



Júlia

Julia por Elá Camarena

### Material:

Pingouin Balloon – 1 novelo (100 g) nas cores Lemon Ice (4272), Banana (784), Branco (002) e Hierro (5794)

Agulha para crochê Pingouin de 2,50 mm.

Agulha de tapeçaria para os acabamentos

2 mini botões para os olhos

4 botões para articulação de braços e pernas

Fibra siliconada para o enchimento

Pontos empregados e abreviaturas:

carr. = carreira

corr. = correntinha

m.p.a. = meio ponto alto

p. = ponto

p.a. = ponto alto

p.bx. = ponto baixíssimo

p.b. = ponto baixo

aum. = aumento = 2 p.b. no mesmo p. de base

dim. = diminuição = 2 p.b. fechados juntos



Júlia

## Julia por Elá Camarena

Execução:

Nota: Para facilitar coloque marcadores no início de cada carr.

### Cabeça

com a cor Banana faça 6 corr. + 1 para subir. Trabalhe em espiral acompanhando o gráfico até a 4ª carr.. Continue em p.b. sem aumentos até a 9ª carr.. Mude para a cor Lemon Ice e trabalhe a 10ª e 11ª carr. em p.b. sem aumentos.

Da 12ª a 18ª carr. faça 1 dim. a aproximadamente cada 15 p. em todas as carr. tomando o cuidado de não deixar as diminuições aparecerem na parte da frente (ver dica no vídeo).

Recheie com a fibra siliconada.

Na 19ª carr. trabalhe 2 p. juntos por toda a carr.. Arremate e deixe um pedaço de fio para a costura.

Com uma agulha de tapeçaria, passe o fio por cada ponto, franza e dê um nó. Passe o fio por dentro do seu trabalho até sair pelo outro lado e corte o fio.

### Corpo:

Com a cor Lemon Ice

Faça um anel corrediço, 8 p.b. no anel e trabalhe em espiral

Na 2ª carr. aumente em todos os pontos.

Da 3ª a 10ª carr. trabalhe em p.b..

Da 11ª até a 24ª carr. faça 1 aum. a cada 12 p., em todas as carr..

Da 25ª até a 28ª carreira, trabalhe em p.b..

Da 29ª até a 34ª carr. dim. 1 p. a cada 5 p., em todas as carr..

Recheie com a fibra siliconada.

A partir da 35ª carr. trabalhe 2 p. juntos até ficar uma abertura que caiba seu dedo mindinho.

Arremate o trabalho e deixe um pedaço de fio para costura.



Júlia

## Julia por Elá Camarena

Com uma agulha de tapeçaria, passe o fio por cada ponto e franza e dê um nó. Passe o fio por dentro do seu trabalho até sair pelo outro lado e corte o fio.

### Braços e pernas

Com a cor Lemon Ice faça um anel corrediço e trabalhe 7 p.b. no anel, feche com p.bx. e trabalhe de forma circular, iniciando com 1 corr. e fechando com 1 p.bx., do seguinte modo:

Na 2ª carreira, faça aumentos em todos os pontos.

Da 3ª a 13ª carr., trabalhe em p.b..

Mude para a cor Banana e trabalhe da 14ª até a 16ª carr. em p.b.e arremate.

Recheie com a fibra siliconada.

Faça 4 círculos com um anel corrediço, 7 p.b. no anel e na 2ª carr. aumente em todos os pontos. Arremate.

Una o círculo ao braço ou perna, com 1 carr. de p.b.. Arremate e esconda o fio.

### Chifres

Com a cor Hierro, faça um anel corrediço, 5 p.b. no anel e feche com p.bx. e trabalhe de forma circular, iniciando com 1 corr. e fechando com 1 p.bx., do seguinte modo:

Na 2ª e 3ª carr. trabalhe em p.b.

Na 4ª carr. aumente em todos os pontos

Na 5ª carr., intercale 1 p.b. e 1 dim. até o final da carreira.

Arremate o trabalho e deixe um pedaço de fio para costura.

Com uma agulha de tapeçaria, passe o fio por cada ponto e franza e dê um nó. Passe o fio por dentro do seu trabalho até sair pelo outro lado e corte o fio. Faça dois chifres.



