

一新美術館舉辦《萬紫千紅：香港新水彩》展覽  
慶祝成立二週年及香港回歸祖國二十週年  
見證香港水彩的新成就

（香港，2017年6月22日）為慶祝一新美術館成立二週年及香港回歸祖國二十週年，一新美術館舉辦《萬紫千紅：香港新水彩》展覽，並於今日舉行開幕禮。主禮嘉賓包括中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室副主任**楊健**先生、觀塘區議會主席**陳振彬**博士, GBS, JP、康樂及文化事務署副署長**吳志華**博士、南旋集團主席兼行政總裁**王庭聰**先生, BBS, JP、孫少文基金會創會主席**孫少文**博士, BBS, JP，以及十二位出席藝術家，包括江啟明、沈平、卓曉光、陳祖恩、陳球安、陸國源、麥少峰、黃仲民、黃金、廖井梅、劉羽祺及謝樂柔。展期由2017年6月23日至8月19日。

《萬紫千紅》展出14位藝術家的水彩畫，合共55件作品，大部份是近年創作的，並以香港風景為主題，例如蔬果肉食市場、街頭小食檔、傳統廟宇建築、昔日漁村、以及摩登海港等，都是富香港特色的景物。今次展出的作品有別於一般水彩畫的恬靜，所畫的人物、車輛、船隻都活靈活現，較富動感，刻劃燈光下、夜幕裡、風雨中的不同情景，營造出不同層次的畫面氣氛，引發觀眾探索水彩畫的不同變化及視覺效果。

參展作品各有特色。**江啟明**以細膩的筆法和逼真的顏色，捕捉一瞬的景象，呈現充滿立體感的大自然面貌。

**沈平**則用快速的筆法以及留白構圖，簡約地交代景物與光影的關係，生動地帶出水彩寫生的韻味。

**卓曉光**喜愛重疊技法，將顏料層層疊積，做成色彩滲透的效果，令畫面傳達朦朧迷離的感覺，極具特色。

**徐天潤**靈活地運用塑膠彩及水彩，塑造光影層次，刻畫不同姿態的人體，把人物的心理狀態呈現出來。

**陳祖恩**擅長水彩渲染，輕抹出水氣氤氳，下筆寫意，上色淡雅，寫出煩囂以外的休閒世界。**陳球安**結合中西繪畫技術，融合素描和水彩，組合不同顏色的色塊及繁複的線條，加上細緻描寫高樓、招牌等景物，別具一格。

**陸國源**以另類水彩技法創作，隱去水彩通透的特點，重複上色，令顏色厚重，再以對比鮮明的色彩去表達光暗，突顯作品立體效果，使景物更為生動。

**麥少峰**曾是新聞攝影師，喜以漫畫形式創作；一方面以白描手法，表達明淨光亮的白晝，並利用淡彩設色，加強韻味。另一方面，則以濃彩渲染去塑造燈火通明的夜色。

**黃仲民**注重景物的質感，運用鮮明的顏色，同時保持通透亮度，令畫面疏密有致，巧妙地將水彩作品添上油畫的味道。

**黃金**曾是廣告畫師，善於繪畫人物，以背景顏色及人物姿態去塑造人物的形象，利用人物的眼神去傳達他們的內心世界，畫面像真度十分高。他筆下的人物包括董建華、演員喬宏等。

**廖井梅**發揮水彩的特色去創作抽象畫，將顏色重疊交錯，令畫面產生新色調，引發出不同變化。

**劉羽祺**修讀建築環境學，充份掌握調色和配色的技法，塑造陰暗分明的效果，並捕捉了寫生對象的焦點。

**歐陽乃沾**展出的四幅作品橫跨五十年，當中兩幅創作於 1954 及 1959 年，作品設色淡泊，描繪淳樸的風情；後期的作品顯然不同，色調轉濃，色彩多樣，表現香港走向繁華。

**謝樂柔**是今次展覽中最年輕的藝術家，就讀於香港大學。她以半抽象的手法，塑造黃昏與夜間在香港。畫面呈現自然光線及霓虹燈下不同的視覺效果，突出光影對比的氣氛。

一新美術館總監**楊春棠**先生表示：「水彩是一種令人著迷的創作媒介，靈活多變，富創造性。水彩畫易學難精，必須具備紮實的上色和調色功夫。這次展覽除展示水彩畫的多種技法外，亦同時體現香港藝術家的創新精神。一新美術館深感榮幸與十四位藝術家合作；他們在不同時代成長，調配出香港水彩畫的多元面貌。」

孫少文基金會主席孫燕華女士表示：「適逢一新美術館成立二週年及香港回歸祖國二十週年，我們很高興能舉辦《萬紫千紅》水彩畫展，讓水彩畫能單獨成為一個篇章，重建作為一種藝術媒介的地位。水彩畫一直以來是香港畫家的寫生工具，描繪香港景物，見證香港變遷，與香港息息相關，帶有濃郁的本土氣味。一新美術館會繼續秉承宗旨，透過展覽去介紹中國和香港文化，讓公眾有更多機會接觸各種藝術，全力推動香港文化藝術的發展。」

美術館開放時間是星期二至六，上午十時至下午六時；星期日、星期一及公眾假期休息。歡迎各界人士免費參觀。

-完-

#### 關於一新美術館

「一新美術館」由孫少文基金會創辦，屬非牟利機構，位於觀塘 SML 商業大廈四樓，總面積約 12,500 平方呎。「一新美術館」透過舉辦專題展覽、講座及其他活動，促進中國及香港文化藝術的發展。「一新美術館」總監為楊春棠先生。

#### 關於孫少文基金會

孫少文基金會於 2012 年成立，是香港政府註冊認可的非牟利機構。基金會扎根香港，放眼全球，以弘揚中華文化藝術為己任，遂將推動、保存及活化傳統中華文化作為其重點支持方向，並致力推動香港本地文化藝術的多元化發展。孫少文基金會現任主席為孫燕華女士。

此新聞稿由文心公關顧問有限公司代一新美術館發放。傳媒查詢，請聯絡：

#### 文心公關顧問有限公司

陳思敏 (Jenny CHAN)

電話：3749 9878 / 6340 5330

電郵：[jenny.chan@mansumpr.com](mailto:jenny.chan@mansumpr.com)

彭焯茵 (Agnes PANG)

電話：3749 9878 / 9589 6790

電郵：[agnes.pang@mansumpr.com](mailto:agnes.pang@mansumpr.com)