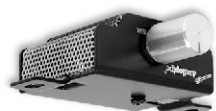


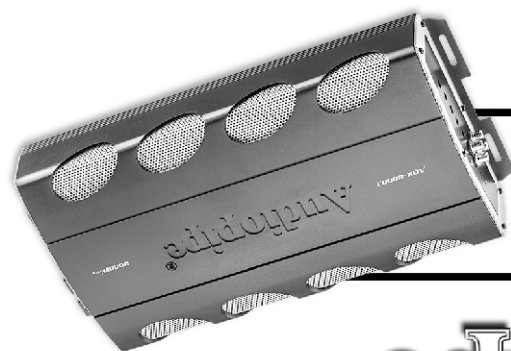


Manual Del Usuario



Control Remoto para Sonidos Bajos

Amplificador Para Auto Clase D Elite



3000W
AOX-3000.1

2000W
AOX-2000.1

Audiopipe®

Audiopipe®

AOX-2000.1

2000W

AOX-3000.1

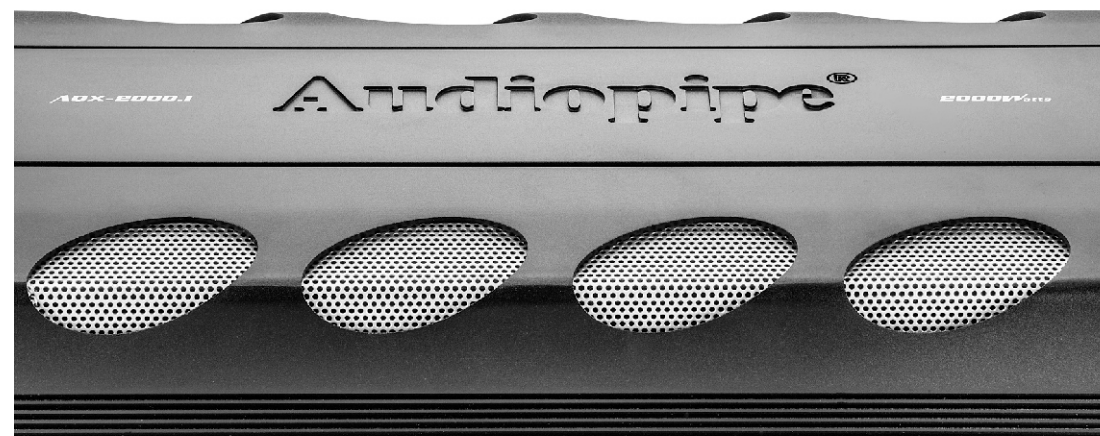
3000W

Class D Elite Car Amplifier



With Remote Bass Knob

Owner's Manual



INTRODUCTION

Congratulations!

Thank you for purchasing this Audiopipe Class D amplifier for your car audio system. Now you own an amplifier of uncompromising design and engineering incorporating the latest advanced circuit technology. You will discover soon that our amplifiers display optimum sound with high quality and provide reliable performance.

Audiopipe amplifiers are adopted by advanced craftsmanship which use the highest quality components and strict quality control system. In order to provide you the best performance. We recommend you to contact an authorized Audiopipe Dealer to do the installation.

Please read this manual thoroughly to ensure that you can get the maximum benefit from this new amplifier. When you install it properly, this unit will provide you years of trouble-free performance.

- 1 Ohm load stable.
- Double side FR-4 PCB, high quality SMD components.
- Full MOSFET circuit design.
- Adjustable Subsonic filter.
- Adjustable Low pass filter.
- Adjustable Bass boost frequency and level.
- Overload, short circuit, thermal, low voltage protection.
- Easy bridging operation.
- Remote bass level control (with remote bass knob).

TABLE OF CONTENTS

Amplifier Functions.....1

Installation.....7

Wiring Configuration.....8

Troubleshooting.....14

Product Specifications.....15

WARRANTY

- Audiopipe warrants this amplifier for one year from date of purchase against all manufacturing defects only.
- Warranty does not include physical damage or electrical abuse from being over-driven or short circuit from speaker failure.
- Amplifier must be installed by an authorized Audiopipe dealer or there is no warranty.
- Amplifier must be returned to Audiopipe freight pre-paid, Audiopipe will pay return freight to authorized dealer.

INTRODUCCION

Enhora buena!

Gracias por adquirir un amplificador Audiopipe para su sistema de audio del auto. Ahora usted es dueño de un amplificador de diseño sin concesiones y la ingeniería que incorpora la última tecnología de circuito avanzado. Usted descubrirá pronto que nuestros amplificadores proveen un sonido óptimo con alta calidad y rendimiento confiable.

Los Amplificadores Audiopipe adoptan tecnología avanzada que utiliza componentes de alta calidad y un sistema de estricto control de calidad. Con el fin de proporcionarle el mejor rendimiento, le recomendamos dirigirse a un Concesionario Audiopipe autorizado para hacer la instalación.

Por favor, lea atentamente este manual para asegurarse de que usted puede conseguir el máximo beneficio del nuevo amplificador. Al instalar correctamente, esta unidad le proporcionará años de funcionamiento sin problemas.

- Carga estable de 1 Ohm.
- Doble cara FR4 PCB, componentes SMD de alta calidad.
- Diseño de circuito completo MOSFET.
- Diseño de circuitos subsónico ajustable.
- Filtro de paso bajo ajustable.
- Frecuencia ajustable de refuerzo de graves y nivel.
- Sobrecarga, cortocircuito, protección de baja tensión térmica.
- Fácil operación de puente.
- Control de nivel bajo a distancia (con mando a distancia bajo).

