

**UNIVERSITÀ DI CASTEL SANT'ANGELO
PER L'EDUCAZIONE PERMANENTE (UCSA)**

Presidente

On. Vitaliano GEMELLI

Vice Presidenti

Prof. Nicola LONGO

Prof. Giancarlo RINALDI

Presidente Onorario

Prof. Saverio AVVEDUTO

Direzione dei corsi

Prof.sa Claudia HASSAN

Responsabile allievi

Sig.ra Antonietta AGNETA

Ufficio Amministrativo

Sig.ra Simona BELLIA

Sig.ra Carmelina TORTORA

Ufficio Culturale e Affari Generali

Sig.ra Valentina MUSELLA

Sig.ra Marta TARSITANO

Sede: Corso Vittorio Emanuele II, 217 - 00186 ROMA

Tel. 06.68804301; 06.6838984; **Fax** 06.68804302

Succursale: Via Fonteiana, 66

Tel. 06.5810561

Siti web: www.unla.it; www.unicastangelo.it

E-mail: sedecentrale@unla.it; cultura@unla.it

Gli interessati alla frequenza dei corsi potranno iscriversi presso la Segreteria dell'UCSA (tel. 06-68804301, 06-68804302 anche fax) tutti i giorni escluso il sabato: orario 9-13 e nei pomeriggi di lunedì, mercoledì, venerdì: orario 15-17.

In qualità di Ente accreditato dal MIUR gli attestati relativi a tutti i corsi per la Formazione del Personale della Scuola sono rilasciati ai sensi dell'art. 66 del vigente CCNL e art. 2,3, della Direttiva Ministeriale n. 90/2003.

Le lezioni si svolgeranno dalle ore 16.00 alle ore 17.30 presso l'Aula Magna, 1° piano, Palazzo Sora
Corso Vittorio Emanuele II, 217 – Roma

Salvo quanto diversamente indicato in programma

Le visite guidate potrebbero subire qualche variazione per luoghi soggetti a permessi speciali.

Per le iscrizioni alle visite guidate rivolgersi alla Sig.ra Antonietta Agneta.

GENNAIO

12.01.2011 mercoledì	STORIA DELL'ARTE Daniela MATTEUCCI, storica dell'arte Visita guidata alla mostra <i>Lucas Cranach: l'altro Rinascimento</i> - Galleria Borghese
14.01.2011 venerdì	LETTERATURA Nicola LONGO Prof. di Letteratura italiana, Università di Roma Tor Vergata <i>Lettura del Cristo si è fermato a Eboli</i>

17.01.2011
lunedì
POLITICA E SOCIETÀ
Alessandro ALFIERI
Prof. di Scienze sociali e filosofiche,
Università di Roma Tor Vergata
11 settembre e nuovi media

19.01.2011
mercoledì
LETTERATURA INGLESE
Flora PALAMIDESI
Docente di Lingua e Letteratura Inglese
**La poetica di Peter Greenway: tra
verità ed apparenza.**
**I misteri del Giardino di Compton
House**

21.01.2011
venerdì
STORIA DELL'ARTE
Francesco GANDOLFO
Prof. di Storia dell'arte medievale,
Università di Roma Tor Vergata
**Ma il medioevo è davvero così
fantastico come dicono ?**

24.01.2011
lunedì
ESTETICA
Tonino GRIFFERO
Prof. di Estetica,
Università di Roma Tor Vergata
Il riconoscimento estetico

26.01.2011
mercoledì
STORIA DELL'ARTE
Corso: Un secolo attraverso un'opera per
mille anni d'arte, sec XI
Dott.ssa Nicoletta BERNACCHIO
Archeologa
**Il Giudizio Universale di Nicolò e
Giovanni alla Pinacoteca Vaticana**

28.01.2011
venerdì
LETTERATURA
Incontro con l'autore
Edoardo ALBINATI, presenta Nicola
LONGO
Prof. di Letteratura italiana, Università di
Roma Tor Vergata

31.01.2011
lunedì
LETTERATURA
Rino CAPUTO
Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia,
Università di Roma Tor Vergata
**Digital Dante. La *Commedia* nell'epoca
della riproducibilità dell'epoca
multimediale**

FEBBRAIO

02.02.2011
mercoledì
SOCIOLOGIA
Massimo ROSATI
Prof. di Sociologia generale, Università di
Roma Tor Vergata
Erving Goffman

