**IX COLOQUIO DE HISTORIA ANTIGUA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA**

**XENOFOBIA Y RACISMO EN EL MUNDO ANTIGUO (14-15 SEPTIEMBRE 2017) / XENOPHOBIA AND RACISM IN THE ANCIENT WORLD (14th and 15th SEPTEMBER 2017)**

**Organizan: Institución Fernando el Católico y Grupo de Investigación Hiberus**

**Lugar de celebración: Institución Fernando el Católico**

**(Plaza España 2, Zaragoza)**

JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE

9.30 h. – Inauguración del Coloquio

9.45 - 11.15 h. – Primera sesión:

Manel García Sánchez (Barcelona): “La invención de la alteridad: griegos y persas”

Laura Sancho (Zaragoza): “Autoctonía ateniense y pureza de sangre”

12 – 13.30 h. – Segunda sesión

Jeff Tatum (Wellington, NZ): “Greece for the Greeks: Plutarch’s *Aratus* and Greek Chauvinism”

César Fornis (Sevilla): “La *xenelasia* espartana”

16.30 – 18.45 h. – Tercera sesión

Francisco Marco (Zaragoza): “Los enterramientos de griegos y galos en el Foro Boario”

Francisco Pina Polo (Zaragoza): “La retórica de la xenofobia en discursos judiciales de Cicerón: *Pro Flacco,* *Pro Fonteio* y *Pro Scauro*”

Greg Woolf (Londres): “Alien Presences. The foreign dead in the graveyards of the Latin west”

VIERNES 15 DE SEPTIEMBRE

9.30 – 11 h. – Cuarta sesión

Gonzalo Cruz Andreotti (Málaga): “¿Racismo en Iberia - Hispania?: hacia una etnografía integradora de la barbarie”

Isabel Rodà (Barcelona): “El color de la piel en Roma”

11.30 – 13.45 h. – Quinta sesión

Clifford Ando (Chicago): “Race and citizenship in Roman law and administration”

Marietta Horster (Mainz): “Upside-down and inside-out: Narratives of Roman society”

Mª Victoria Escribano (Zaragoza): “*Ne utroque parente barbaro genitus imperator esse videretur*: hostilidad racial hacia Maximinus Thrax en la Historia Augusta”

16.30 – 18.45 h. – Sexta sesión

Mar Marcos (Santander): “Prejuicios étnico-culturales en el primer monacato cristiano”

Clelia Martínez Maza (Málaga): “La muerte anunciada del abad Nancto: desenlace extremo del rechazo a la diferencia”

Cristina Rosillo-López (Sevilla): “*Black Cleopatra*: discursos sobre raza y racismo en el mundo contemporáneo”

Clausura