TABLA DE CONTENIDOS

Funciones del Amplificador.....1

Instalación.....7

Configuración de Cableado.....8

Solución de Problemas.....14

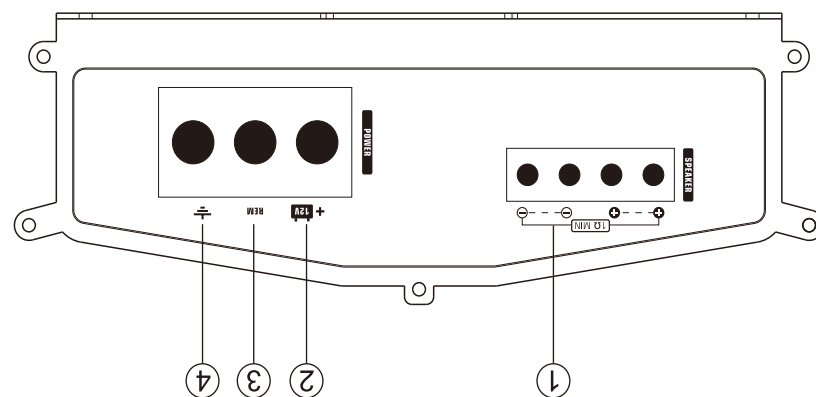
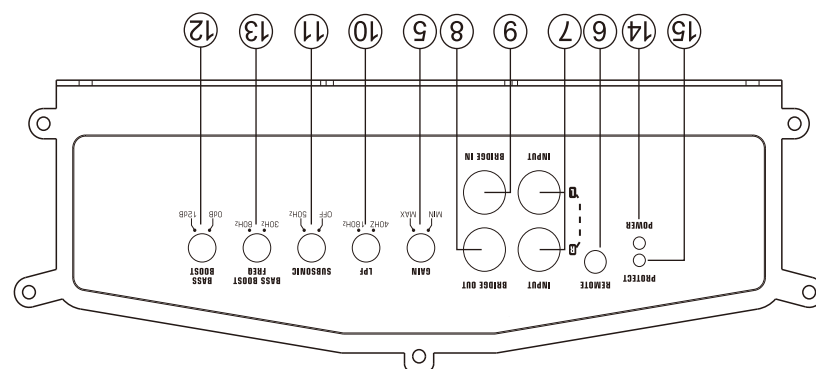
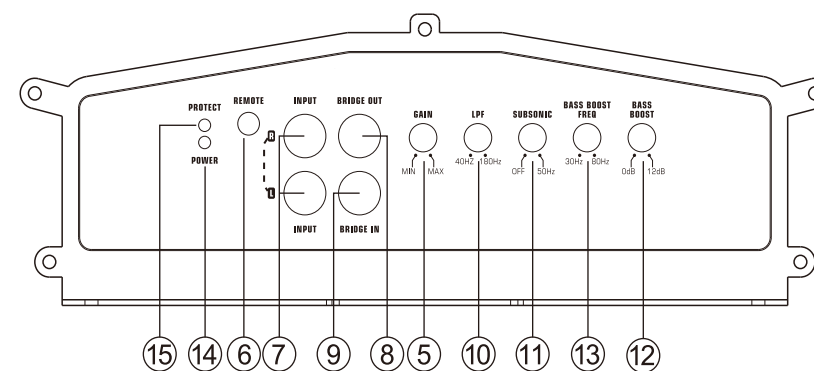
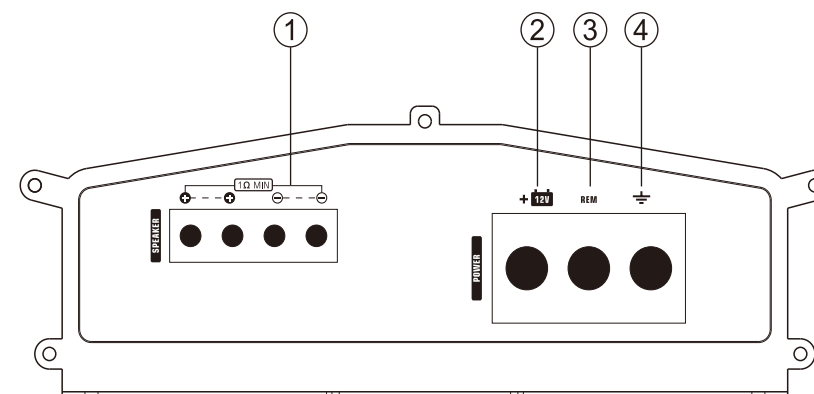
Especificaciones del Producto.....15

GARANTIA

- Audiopipe garantiza este amplificador por un año desde la fecha de compra, solamente contra todos los defectos de fabricación.
- La garantía no incluye daño físico o abuso eléctrico por saturación del circuito o cortocircuito por insuficiencia de altavoces.
- El Amplificador debe ser instalado por un distribuidor autorizado o no existe garantía.
- El Amplificador debe ser devuelto a Audiopipe con portes pagados, Audiopipe pagará la carga de vuelta al distribuidor autorizado.

AMPLIFIER FUNCTIONS

AQX-2000.1



AQX-2000.1

FUNCIONES DEL AMPLIFICADOR

① Speaker Connection

Never connect the speaker cables to the chassis ground. This may damage your amplifier. Check that your speakers are connected correctly which means positive to positive and minus to minus.

We recommend speaker cable from 2.25 mm to up. The connection ways are shown in the attachment.

② BATT+

Battery + terminal. The +12 Volt power cable must be connected with a fuse in line near the battery + terminal. Please see the table of cable and fuse selection.

③ REM

Remote terminal. The remote cable must be connected with the radio remote terminal so that the amplifier will switch on and off automatically with the radio.

If there are two or more amplifiers installed together, it might be necessary to add an additional relay. Please consult your dealer.

④ GND

Chassis ground terminal. The chassis ground cable must be connected very tight on a nearby massive and electric conductive place.

⑤ Gain

Gain control regulates the sensitivity of the amplifier to match the signal output voltage of your source unit. The gain control is not a volume adjustment. Use high quality CD music and increase the volume of your source unit to 75% of its minimum volume, set the gain at the minimum and then increase gain slowly (clockwise). Stop at the first sign of distortion, then lower the gain a little (counter clockwise) to achieve clear undistorted music at the maximum level.

⑥ Remote Bass Level Control

When using the remote bass level control you can adjust volume in the driver seat.

⑦ RCA Audio Input

These RCA audio inputs connect with your radio RCA outputs. Please use high quality RCA cables, otherwise it may be disturbed. Keep these cables as short as possible. To avoid disturbances from your car electronics, route RCA cables away from other current carrying cables. If your radio has only speaker output, you must use a HIGH LOW LEVEL adaptor.

⑧ Bridge In

This RCA jack receives signal from the master amplifier when this amplifier is bridged as slave. DO NOT use input jacks when the amplifier is working as slave. All the functions will be adjusted by the master amplifier.

⑦ Entrada de audio RCA

Estas entradas de audio RCA se conectan con sus salidas RCA de radio. Por favor, use cables RCA de alta calidad. Mantenga estos cables lo más corto posible. Para evitar perturbaciones eléctricas de sus equipos electrónicos de automóviles, corra los cables RCA lejos de otros cables portadores de corriente en el auto. Si su radio sólo tiene salida de altavoz, debe utilizar un adaptador de NIVEL ALTO / BAJO.

⑥ Control de Nivel del Remoto del Bajo

Cuando se utiliza el control de remotes del bajo puede ajustar el volumen en el asiento del conductor.

⑤ Gain

Control de Ganancia regula la sensibilidad del amplificador para que coincida con la tensión de salida de la señal de la unidad. El control de ganancia no es un ajuste de volumen. Utilice la música de CD de alta calidad y aumente el volumen de su unidad de origen al 75% de su volumen mínimo, establezca la ganancia al mínimo y luego aumentar de nuevo lentamente (hacia la derecha) Pare en la primera señal de distorsión luego baje la ganancia un poco (hacia la izquierda) para lograr clara música sin distorsiones en el nivel máximo.

④ GND

Terminal a tierra del chasis. El cable de tierra del chasis debe estar conectado muy apretado en un lugar cercano de conductividad masiva y eléctrica.

③ REM

Terminal remoto. El cable remoto debe estar conectado con el terminal a distancia por radio para que el amplificador se encienda y apaga automáticamente con la radio. Si hay dos o más amplificadores instalados juntos, puede ser que sea necesario adicionar un rele. Favor consulte a su distribuidor.

② BATT+

El terminal BATT+. El cable de alimentación de 12 voltios debe estar conectado con un fusible en línea cerca de la batería + terminal. Por favor, consulte la tabla de cable y selección de fusibles.

