

FESTIVAL EUROPÉEN LATIN GREC (10^{ème} édition)

LYON 24 25 26 mars 2016 : « Nous autres citoyens ! »

jeudi 24 mars

Auditorium du musée des Beaux-arts [conférences tous publics] à 10H00

Citoyens antiques, citoyens modernes : mises en perspective et éclairages

Elizabeth Antébi, licenciée es lettres classiques et docteur en Histoire des religions, fondatrice et présidente d'honneur du festival:

« Du citoyen d'Athènes à la citoyenne du village planétaire : l'école, la transmission, la loi »

Catherine Psilakis, professeur de lettres classiques et docteur en philologie grecque :

« Se tourner vers le passé pour décider du futur : une pratique rhétorique héritée de la Grèce antique »

Robert Delord, enseignant et formateur, président de l'association « Arrête Ton Char! Les Langues & Cultures de l'Antiquité aujourd'hui » :

« Star Wars, de la République romaine à l'empire intergalactique »

Place des Terreaux [performance théâtrale] à 13H30

« Tous en scène contre Catilina ! » : déclamation publique, en latin et autres langues, du *Premier discours contre Catilina* de Cicéron

par 130 orateurs collégiens, lycéens et étudiants, avec la participation d'un invité-surprise

Musée des Beaux-arts [visite animée] à 12H15, 14H30, 15H30, 16H30

Evocation de la citoyenneté athénienne autour d'un des chefs d'œuvre du musée : la *Korè* de l'Acropole, et reconstitution expérimentale d'une procession panathénaïque

avec la participation des classes de l'option Latin du lycée général Aragon de Givors, du lycée des Arts et métiers de la coiffure de Lyon et de la section Métiers de la Mode et du Vêtement du lycée professionnel Jacquard d'Oullins

Hôtel de Ville - Cour du Palais Saint Pierre [visites architecturales] à 14H30, 15h30, 16H30

L'architecture et les arts décoratifs, expressions de la citoyenneté à Lyon aux XVII^{ème} et XIX^{ème} siècles

par les étudiants en Patrimoine de l'Université Lyon 2, sous la direction de Nathalie Mathian, docteur en Histoire de l'art et de l'architecture

Mairie du 1^{er} arrondissement [débat] à 16H00

Les Langues et Cultures de l'Antiquité : quel rôle dans l'éducation à la citoyenneté ?

Amphithéâtre des Trois Gaules [visite guidée, public scolaire] à 15H00, 16H00

Gaulois et Romains, tous citoyens ? Réflexion sur la citoyenneté à l'époque romaine

vendredi 25 mars

Musée gallo-romain [visite animée] à 10H00, 10H30, 11H00,

Gaulois et Romains, tous citoyens ? Le témoignage exceptionnel de la Table Claudienne et de l'amphithéâtre des Trois Gaules

Musée gallo-romain [ciné-conférence] à 10H00, 11H30

La cité et la citoyenneté antiques vues par le 7^{ème} art

par Laurent Aknin, historien et critique de cinéma, spécialiste du péplum

Musée gallo-romain [visite libre] à partir de 10H00

Accès aux collections et à la mini-expo du Festival « Autour de la citoyenneté »

Ecole Normale Supérieure [conférences tous publics] à 14H00

Citoyens antiques, citoyens modernes : mises en perspective et éclairages

Danielle van Mal-Maeder, professeur de langue et littérature latines à l'Université de Lausanne :

« La déclamation antique, un exercice entre théâtre et rhétorique : apprendre à s'exprimer aujourd'hui à l'école des Anciens »

Jean-Claude Decourt, directeur de recherche émérite au CNRS (Maison de l'Orient et de la Méditerranée), spécialiste des inscriptions grecques :

« Citoyenneté et identité culturelle : balade épigraphique dans les inscriptions grecques de France »

Fabien Bièvre-Perrin, docteur en Histoire et civilisations des mondes anciens, co-fondateur de l'association Antiquipop

et Virginie Hollard, maître de conférences en Histoire ancienne à l'Université Lyon 2, spécialiste de l'histoire politique romaine :

« De Cicéron à Marianne, les représentations de la citoyenneté dans la statuaire antique et moderne »

Loïc Henry, traducteur, présentera les travaux de Werner Eck, professeur d'Histoire ancienne et épigraphie latine à l'Université de Cologne :

« Aux confins de l'Empire romain : Cologne, colonie de l'impératrice Agrippine »

Gérard Salamon, maître de conférences en langue et littérature latines à l'Ecole Normale Supérieure de Lyon :

« Les exclus de la citoyenneté : métèques, immigrés, expatriés racontés par les auteurs grecs et latins »

Théâtre Kantor, Ecole Normale Supérieure [spectacle] à 17H00

Textes antiques mis en scène et interprétés par de jeunes latinistes et hellénistes (Térence, Sénèque, Plaute, Lycurgue) :

concours de théâtre, suivi d'une séance d'improvisation avec le public

avec la participation des étudiants du Pôle de recherche sur la déclamation antique de l'Université de Lausanne

Théâtre Kantor de l'Ecole Normale Supérieure [promenade virtuelle] à 18H30

Visite guidée interactive sur grand écran dans les espaces politiques de la Rome antique

par Sophie Madeleine et Philippe Fleury, chercheurs au Centre Interdisciplinaire de Réalité Virtuelle de l'Université de Caen Normandie

samedi 26 mars

Ecole Normale Supérieure [concours scolaire du Calame d'or] à 9H00

Projection des meilleures productions-vidéos « Citoyen romain dans ma région ! » et remise des prix aux lauréats

en présence des élèves sélectionnés parmi plus de 1000 participants issus de France métropolitaine, Polynésie, Tunisie et Angleterre

Musée gallo-romain [BD-conférence] à 15H00

Quand l'archéologie rencontre la bande dessinée pour faire revivre la cité antique,

avec les auteurs d'*Arelate* : Laurent Sieurac (dessinateur et scénariste) et Alain Genot (archéologue, co-scénariste et conseiller historique)

Musée gallo-romain [clôture du Festival] à 17H00

Rétrospective : 10 ans de Festival Européen Latin Grec

***L'Ode à la joie*, hymne de la citoyenneté européenne, en latin et autres langues de l'Union européenne**

interprétée par le Chœur de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon (sous la direction de Jean-François Le Maréchal)

et pendant tout le mois de mars

25 libraires partenaires [la Vitrine du Festival]

Présentation d'une sélection d'ouvrages autour de l'Antiquité et de la citoyenneté & séances-dédicaces