

EXAUDI

Taller de canto coral

Taller de canto coral dirigido a la población en general. Para jóvenes (15 años en adelante), adultos y adultos mayores, que busquen descubrir la música a través de los ensambles corales.

Aspectos a abordar:

- Lectura musical.
- Técnica vocal básica para conjuntos corales.
- Ensayos seccionales y generales.
- Concierto de clausura.

Se abordará música para cuatro voces (soprano, contralto, tenor y bajo) a capella y con acompañamiento instrumental. El repertorio es el siguiente:

- ***Más vale trocar***, Juan del Encina.
- ***¡Ay triste que vengo!***, Juan del Encina.
- ***Hanacpachap cussicuinin***, Anónimo.
- ***Xicochi conetzintle***, Gaspar Fernandes.
- ***¡Oh, señora!***, Hernando Franco.
- ***Ave verum***, Philip Stopford.
- ***Un Madrigal***, Ventura Romero.
- ***La Bamba***, Arr. Gisela Crespo.

La música será enviada a cada participante para que la imprima y la engargole o la ordene en una carpeta (negra). El día de inicio del taller deberá presentarse con la música impresa, además de un cuaderno de música para hacer anotaciones.

El taller dará inicio el 14 de julio y finalizará el 10 de agosto. Las clases serán de lunes a viernes en los siguientes horarios:

Hora	L 15	M 16	X 17	J 18	V 19
4 - 6	Bienvenida	Ensayo Soprano	Ensayo	Ensayo Tenor	Ensayo
6 - 8	Clase de iniciación	Ensayo Contralto	General	Ensayo Bajo	General
Hora	L 22	M 23	X 24	J 25	V 26
4 - 6	Ensayo general	Ensayo S y C	Ensayo general	Ensayo T y S	Ensayo general
6 - 8	5-7	Ensayo T y B	5-7	Ensayo C y B	5-7
Hora	L 29	M 30	X 31	J 1	V 2
4 - 6	Ensayo general	Ensayo S y B	Ensayo general	Ensayo S y C	Ensayo general
6 - 8	5-7	Ensayo C y T	5-7	Ensayo T y B	5-7
Hora	L 5	M 6	X 7	J 8	V 9
4 - 6	Ensayo		Ensayo		Ensayo
6 - 8	General	Ensayo general	General	Ensayo general	General

Presentación final el 10 de agosto. Lugar por confirmar.

Para la presentación final deberá llevar:

Hombres: camisa y pantalón negros.

Mujeres: vestido negro (de preferencia debajo de la rodilla)

Ambos: zapatos negros.

Las inscripciones serán a partir del 1 de julio y hasta el 14 del mismo. Para ello deberá de mandar un correo con su nombre a sosahernandezg@yahoo.com con el asunto **EXAVDI**, solicitando su inscripción al taller y, de ser posible, deberá mandar un vídeo o audio cantando alguna pieza o algunos compases de cualquier canción, esto es con el fin de ubicarle en la cuerda según su registro de voz. De no poder enviar el vídeo o audio, el día de inicio del curso se hará una vocalización individual y se le dirá en qué cuerda va a estar cantando.

El costo del curso es de \$600.00 y se podrá cubrir completamente al hacer la inscripción o sólo la mitad, y la segunda mitad se deberá cubrir al inicio del curso.

El depósito se hará a la cuenta: **20-00916480-4** de Santander. Deberá mandar foto del comprobante de pago a este mismo correo y al inicio del taller deberá entregar una copia.

Mayores informes: 783-137-73-25 (WhatsApp)