① Conexión de Altavoces

Nunca conecte los cables de los altavoces con la tierra del chasis. Esto puede destruir el amplificador. Compruebe que los altavoces están conectados correctamente lo que significa (+) a (+) y (-) a (-)

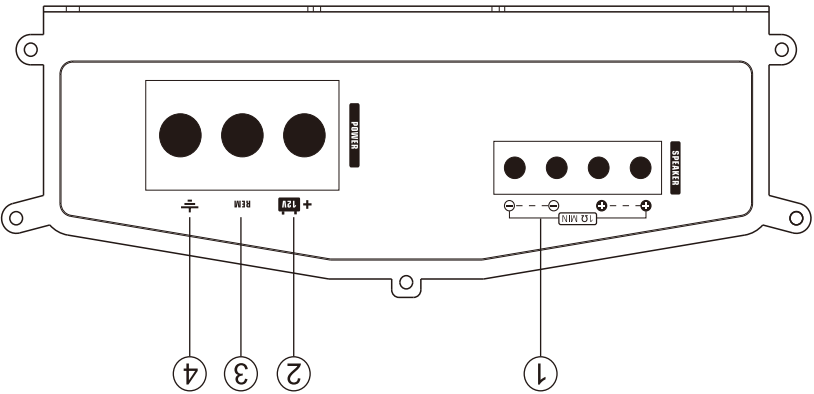
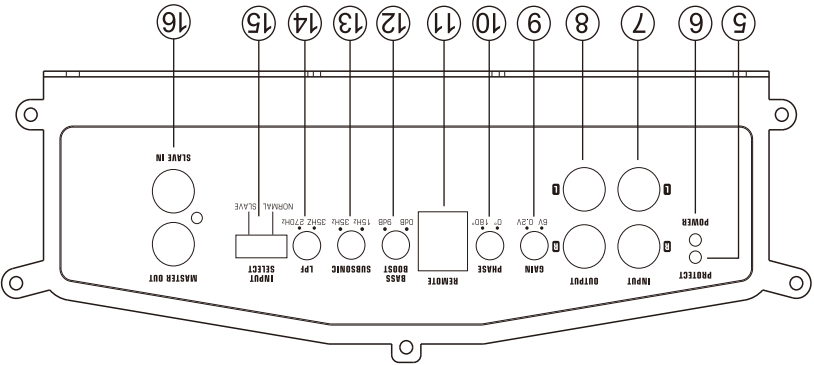
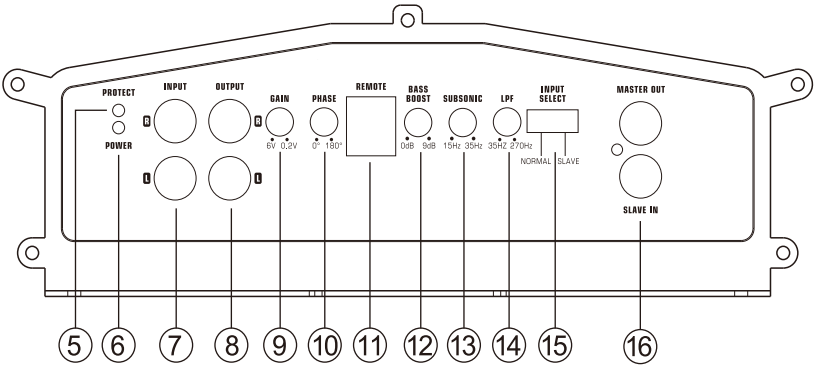
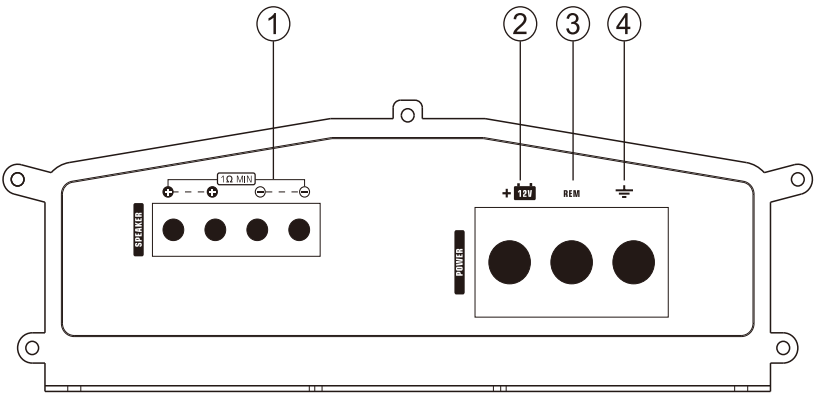
Recomendamos cable del altavoz de 2.25 mm hacia arriba. Las formas de conexión se muestran en el archivo adjunto.

- ⑨ **Bridge Out**
This RCA output sends out bridged signal to another same Class D amplifier in bridging configuration
- ⑩ **Low Pass Filter**
Filter out high frequency that the woofer can't play. Adjust this knob to match the woofer's frequency response.
- ⑪ **SUBSONIC**
Filter out unwanted too low frequency. This function will increase the power handling of your woofer's. It can adjust the frequency filter from 10Hz (OFF) to 50Hz.
- ⑫ **Bass Boost Level**
Adjust the boosted level from 0 ~ 12dB.
- ⑬ **Bass Boosted Frequency**
Adjust the boosted center frequency. The frequency can be adjusted from 30Hz to 80Hz, use combine with bass boost level adjusting.
- ⑭ **Protect**
Protection circuit indicator LED.
- ⑮ **Power**
Power indicator LED.

- ⑧ **Entrada de Puente**
Este conector RCA recibe señal del amplificador principal cuando este amplificador está puentado como esclavo. NO use la toma de entrada cuando el amplificador está trabajando como esclavo. Todas las funciones se ajustarán por el amplificador principal.
- ⑨ **SALIDA de Puente**
Esta salida RCA envía señal de puentado a otro amplificador de la misma Clase D en la configuración de Puente.
- ⑩ **Filtro Pasa Bajo**
Filtrar alta frecuencia que el woofer no podrá reproducir. Ajuste este mando para que coincida con la respuesta de frecuencia del woofer.
- ⑪ **Subsónico**
Filtrar demasiada baja frecuencia no deseada. Esta función incrementará la capacidad de potencia de sus altavoces de graves. Se puede ajustar el filtro de frecuencia de, 10Hz (OFF) a 50Hz.
- ⑫ **Aumento de Nivel del bajo**
Ajusta la frecuencia de refuerzo de 0-12 dB.
- ⑬ **Aumento de la Frecuencia del bajo**
Ajuste el aumento de la frecuencia central. La frecuencia se puede ajustar de 30Hz a 80Hz, el uso se combinan con el ajuste del nivel de refuerzo de graves.
- ⑭ **Protección**
Indicador de Circuito de Protección LED
- ⑮ **Energía**
Indicador LED de alimentación.

AMPLIFIER FUNCTIONS

AQX-3000.1



AQX-3000.1

FUNCIONES DEL AMPLIFICADOR

- ① **Speaker Connection**
Never connect the speaker cables to the chassis ground. This may damage your amplifier. Check that your speakers are connected correctly which means positive to positive and minus to minus.
We recommend speaker cable from 2.25 mm to up. The connection ways are shown in the attachment.
- ② **BATT+**
Battery + terminal. The +12 Volt power cable must be connected with a fuse in line near the battery + terminal. Please see the table of cable and fuse selection.
- ③ **REM**
Remote terminal. The remote cable must be connected with the radio remote terminal so that the amplifier will switch on and off automatically with the radio.
If there are two or more amplifiers installed together, it might be necessary to add an additional relay. Please consult your dealer.
- ④ **GND**
Chassis ground terminal. The chassis ground cable must be connected very tight on a nearby massive and electric conductive place.
- ⑤ **Protect**
Protection circuit indicator LED.
- ⑥ **Power**
Power indicator LED.
- ⑦ **RCA Audio Input**
These RCA audio inputs connect with your radio RCA outputs. Please use high quality RCA cables, otherwise it may be disturbed. Keep these cables as short as possible. To avoid disturbances from your car electronics, route RCA cables away from other current carrying cables. If your radio has only speaker output, you must use a HIGH LOW LEVEL adaptor.
- ⑧ **Auxiliary Output**
The Aux outputs offer amplifiers easy unlimited system expansion. Routing signal from a source unit, pre-amplifier or equalizer is a matter of routing RCA's into the RCA inputs and out through the AUX outputs to the next amplifier.
- ⑨ **Gain**
Gain control regulates the sensitivity of the amplifier to match the signal output voltage of your source unit. The gain control is not a volume adjustment. Use high quality CD music and increase the volume of your source unit to 75% of its minimum volume, set the gain at the minimum and then increase gain slowly (clockwise). Stop at the first sign of distortion, then lower the gain a little (counter clockwise) to achieve clear undistorted music at the maximum level.

