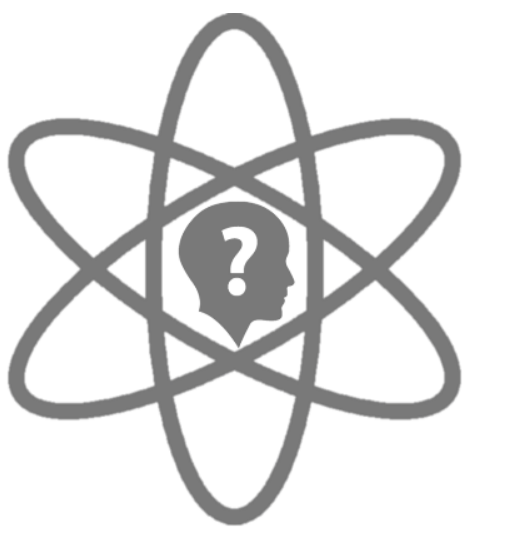




# III FEIRA DE INOVAÇÃO, CIÊNCIAS E TECNOLOGIA – INCITE

## RESGATE DA VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL DE AMARGOSA



Ciência  
na Escola

2º ANO B INTEGRAL

Orientadores: Prof. Marlene Souza e Valdeci

**INCITE**

### INTRODUÇÃO

O termo Cultura tem uma definição bastante complexa, assim foi escolhida a abordagem do Sociólogo Orson Camargo que “Aos olhos da Sociologia, cultura é tudo aquilo que resulta da criação humana. São ideias, artefatos, costumes, leis, crenças morais, conhecimento, adquirido a partir do convívio social.”. Assim, observou a existência da Cultura material - associada a elementos concretos, como: obras de arte, edifícios, etc; e Cultura imaterial relacionada a elementos espirituais e abstratos, como: saberes, crenças e etc. Ambas possuem aspectos simbólicos, pois carregam a herança cultural de determinado povo, ao mesmo tempo em que promovem a sua identidade.

Assim, para auxiliar no norteamo do tema da pesquisa realizada sobre a Preservação da Identidade do Patrimônio Cultural da Cidade de Amargosa, também foi abordado o autor Ararê Azambuja Vilanova Júnior que ressalta “o patrimônio é nossa herança do passado, com qual convivemos hoje, e que passamos as gerações futuras.” Nesse sentido, é relevante que um povo tenha conhecimento da sua história, pois é algo que lhe pertence, uma herança histórica e rica.

### OBJETIVOS

A pesquisa tem como objetivo explicar a importância do patrimônio histórico cultural, resgatando a valorização e preservação do patrimônio histórico cultural de Amargosa.

### METODOLOGIA

A cultura é passada de geração para geração, sendo assim, pode ser muitas vezes modificados ao longo dos anos, mas sem perder a sua essência. Com base, nesse conhecimento realizou-se uma pesquisa com a finalidade de abordar um estudo a cerca do patrimônio histórico preservado ou não mais existente no município de Amargosa-Ba. Para isso, foram realizadas pesquisas bibliográficas e de campo no intuito de conhecer o acervo catalogado e disponível; também foi realizada entrevista com o Diretor de Cultura – Carlitos Muñoz e moradores da cidade, a fim de saber se conhecem a história da cidade através do patrimônio material. Após, esse levantamento foi construída uma linha do tempo relacionando a Amargosa antiga com a atual. E também foram propostas intervenções para que o patrimônio não mais existente seja lembrado.

### RESULTADOS E DISCUSSÃO

A palavra patrimônio vem de origem grega, “pater”, que significa “pai”, assim relaciona a herança, algo hereditário. Através da pesquisa realizada pode-se observar que o povo da cidade de Amargosa tem uma herança patrimonial histórica cultural muito rica e muito importante.

Foi realizado um questionário digital, 85 pessoas acessaram, dessas 68% disseram que Cultura é todo o conjunto de crenças e tradições familiares passadas de geração em geração.

Observou-se também que a colonização e imigração européia influenciaram na construção do patrimônio material da cidade, nesse sentido pode-se observar que a Praça Lourival Monte - que foi construída para quitar uma dívida pendente com o Estado – tendo influência européia ressaltando uma beleza exuberante através dos detalhes de seus arbustos e delimitação de canteiros, com coreto no centro.

Outro patrimônio de suma importância para a cidade foi a Linha Férrea, que teve um braço estendido para atender a demanda e impulsionar a economia e melhorar locomoção das pessoas.

Atualmente a preservação da maior parte do patrimônio material de Amargosa está sobre encargo da prefeitura, que tem o compromisso de cuidar e conservar para que as gerações vindouras possam desfrutar desse bem.

### CONCLUSÕES

A rica cultura patrimonial material da cidade de Amargosa tem uma grande importância. Os patrimônios trabalhados na pesquisa tem influência direta ou indireta na vida dos cidadãos amargosenses, seja no lazer, turismo, ou até mesmo um valor afetivo obtido pelas pessoas sobre os determinados locais. Busca-se apresentar esses patrimônios de maneira expositiva e explicativa aos telespectadores. Preservar esses patrimônios é conhecer a sua história, patrimônios esses que devem ser valorizados, sejam eles ainda existentes ou não, mas que deixaram a sua essência na cidade de Amargosa.

### AGRADECIMENTOS

Agradecemos a todos que doaram seu tempo para responderem o questionário on-line, divulgados através das redes sociais, e/ou relataram suas memórias, apresentaram imagens a respeito do patrimônio material da cidade; ao Sr. Carlitos Muñoz - Diretor de Cultura da Cidade de Amargosa; ao Sr. Ivan Araújo – Coordenador da Biblioteca Municipal; a Prof. Maria Amélia.

### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Amargosa centenária. Disponível em: Biblioteca municipal Dr. Carlos Cohim Amargosa BA  
Acervo da Biblioteca Municipal