04.02.2011
venerdì
POLITICA E SOCIETÀ
Michele PROSPERO
Prof. di Scienza della politica, Sapienza
Università di Roma
***Le istituzioni dall'Unità italiana alla
seconda repubblica – L'età liberale***

07.02.2011
lunedì
**SOCIOLOGIA DELLA
COMUNICAZIONE**
Michele SORICE
Prof. di Sociologia della comunicazione,
LUISS
**La comunicazione politica in Italia
oggi**

09.02.2011
mercoledì
STORIA DELL'ARTE
Corso: Un secolo attraverso un'opera per
mille anni d'arte, sec. XII
Dott.ssa Nicoletta BERNACCHIO
Archeologa
L'Abbazia di Tre Fontane

11.02.2011
venerdì
**SCIENZA
DELL'ALIMENTAZIONE**
Eugenio DEL TOMA
Prof. di Scienza dell'alimentazione,
Campus Biomedico di Roma
**Integratori e tecnologie nella moderna
alimentazione**

14.02.2011
lunedì
LETTERATURA
Fabio PIERANGELI
Prof. di Letteratura italiana, Università di
Roma Tor Vergata
**Viaggi reali e viaggi nella poesia.
Ungaretti**

16.02.2011
mercoledì
LETTERATURA
Nino BORSELLINO
Prof. emerito di Letteratura italiana,
Sapienza Università di Roma
Corrado Alvaro

18.02.2011
venerdì
LETTERATURA
Raffaele MANICA
Prof. di Letteratura italiana Università di
Roma Tor Vergata
Moravia

21.02.2011
lunedì
LETTERATURA
Incontro con l'autore
Sandra PETRIGNANI, presenta Filippo
LA PORTA
Saggista, Giornalista e Critico letterario

23.02.2011
mercoledì
STORIA DELL'ARTE
Corso: Un secolo attraverso un'opera per
mille anni d'arte, sec. XIII
Dott.ssa Nicoletta BERNACCHIO
Archeologa
**Il Ciborio di Arnolfo di Cambio a
Santa Cecilia in Trastevere**

25.02.2011
venerdì
LETTERATURA
Arturo MAZZARELLA
Prof. di Critica Letteraria e Letterature
comparate, Università di Roma Tre
**La grande rete della scrittura. La
letteratura dopo la rivoluzione digitale**

28.02.2011
lunedì
LETTERATURA
Filippo LA PORTA
Saggista, Giornalista e Critico letterario
**Alle origini della poesia italiana
novecentesca (o la differenza tra
cretino, stupido e imbecille)**

MARZO

- 02.03.2011**
mercoledì
PSICOLOGIA
David MEGHNAGI
Prof. di Psicologia Clinica, Università di Roma Tre
Le sfide d'Israele. Presentazione libro
- 04.03.2011**
venerdì
LETTERATURA
Novella BELLUCCI
Prof.ssa di Letteratura italiana, Sapienza Università di Roma
Cristina Belgioioso. Una protagonista del Risorgimento
- 07.03.2011**
lunedì
STORIA DELLE ISTITUZIONI
Michele PROSPERO
Prof. di Scienza della politica, Sapienza Università di Roma
Le istituzioni dall'Unità italiana alla seconda repubblica – Il fascismo
- 09.03.2011**
mercoledì
STORIA DELL'ARTE
Corso: Un secolo attraverso un'opera per mille anni d'arte, XIV sec.
Dott.ssa Daniela MATTEUCCI
Docente di Storia dell'arte
Il dono del mantello al povero cavaliere di Giotto
- 11.03.2011**
venerdì
LETTERATURA
Novella BELLUCCI
Prof.ssa di Letteratura italiana, Sapienza Università di Roma
Cristina Belgioioso. Una protagonista del Risorgimento. (II parte)

- 14.03.2011**
lunedì
FILOSOFIA POLITICA
Alessandro FERRARA
Prof. di Filosofia politica,
Università di Roma Tor Vergata
Democrazia e passione per l'apertura
- 16.03.2011**
mercoledì
NEUROSCIENZE
Enzo CESTARI
Prof. di Neuroscienze, LUMSA
Neurobiologia dei comportamenti aggressivi
- 18.03.2011**
venerdì
STORIA
Giovanni SABATUCCI
Prof. di Storia contemporanea, Sapienza Università di Roma
Il Risorgimento oggi
- 21.03.2011**
lunedì
STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE
Gianni DESSÌ
Prof. di Storia delle dottrine politiche,
Università di Roma Tor Vergata
Il realismo politico e la guerra fredda
- 23.03.2011**
mercoledì
STORIA DELL'ARTE
Corso: Un secolo attraverso un'opera per mille anni d'arte, sec XV
Dott.ssa Daniela MATTEUCCI
Docente di Storia dell'arte
San Giorgio e il drago di Donatello
- 25.03.2011**
venerdì
LINGUISTICA
Francesca DRAGOTTO
Prof.ssa di Glottologia e Linguistica,
Università di Roma Tor Vergata
Le brutte parole (II parte)