- ① **Conexión de Altavoces**
Nunca conecte los cables de los altavoces con la tierra del chasis. Esto puede destruir el amplificador. Compruebe que los altavoces están conectados correctamente lo que significa (+) a (+) y (-) a (-)
Recomendamos cable del altavoz de 2.25 mm hacia arriba. Las formas de conexión se muestran en el archivo adjunto.
- ② **BATT+**
El terminal BATT +. El cable de alimentación de 12 voltios debe estar conectado con un fusible en línea cerca de la batería + terminal. Por favor, consulte la tabla de cable y selección de fusibles.
- ③ **REM**
Terminal remoto. El cable remoto debe estar conectado con el terminal a distancia por radio para que el amplificador se encienda y apaga automáticamente con la radio. Si hay dos o más amplificadores instalados juntos, puede ser que sea necesario adicionar un rele. Favor consulte a su distribuidor.
- ④ **GND**
Terminal a tierra del chasis. El cable de tierra del chasis debe estar conectado muy apretado en un lugar cercano de conductividad masiva y eléctrica.
- ⑤ **Protección**
Indicador de Circuito de Protección LED
- ⑥ **Energía**
Indicador LED de alimentación.
- ⑦ **Entrada de audio RCA**
Estas entradas de audio RCA se conectan con sus salidas RCA de radio. Por favor, use cables RCA de alta calidad. Mantenga estos cables lo más corto posible. Para evitar perturbaciones eléctricas de sus equipos electrónicos de automóviles, corra los cables RCA lejos de otros cables portadores de corriente en el auto. Si su radio sólo tiene salida de altavoz, debe utilizar un adaptador de NIVEL ALTO / BAJO.
- ⑧ **Salida Auxiliar**
Las salidas auxiliares ofrecen a su amplificador, un sistema de expansión ilimitado y fácil de usar. Llevando la señal desde la fuente de potencia, pre-amplificar o equalizar es solo una manera de conectar RCA en la entrada RCA y salir por las salidas Aux del próximo amplificador.

- ⑩ **Phase**
Adjust the phase of speaker output, to match the woofer's phase with the car or match phase with other speakers.
- ⑪ **Remote Bass Level Control**
When using the remote bass level control you can adjust volume in the driver seat.
- ⑫ **Bass Boost Level**
Adjust the boosted level from 0 ~ 9dB.
- ⑬ **SUBSONIC**
Filter out unwanted too low frequency. This function will increase the power handling of your woofer's. It can adjust the frequency filter.
- ⑭ **Low Pass Filter**
Filter out high frequency that the woofer can't play. Adjust this knob to match the woofer's frequency response.
- ⑮ **Input Select**
Input selector. Set to NORMAL when the amplifier is not bridged or bridged as master. Set to SLAVE when the amplifier is bridged an slave
- ⑯ **Slave In/Master Out**
This RCA jack receives signal from the master amplifier when this amplifier is bridged as slave. DO NOT use input jacks when the amplifier is working as slave. All the functions will be adjusted by the master amplifier.
This RCA output sent out bridge signal to another same Class D amplifier in bridging configuration.

- ⑨ **Gain**
Control de Ganancia regula la sensibilidad del amplificador para que coincida con la tensión de salida de la unidad. El control de ganancia no es un ajuste de volumen. Utilice la música de CD de alta calidad y aumente el volumen de su unidad de origen al 75% de su volumen mínimo, establezca la ganancia al mínimo y luego aumentar de nuevo lentamente (hacia la derecha) Pare en la primera señal de distorsión luego baje la ganancia un poco (hacia la izquierda) para lograr clara música sin distorsiones en el nivel máximo.
- ⑩ **FASE**
Ajuste la fase de salida de la bocina, para igualar la fase del woofer con el auto o igualar la fase con otras bocinas.
- ⑪ **Control de Nivel del Remoto del Bajo**
Cuando se utiliza el control de nivel de remotes del bajo puede ajustar el volumen en el asiento del conductor.
- ⑫ **Aumento de Nivel del bajo**
Ajusta la frecuencia de refuerzo de 0-9dB.
- ⑬ **Subónico**
Filtrar demasiada baja frecuencia no deseada. Esta función incrementará la capacidad de potencia de sus altavoces de graves. Se puede ajustar el filtro de frecuencia.
- ⑭ **Filtro Pasa Bajo**
Filtrar alta frecuencia que el woofer no podrá reproducir. Ajuste este mando para que coincida con la respuesta de frecuencia del woofer.
- ⑮ **Selección de Salida**
El selector de Salida. Colocar en NORMAL cuando el Amplificador no esta puenteado o puenteado como principal. Colóquelo en ESCLAVO cuando el amplificador este puenteado como "esclavo".
- ⑯ **Entrada "Esclava"/Salida Principal**
Este enchufe RCA recibe la señal desde el amplificador principal cuando este amplificador es puenteado como "esclavo". NO use los enchufes de entrada cuando el amplificador este trabajando como "esclavo". Todas las funciones deberán ser ajustadas por el amplificador principal.
Esta salida RCA envía señales puenteadas a otro amplificador Clase D igual en configuración de puente.

INSTALLATION

We recommend to have the installation done by an Authorized Audiopipe Dealer.
equired power, ground wire and proper external fuse as below:

Model	Fuse	Wire
AQX-2000.1	150 AMP	0 to 2 Gauge
AQX-3000.1	250AMP	0 Gauge

We recommend a fuse should be installed no more than 12 inches from the battery. The ground wire should be connected directly with the chassis of your vehicle which should be metal to metal ground point connection. The amplifier must be mounted securely at a solid, dry and low vibration surface in the trunk or passenger area. Mount the amplifier in an open air area to insure proper heat dissipation. Mount the amplifier in a place where can access easily to set the input controllers. Install all amplifier cables as far as possible from car electrical cables such as the car ignition cable.

IMPORTANT:

- When bridging two amplifiers please refer the bridging wiring chart
- When bridging two amplifiers you should use same model amplifiers.
- Please make sure the negative speaker terminal of two amplifiers are connected by the same gauge cables as the positive terminal being used.
- DO NOT connect any signal cables with the input RCA jacks when bridged as slave unit.
- The LPF, Input level and remote functions will be disabled on slave amplifier when bridged.
- All the functions of the slave amplifier will be adjusted by the master amplifier..

