

## *Norme redazionali*

Sono previsti due tipi di carattere: normale e corsivo, (non utilizzare il grassetto, non utilizzare il sottolineato).

Corpo del testo: Times New Roman, corpo 11, interlinea singola, giustificato.

Titoli paragrafi: Times N.R., corpo 12, corsivo, allineato a sinistra; 2 righe vuote sopra.

Note (a piè di pagina): Times N.R., corpo 9 interlinea singola, numerazione araba progressiva.

Non sono ammessi “a capo”.

Virgolette:

- « » per citazioni (anche di una sola parola) e titoli di riviste;
- “ ” per modi di dire e citazioni nella citazione. Evitare gli ‘apici singoli’.

Le parole straniere vanno in corsivo.

Citazioni di almeno quattro righe nel testo: Times New Roman, corpo 10, interlinea singola, giustificato, separate dal corpo testo precedente e seguente tramite una riga vuota, senza virgolette, con un rientro di paragrafo a sinistra di 1 cm

Non utilizzare i rientri di prima riga: le righe iniziano tutte in linea con il testo.

Interruzione di citazione: lingue moderne: [...]. Tra parentesi quadre andranno poste eventuali aggiunte e/o modifiche di parole al testo originale.

Richiami di nota nel testo: nel corso del testo vanno inseriti prima della punteggiatura; alla fine delle citazioni in corpo minore, dopo la punteggiatura.

Abbreviazioni (esempi):

- p. 1; p. 1 s.
- pp. 12-15; pp. 12 ss.

Si deve sempre utilizzare È (e maiuscola accentata) e non E' ( maiuscola apostrofata).

Punteggiatura:

- Non si devono lasciare spazi prima dei seguenti segni di interpunzione: (punto). (virgola), (due punti): (punto e virgola); (punto esclamativo)! (punto interrogativo)? (virgolette inglesi chiuse)” (virgolette caporali chiuse)».
- Si devono invece sempre lasciare spazi dopo questi stessi segni di punteggiatura.

Trattini:

- usare quelli brevi ( - ) per le parole composte (ad es.: «analisi storico-critica») oppure per i

numeri (per es.: «negli anni 1970-80», «pp. 46-47», «pp. vii-viii», «pp. XV-XVI»); i trattini brevi non devono essere preceduti o seguiti da spazi.

- I trattini medi ( – ) vanno invece usati per le frasi incidentali, lasciando sempre uno spazio prima e uno dopo il trattino (ad es.: «Vede dottore – disse il paziente – oggi mentre venivo da lei...»); i trattini medi possono essere usati anche per indicare il segno meno.

Citazioni bibliografiche nelle note a piè di pagina:

- Citando un'opera in nota si forniranno i dati bibliografici completi solo la prima volta, mentre per i successivi si useranno le abbreviazioni.
- La citazione si fa nel modo seguente: Nome puntato Cognome, (entrambi in tondo), poi di seguito, separati da virgole: titolo completo dell'opera in corsivo (usare il punto come separatore fra titolo e sottotitolo), eventuale indicazione del curatore e/o traduttore, numero del volume o del tomo, editore, luogo di edizione seguito dall'anno di pubblicazione senza separazione di virgola, pagina/e del brano citato. Esempio: M. Heidegger, *Essere e tempo*, tr. it. di P. Chiodi, Longanesi, Milano 2006<sup>2</sup>, p. 22-30.
- Per riviste e periodici: autore (come sopra); titolo del saggio (come sopra); nome rivista, tra virgolette caporali preceduta da "in", numero, annata, numeri di pagina. Ad esempio: A. Donise, *L'apocalisse in una «prospettiva antropologica unitaria»*. Ernesto De Martino *tra cultura e psicopatologia* in «Phàsis», n. 2, 2014, p. 51.

Uso delle abbreviazioni per le citazioni in nota successive alla prima:

- *ivi*: nel caso si faccia riferimento a un titolo citato nella nota precedente con la variante solo di alcuni elementi come pagina, volume, tomo, va sempre in corsivo;
- *ibid.* (in corsivo; è preferibile scritto per esteso, almeno la prima volta in ogni capitolo): nel caso si faccia riferimento al titolo citato nella nota precedente, senza alcuna variazione, va sempre scritto in corsivo;
- *op. cit.* (in corsivo): nel caso si faccia riferimento a un titolo citato, ma non nella nota precedente, quando del suo autore è citato nel libro un solo titolo;
- *cit.*: nel caso si faccia riferimento a un titolo citato, ma non nella nota precedente, quando del suo autore sono citati più titoli (in questo caso il titolo può essere abbreviato) ad. es. *Essere e tempo*, *cit.*, p. 12;