Julia

## Julia por Elá Camarena

### Orelhas

Com a cor Banana faça 6 corr. + 1 para subir e trabalhe as carr. 1 e 2 do gráfico do início da girafa.

Faça 2 vezes com a cor Banana e 2 vezes com a cor Lemon Ice.

Coloque uma parte Banana contra uma parte Lemon Ice. Com o lado Banana virado para você una-os com p.b. até chegar numa das extremidades, trabalhe 1 m.p.a., 1 p.a. e 1 m.p.a. em cada um dos próximos 3 p. de base para formar a ponta da orelha e continue com p.b. até o final.

### Rabinho

Com a cor Lemon Ice, faça 6 corr. e feche com p.bx. e trabalhe de forma circular, iniciando com 1 corr. e fechando com 1 p.bx., do seguinte modo:

Da 1ª até a 7ª carr.: trabalhe em p.b..

Na 8ª carr. pule 1 ponto de base e trab. em p.b. até o final da carr..

Da 9ª até a 11ª carr. trabalhe em p.b..

Na 12ª carr. pule 1 ponto de base e trabalhe em p.b. até o final da carr..

Mude para a cor Hierro e na 13ª e 14ª carr. faça aum. em todos os p. de base.

Na 15ª carr. trabalhe em p.b..

Da 16ª a 18ª carr., intercale 1 p.b. e 1 dim. até o final da carreira.

Recheie com a fibra siliconada.

Na 19ª carr. faça dim. por toda a carr. e arremate deixando um pedaço de fio para a costura.

Com uma agulha de tapeçaria, passe o fio por cada ponto e franza e dê um nó. Passe o fio por dentro do seu trabalho até sair pelo outro lado e corte o fio.



Júlia

Julia por Elá Camarena

### Manchas

Faça um anel corrediço e trabalhe 6 p.b. no anel, feche com p.bx. e trabalhe de forma circular, iniciando com 1 corr. e fechando com 1 p.bx., do seguinte modo:

Na 2ª carr., aumente em todos os pontos.

Na 3ª carr., intercale 1 aum., com 1 p.b. por toda a carr. e arremate.

Deixe um pedaço de fio para costura.

### Olhos

Com o fio branco, faça um anel corrediço e 6 p.b. no anel, feche com 1 p.bx., suba 1 corr. e trabalhe 1 aum. em cada p. de base e arremate.

### Montagem

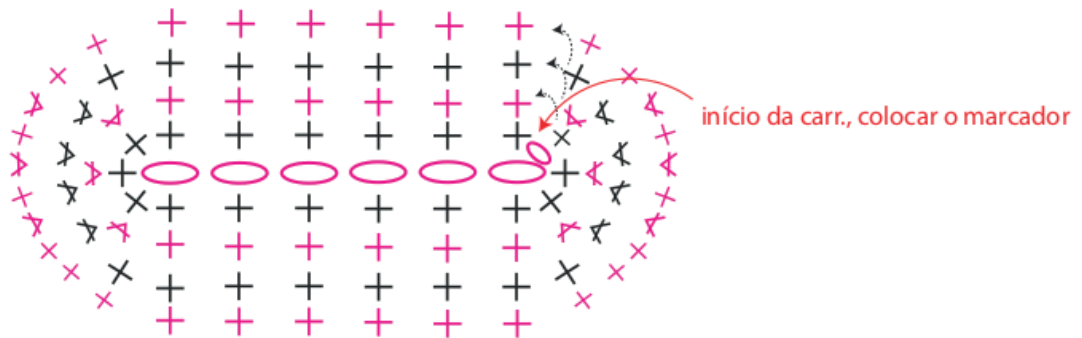
Prenda a cabeça no corpo conforme modelo, prenda as manchas. Usando um botão, prenda os braços e as pernas ao corpo. Prenda os olhos no rosto com um mini botão e pequenos pontos. Prenda o rabinho, orelhas e chifres. Borda as narinas com a cor Hierro.



Júlia

Julia por Elá Camarena

Gráfico Início - Girafa



Legenda	
o	corr.
+	p.b.
∨	aumento= 2 p.b. no mesmo p. de base