- Cuando haga Puente de dos amplificadores, por favor consulte la tabla de cableado de puente.
- Cuando haga Puente de dos amplificadores, debe utilizar amplificador del mismo modelo.
- Asegúrese de que el terminal negativo del altavoz de los dos amplificadores están conectados por cables del mismo calibre igual al que el terminal positivo está utilizando.
- NO conecte ningún cable de señal con los conectores RCA de entrada cuando esté puenteado como unidad esclava.
- El nivel de entrada LPF y funciones remotas serán desactivadas en el amplificador esclavo cuando esté puenteado.
- Todas las funciones del amplificador esclavo serán ajustados por el amplificador principal.

IMPORTANTE:

Recomendamos que el fusible debe ser instalado no más de 12 pulgadas de la batería. El cable a tierra debe ser conectado directamente con el chasis de su vehículo y deberá ser metal a metal para conexión al punto de tierra. El amplificador debe montarse de forma segura en una superficie sólida, seca y de baja vibración en el área del maletero o de pasajeros. Monte el amplificador en un área al aire libre para asegurar la correcta disipación de calor. Monte el amplificador en un lugar donde se pueda acceder fácilmente a establecer los controladores de entrada. Instale todos los cables del amplificador lo más lejos posible de los cables eléctricos del coche, como los cables de encendido.

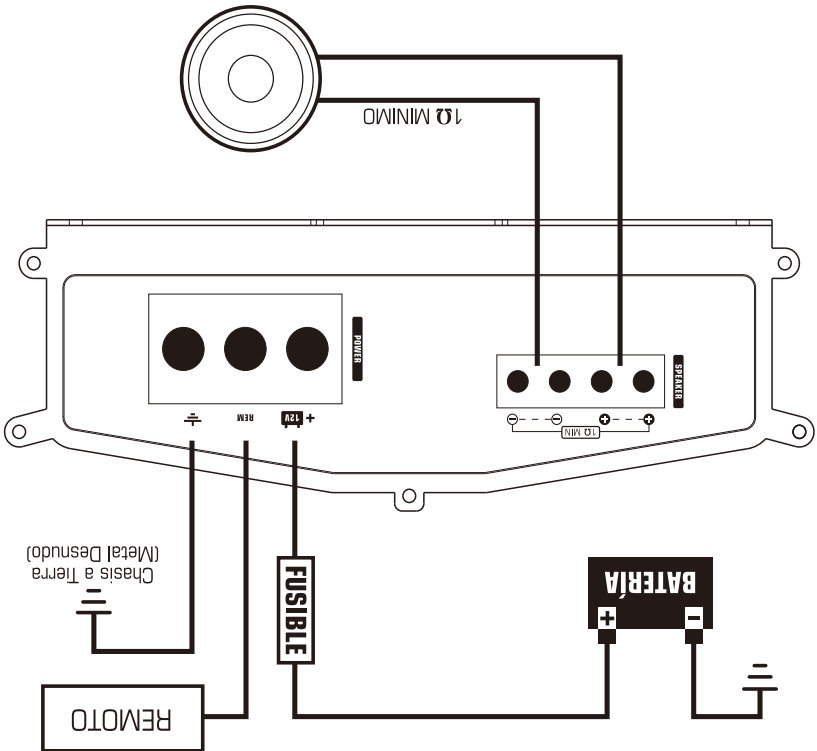
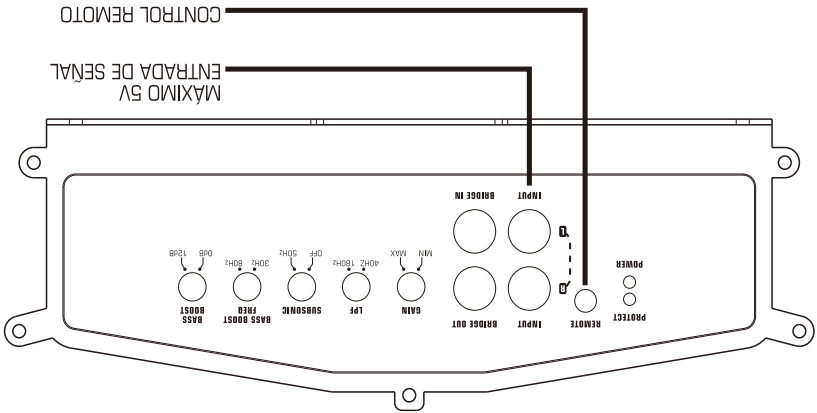
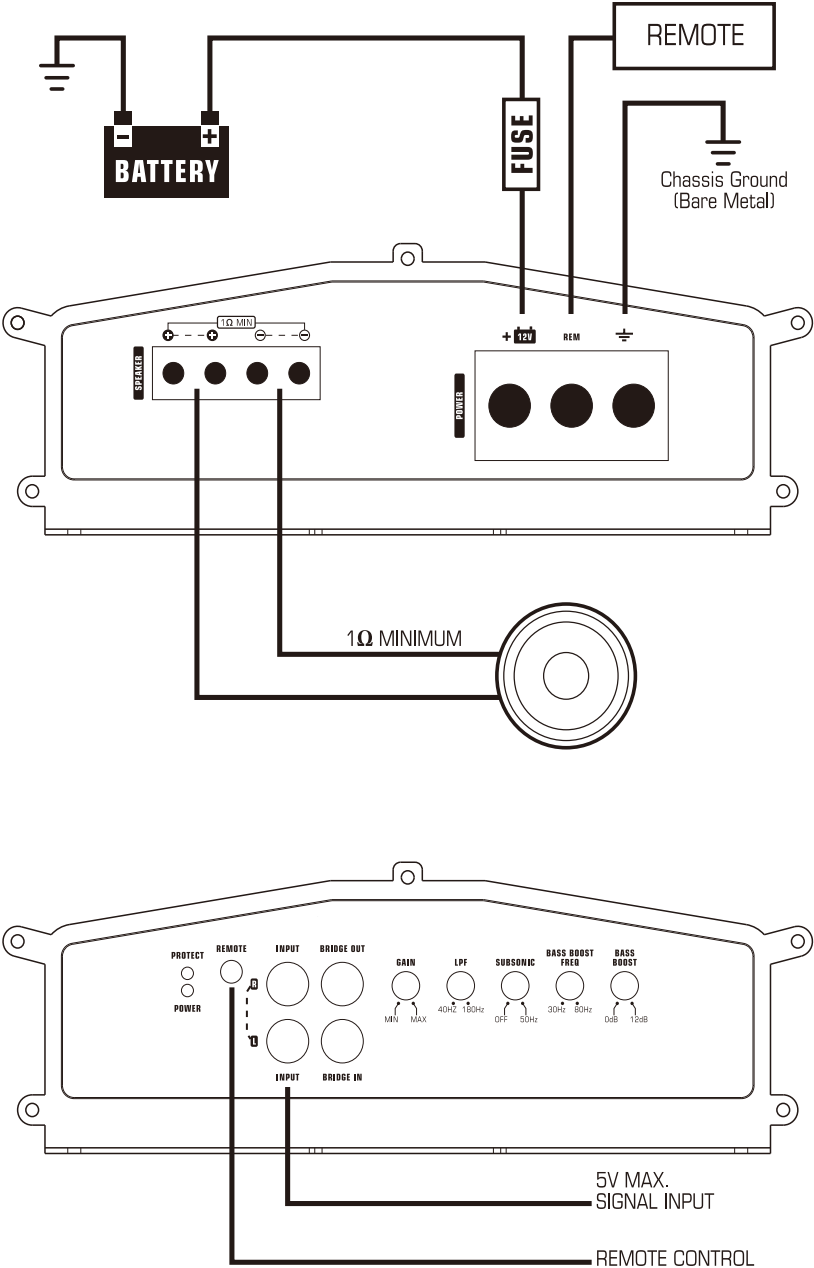
Modelo	Fusible	Cable
AQX-2000.1	150 AMP	Calibre 0 to 2
AQX-3000.1	250AMP	Calibre 0