28.03.2011 **LETTERATURA**
lunedì
Francesco LONGO
Giornalista e Critico letterario
Tomasi di Lampedusa tra terra e mare

30.03.2011 **STORIA DELLA CINA**
mercoledì
Giorgio MANTICI
Prof. di Storia delle Istituzioni Cinesi,
Università La Orientale di Napoli
**Le rivoluzioni culturali cinesi e la
donna come protagonista**

APRILE

01.04.2011 **STORIA**
venerdì
Amb. Enrico CALAMAI, scrittore
“I diritti umani” : ieri e oggi

04.04.2011 **SOCIOLOGIA**
lunedì
Roberto CIPRIANI
Prof. di Sociologia generale Università di
Roma Tre
**La questione della religione diffusa
oggi in Italia**

06.04.2011 **STORIA DELL'ARTE**
mercoledì
Corso: Un secolo attraverso un'opera per
mille anni d'arte, sec XVI
Dott.ssa Daniela MATTEUCCI
Docente di Storia dell'arte
La Monna Lisa di Leonardo

08.04.2011 **GEOGRAFIA**
venerdì
Alessandro RICCI
Prof. di Geografia, Università di Roma
Tor Vergata
Alle origini della globalizzazione

11.04.2011 **STORIA DELL'ARTE**
lunedì
Paola COLTELLACCI
Responsabile collezione permanente del
Museo MACRO
Il lessico dell'arte contemporanea

13.04.2011 **ECONOMIA**
mercoledì
Claudio Massimo CESARETTI
Economista ambientale, Responsabile
Fondazione Sviluppo Sostenibile
**Lo sviluppo economico ed il principio
di sostenibilità**

15.04.2011 **LETTERATURA**
venerdì
Filippo LA PORTA
Saggista, Giornalista e Critico letterario
**Le cento città italiane viste dagli
scrittori**

18.04.2011 **GEOGRAFIA**
lunedì
Franco SALVATORI
Prof. di Geografia, Università di Roma
Tor Vergata
Un' Italia tante Italie

dal 20 al 25 Vacanze di Pasqua

27.04.2011 **STORIA DELLE ISTITUZIONI**
mercoledì
Michele PROSPERO
Prof. di Scienza della politica, Sapienza
Università di Roma
**Le istituzioni dall'Unità italiana alla
seconda repubblica – Prima e seconda
repubblica**

29.04.2011 **LETTERATURA**
venerdì
Nicola LONGO
Prof. di Letteratura italiana, Università di
Roma Tor Vergata
La poesia del Risorgimento

MAGGIO

04.05.2011 **STORIA DELL'ARTE**
mercoledì
Corso: Un secolo attraverso un'opera per
mille anni d'arte, sec. XVII
Dott.ssa Monica MINATI
Docente di Storia dell'arte
**Il colonnato di San Pietro di
Gianlorenzo Bernini**

06.05.2011 **GENETICA**
venerdì
Laura ULIZZI
Prof.ssa di Genetica, Sapienza Università di
Roma
Esistono le razze?

09.05.2011 **PSICOLOGIA**
lunedì
David MEGHNAGI
Prof. di Psicologia Clinica, Università di
Roma Tre
La Vienna di Freud

11.05.2011 **STORIA DELLA CINA**
mercoledì
Giorgio TRENTIN
Sinologo, Prof. di Letteratura e cultura
cinese, Università di Macerata
**Cina al presente tra tradizione e
innovazione**

13.05.2011 **LETTERATURA**
venerdì
Nicola LONGO
Prof. di Letteratura italiana, Università di
Roma Tor Vergata
Il mito dei giganti: Inferno XXXI

16.05.2011 **ESTETICA**
lunedì
Tonino GRIFFERO
Prof. di Estetica,
Università di Roma Tor Vergata
Il paesaggio

