent. B.C. and the 7th cent. A.D.

This meeting will be an opportunity for addressing questions that are common to archaeologists and numismatists as far as the protocol of the study of coins in funerary contexts is concerned. An important place will therefore be devoted to the recent data and to the innovating methods of approach.

The geographical and chronological frames that have been set will allow us to have an overview of local particularities and chronological evolutions as well as shed light on new lines of approach on the practice (specific observations, specific studies, possible correlations...).

The accent will be on transdisciplinary approaches and on excavations with precise documentation, which are the only ones capable of rendering the contexts in which these gestures take place.

Proposals for papers (title and abstracts of ca. 20 lines) or for posters (A0 format required) are expected by April 30, 2017.

Contact address: [pioissif@ebsa.info](mailto:pioissif@ebsa.info) and [jean-patrick.duchemin@univ-lille3.fr](mailto:jean-patrick.duchemin@univ-lille3.fr)

The selection comity will meet at the beginning of May 2017.

The length of each paper will be 30 minutes maximum (+ 15 minutes for discussion)

Definitive texts will have to be submitted by March 31st 2018 for publication in a special issue of the *Journal of Archaeological Numismatics* (Jan 2019/9), to be released in May/June 2019.

# Une monnaie pour le mort, des monnaies pour les vivants. L'obole à Charon : la fin d'un mythe ?

Cet événement se tiendra à l'École belge d'Athènes/Institut hollandais d'Athènes du 23 au 24 novembre 2017 et sera organisé par Jean-Marc Doyen (PhD, HDR, HALMA, Université de Lille 3), Panagiotis Iossif (PhD, École belge d'Athènes) et Jean-Patrick Duchemin (doctorant HALMA, Université de Lille 3).

Grâce au développement de nouvelles méthodes d'investigation, le domaine de l'archéologie funéraire s'est particulièrement illustré ces dernières années. La finesse des fouilles, la précision de l'archivage des données contextuelles et la multiplication des études pluridisciplinaires ont abouti à la mise en place d'une véritable « archéologie du rituel ». Loin du simple ramassage de mobilier auquel fut longtemps limitée la fouille de sépultures, la discipline prend désormais en compte deux données essentielles : l'anthropologie biologique et l'étude des phénomènes taphonomiques. Les objets déposés dans les tombes sont dès lors considérés comme des éléments constituant le dispositif au cœur duquel se place le défunt : en d'autres termes, ils sont à même de nous renseigner sur les gestes funéraires.

Si l'étude des rites et des gestes apparaît aujourd'hui comme un domaine innovant de l'archéologie, la prise en compte des données fournies par l'analyse des monnaies issues de contextes funéraires n'a encore pas suivi cet élan, alors même qu'il s'agit indubitablement d'un thème au cœur de ce renouveau de l'archéologie funéraire. Le geste de dépôt d'une ou plusieurs monnaies s'insère en effet dans des séquences rituelles complexes et variées qui visent à constituer la tombe. Depuis la tenue des colloques de Salerne (« Caronte. Un obolo per l'Aldila », 20-22 février 1995) et de Neuchâtel (« Trouvailles monétaires de tombes », 3-4 mars 1995) qui faisaient alors office de précurseurs en la matière, aucun point nouveau n'a été fait sur cette pratique ni sur l'intégration des données numismatiques au sein du discours propre à l'archéologie funéraire.

Le but de ce colloque est donc de reprendre la question des découvertes monétaires de sépultures par le biais d'une approche résolument contextuelle, envisagée à la lumière des progrès conceptuels de ces dernières années en matière d'analyse de la documentation funéraire. Cette démarche, proprement anthropologique, vise ainsi à établir une relation dialectique entre des faits précisément documentés et leur intégration dans un cadre théorique.

Nous proposons dans cette perspective de construire les journées du colloque autour des questions centrales des aspects matériels de la pratique, de leur place au sein des séquences rituelles ainsi que leur évolution sur la longue durée. L'ambition de ce colloque étant de présenter et confronter à la fois état des connaissances, méthodes et études de cas dans le bassin méditerranéen entre le V<sup>e</sup> s. av. J.-C. et le VII<sup>e</sup> s. apr. J.-C.

Cette rencontre sera l'occasion d'aborder des questions communes aux archéologues et aux numismates concernant les protocoles d'étude des monnaies en contexte funéraire. Une place importante sera par conséquent accordée aux données récentes et aux méthodes d'approche innovantes.

Le cadre géographique et chronologique retenu permettra notamment de faire un tour d'horizon des particularités locales et des évolutions chronologiques, tout en permettant la mise en lumière de pistes de réflexion sur la pratique (observations particulières, études spécifiques, corrélations envisagées...).

L'accent sera notamment porté sur les approches transdisciplinaires et les fouilles précisément documentées, seules à même de restituer les dispositifs au sein desquels interviennent ces gestes.

Les propositions de communications (titre et 20 lignes maximum de présentation) ou de posters (le format requis est le A0), sont attendues au plus tard pour le 30 avril 2017.

Elles sont à envoyer à l'adresse suivante : [pioissif@ebsa.info](mailto:pioissif@ebsa.info) and [jean-patrick.duchemin@univ-lille3.fr](mailto:jean-patrick.duchemin@univ-lille3.fr)

Le comité de sélection se réunira au début du mois de mai 2017.

La durée de chaque intervention est fixée à 30 minutes maximum (+ 15 min de discussion).

Les textes définitifs devront être remis avant le 31 mars 2018 pour publication dans un numéro spécial du *Journal of Archaeological Numismatics* (JAN 2019/9), à paraître en mai/juin 2019.