Recomendamos que la instalación sea realizada por un Distribuidor Audiopipe Autorizado. Se requiere Potencia, tierra y fusible externo apropiado como a continuación:

INSTALACION

WIRING CONFIGURATION

ONE SPEAKER MONO
AQX-2000.1

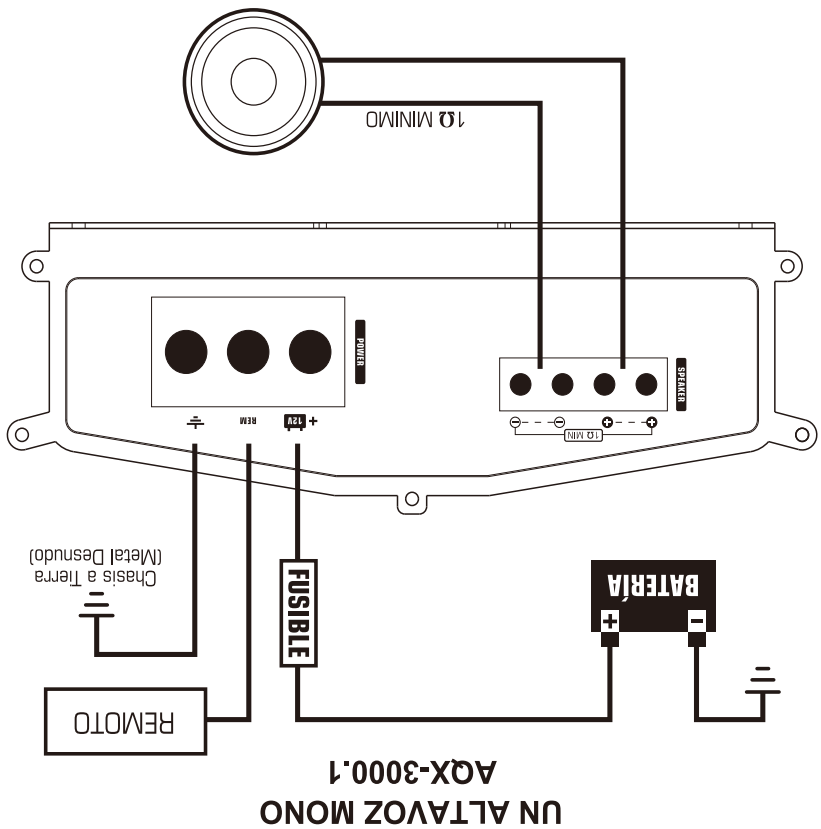
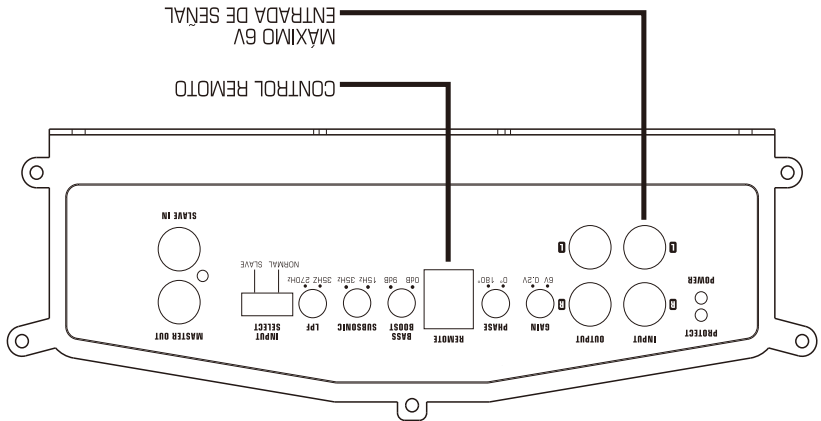
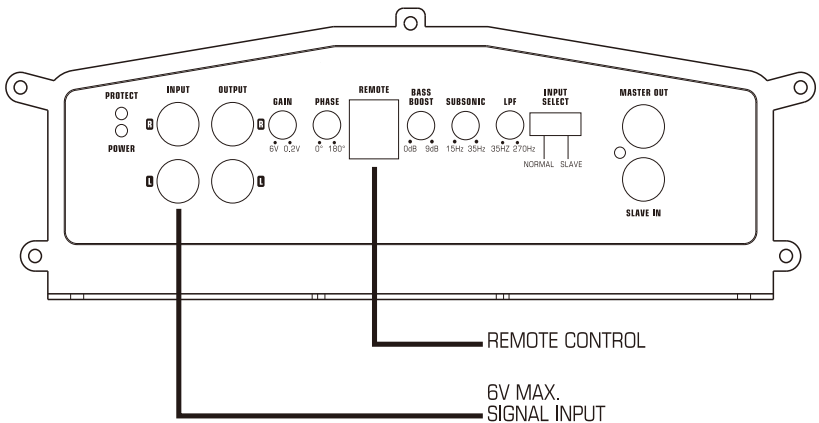
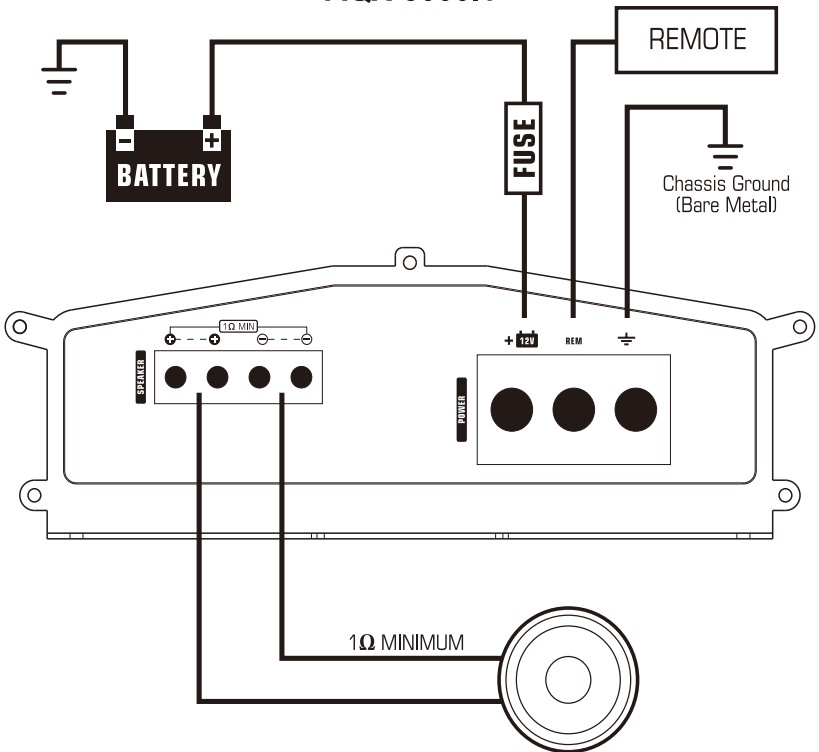