18.05.2011 **MUSICA**
mercoledì
Maestro Alessandro ANNIBALLI
**Un'introduzione alla storia del
pensiero musicale**

20.05.2011 **STORIA DELL'ARTE**
venerdì
Corso: Un secolo attraverso un'opera per
mille anni d'arte, sec. XVIII
Dott.ssa Monica MINATI
Docente di Storia dell'arte
La Primavera di Rosalba Carriera

23.05.2011 **LETTERATURA**
lunedì
Rino CAPUTO
Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia,
Università di Roma Tor Vergata
L'inno di Mameli. Analisi del testo

25.05.2011 **STORIA DELL'ARTE**
mercoledì
Corso: Un secolo attraverso un'opera per
mille anni d'arte, sec. XIX
Dott.ssa Monica MINATI
Docente di Storia dell'arte
La Venere Italica di Antonio Canova

26.05.2011 **STORIA DELL'ARTE**
giovedì Adriana CAPRIOTTI
Soprintendenza Speciale P.S.A.E. Roma e
Polo Museale Romano
**Visita guidata alla Caserma Acqua a
Piazza del Popolo**

27.05.2011 **LETTERATURA**
venerdì Nicola LONGO
Prof. di Letteratura italiana, Università di
Roma Tor Vergata
La poesia del Risorgimento (II parte)

CHIUSURA ANNO ACCADEMICO

L'Università promuove una serie di iniziative destinate a tutti i cittadini e in particolare ai giovani:

- 1) Corso di formazione su Cittadinanza e Costituzione (D.L. 1.09.2008 n.137)
- 2) Laboratori di Tecniche di comunicazione scientifico-ambientale;
- 3) Corso di Alta Formazione in: Management and Promotion of Quality of Life in the EU: sustainable urban development and local heritage;
- 4) Corso di Alta Formazione in: Astronomia Culturale;
- 5) Corso di Alta Formazione in Chimica ed Economia per l'ambiente (Master);
- 6) La scienza raccontata ai bambini (progetto in corso presso il Circolo "Emanuela Loi" di Roma);
- 7) Master su pubblicità e comunicazione;
- 8) Corso: l'Unità d'Italia tra arte e storia;

- 9) Corso: Cinema e Storia;
- 10) Poesia e Musica per il Dialogo tra le culture;
- 11) Master in Protezione Civile e Tutela del Territorio. D'intesa con la geneuense C.I.C. www.genuensecm.it
- 12) Master in Criminologia. D'intesa con la geneuense C.I.C. www.genuensecm.it
- 13) Master per Giuristi Internazionali. D'intesa con la geneuense C.I.C. www.genuensecm.it
- 14) Master in Scienze Araldiche e Genealogiche. D'intesa con la geneuense C.I.C. www.genuensecm.it
- 15) Corso di Alta Formazione per Consigliere di Gruppo Parlamentare. D'intesa con la geneuense C.I.C. www.genuensecm.it
- 12) Master universitari post-laurea in Studi Storico Religiosi, in presenza e a distanza. D'intesa con l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

SONO PREVISTI LABORATORI E CORSI MONOTEMATICI APERTI ANCHE A STUDENTI UNIVERSITARI E DI SCUOLA SECONDARIA:

- 1) **Alimentazione**
- 2) **Cinema**
- 3) **Cinematografia e fotografia**
- 4) **Comunicazione**
- 5) **Diritto**
- 6) **Ginnastica per giovani e per anziani**
- 7) **Giornalismo**
- 8) **Informatica (vedi corsi multimediali)**
- 9) **Letteratura Contemporanea**
- 10) **Letteratura Latina**
- 11) **Lingua Italiana per stranieri**
- 12) **Marketing**

- 13) **Moda**
- 14) **Scienze**
- 15) **Storia contemporanea dell'Occidente e del Mondo Orientale**
- 16) **Storia della Filosofia**
- 17) **Teatro: Stage di lettura e drammatizzazione – Seminari e Laboratori di teatro anche per insegnanti e studenti. Per il programma dettagliato degli incontri curati dal Centro Raabe-UNLA, gemellato con il Centro Culturale RoteHaare -Vienna, consultare il sito www.raabe.it**
- 18) **Laboratori di mosaico: metodo diretto ed indiretto. Responsabile Dott. Marco Picchi – CCEP UNLA di Roma “Largo Paganini”**
- 19) **Scuola di recitazione** (*Con il patrocinio dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica “Silvio D'Amico”*);
- 20) **Corso di Storia dell'Arte**
- 21) **Corso di scrittura creativa**
- 22) **Psicologia**
- 23) **Lettura-scrittura** Alessandra Fagioli scrittrice Teatro delle Maschere Roma (data da stabilire)

CORSI di LINGUE EUROPEE E di LINGUA CINESE

CORSI MULTIMEDIALI

Responsabile Prof.sa Flora Palamidesi

1. LINGUE EUROPEE

Dal mese di ottobre 2010 riprendono i corsi di lingue e culture europee (italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo).