UN ALTAVOZ MONO
AQX-2000.1

CONFIGURACION DE CABLEADO

WIRING CONFIGURATION

ONE SPEAKER MONO
AQX-3000.1

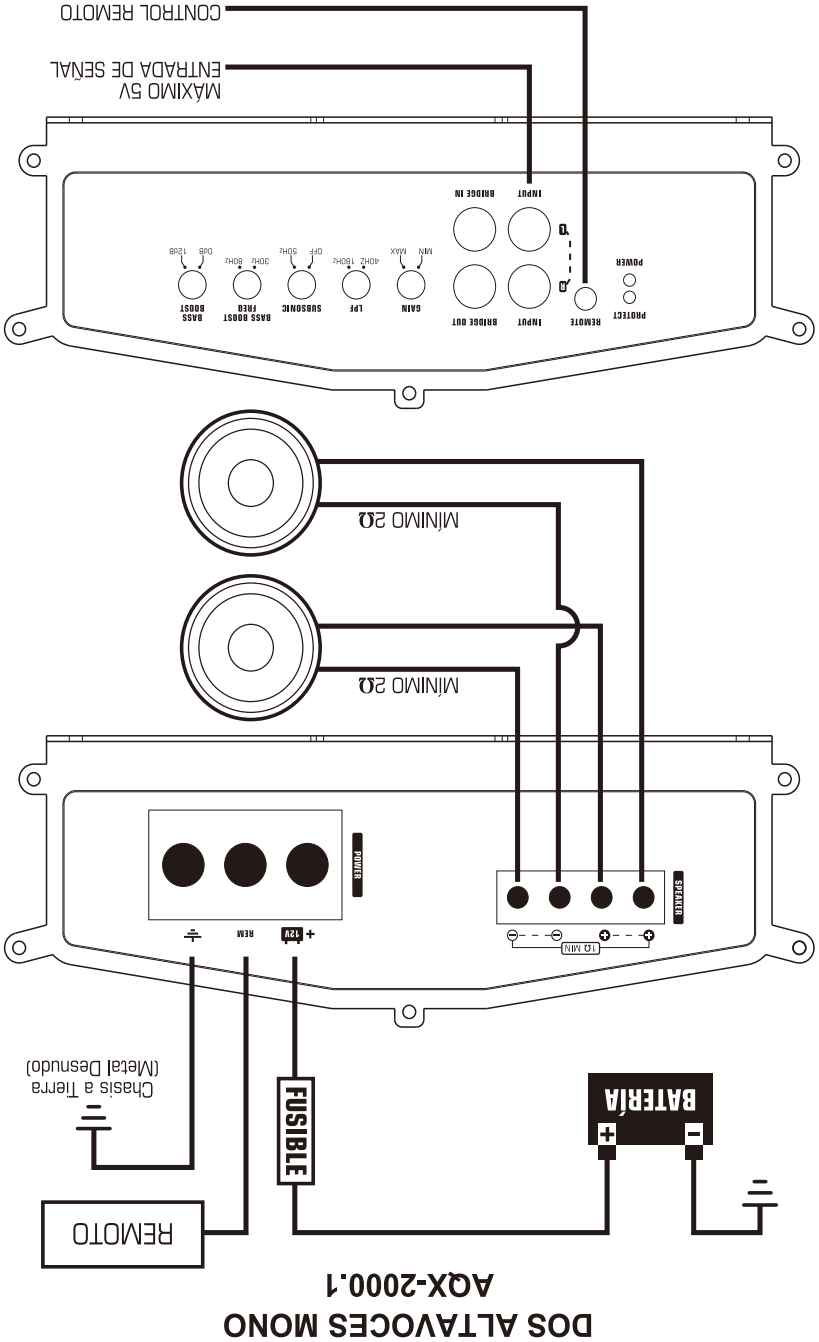
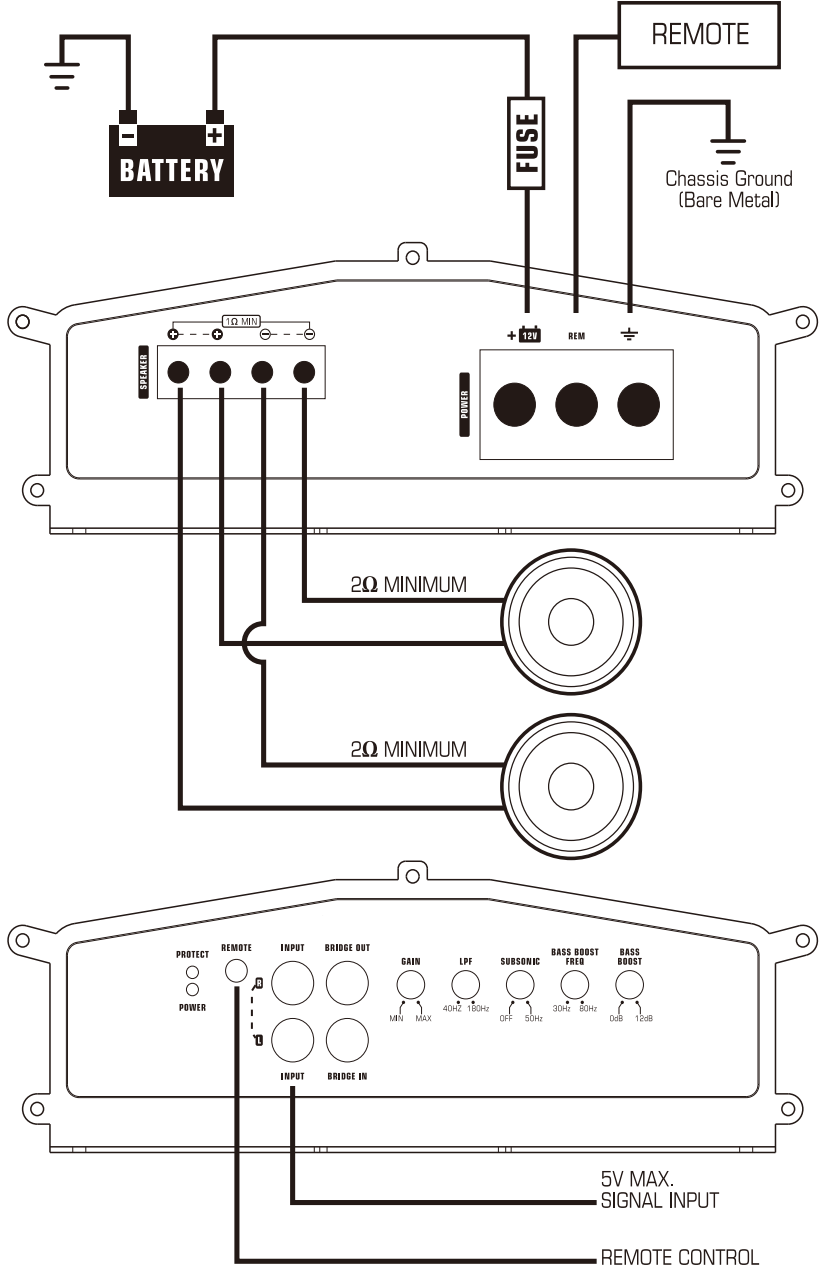