I corsi sono definiti in base ai principi del Consiglio d'Europa, Programma Lingue Moderne, e sono svolti su materiali da esso riconosciuti e diffusi nei paesi dell'Unione Europea (Il Quadro Comune di riferimento, il Portfolio, gli Indicatori Linguistici internazionali, Consiglio d'Europa Strasburgo 2002).

Corsi di Base (A1 ed A2 secondo i parametri UE):

- lingua italiana per stranieri (certificazione **CILS** Università per stranieri di Siena)
- lingua inglese, francese, tedesco spagnolo per studenti medi, universitari ed adulti
- 20 ore (1 ora e 30, incontri settimanali, pomeridiani, con orari da concordare), costo complessivo 210 euro + 20 euro iscrizione.

Corso Intermedio (B1/BE secondo i parametri UE)

- lingua italiana per stranieri (certificazione **CILS**)
- lingua inglese, francese, tedesco, spagnolo per studenti medi, universitari ed adulti
- 20 ore (1 ora e 30 settimanali, pomeridiani, con orari da concordare) , costo complessivo 210 euro + 20 euro iscrizione.

I corsi coordinati dalla prof.sa Flora Palamidesi sono tenuti dalle prof. sse Alda Bassan, Mirella Cassio, Milva Severi, Angiolina Zucconi Galli de Fonseca.

2. LINGUA CINESE

Corso di base

- 20 lezioni (1 ora e 30 incontri settimanali, con orari da concordare), costo complessivo 250 euro + 20 euro iscrizione.

Il corso è coordinato da Davide Vona sinologo, Università La Orientale di Napoli

Seminari

- Seminari di storia e letteratura cinese saranno tenuti dal mese di ottobre al mese di maggio 2011 dal Prof. Giorgio Mantici, Prof. Lina Unali e dal sinologo Davide Vona.
- I seminari sono gratuiti per chi si iscrive al corso base di lingua cinese.

3. CORSI MULTIMEDIALI

Nel mese di novembre iniziano anche i corsi per l'uso del computer.

I corsi sia di base che avanzati sono di 20 ore ciascuno e sono suddivisi rispettivamente in 10 unità didattiche, ognuna di 2 ore.

Il costo per il corso di base è di 110 euro + 20 euro d'iscrizione; mentre il corso avanzato è di 110 euro + 20 euro d'iscrizione.

Chi fosse interessato a frequentare, in sequenza temporanea, ambedue i livelli di corso pagherà 200 euro + 20 euro d'iscrizione.

Corso di Base

Il Corso di Base inizia nel mese di novembre (data da stabilire).

Nelle 10 unità didattiche del corso di base si svolgerà il seguente programma:

- **descrizione e uso**
- **hardware**
- **sistema operativo**
- **uso del programma di scrittura WORD**
- **elementi base**

Corso Avanzato

Il Corso Avanzato inizia nel mese di gennaio 2011 per dare l'opportunità agli iscritti del corso di base di parteciparvi (data da stabilire)

Nelle 10 unità didattiche del corso avanzato si svolgerà il seguente programma:

- **utilizzo della posta elettronica (e-mail)**
- **utilizzo del sistema di ricerca (Internet)**
- **uso del foglio elettronico (Excel)**

Patente Europea

Esso include sia il corso, di base che quello avanzato oltre al percorso didattico specifico per gli ambiti lavorativi, riconosciuto per tutta l'Europa.

Il costo per la Patente Europea è di 110 euro + 20 di iscrizione.

Per le iscrizioni ai corsi su indicati contattare la Segreteria dell'Università di Castel Sant'Angelo ai seguenti numeri:

Tel. 066804301 – 066838984 – 066804302 (anche fax) tutti i giorni ore 9-13; lunedì, mercoledì e venerdì anche il pomeriggio ore 15-17.

Oppure inviare le richieste per e-mail: sedecentrale@unla.it; cultura@unla.it;