UN ALTAVOZ MONO
AQX-3000.1

CONFIGURACION DE CABLEADO

WIRING CONFIGURATION

TWO SPEAKER MONO
AQX-2000.1

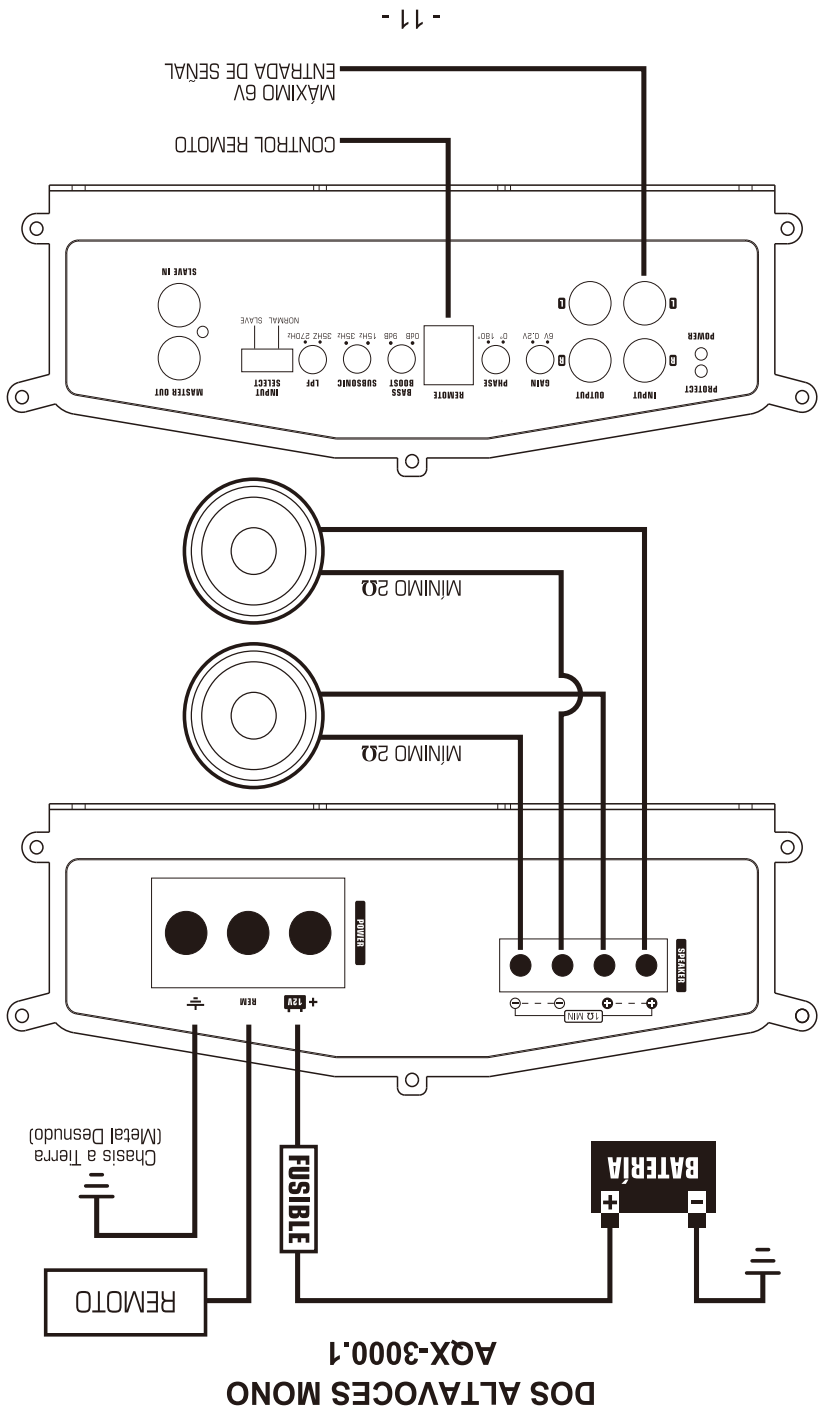
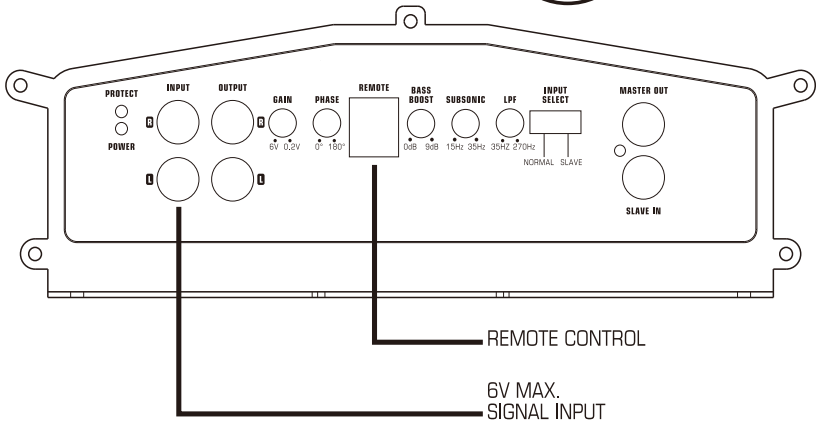
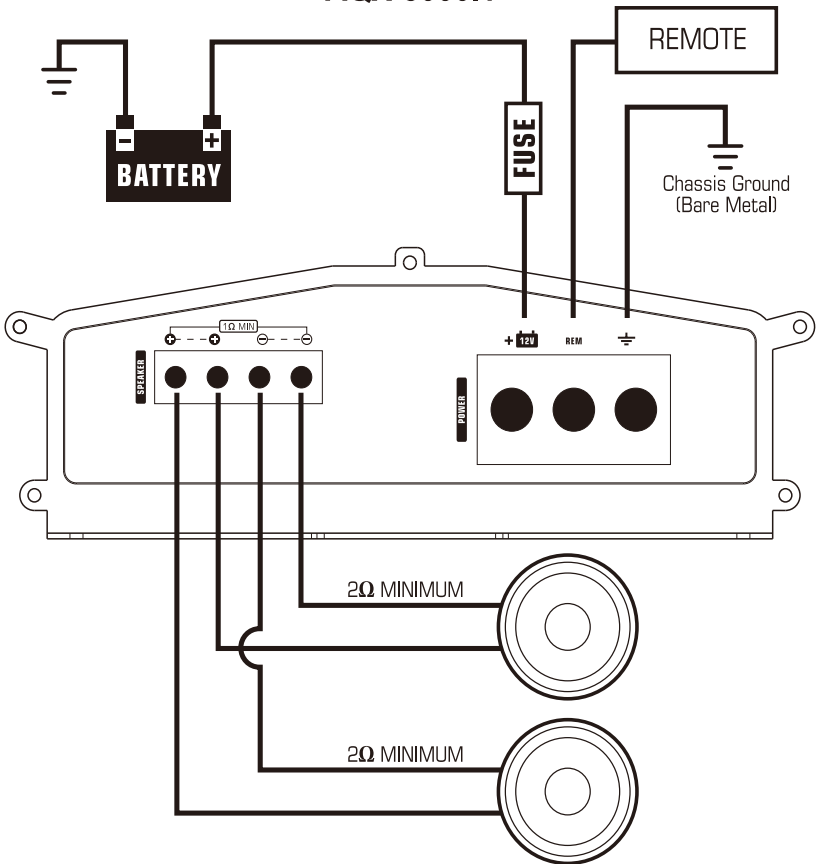


DOS ALTAVOCES MONO
AQX-2000.1

CONFIGURACIÓN DE CABLEADO

WIRING CONFIGURATION

ONE SPEAKER MONO AQX-3000.1

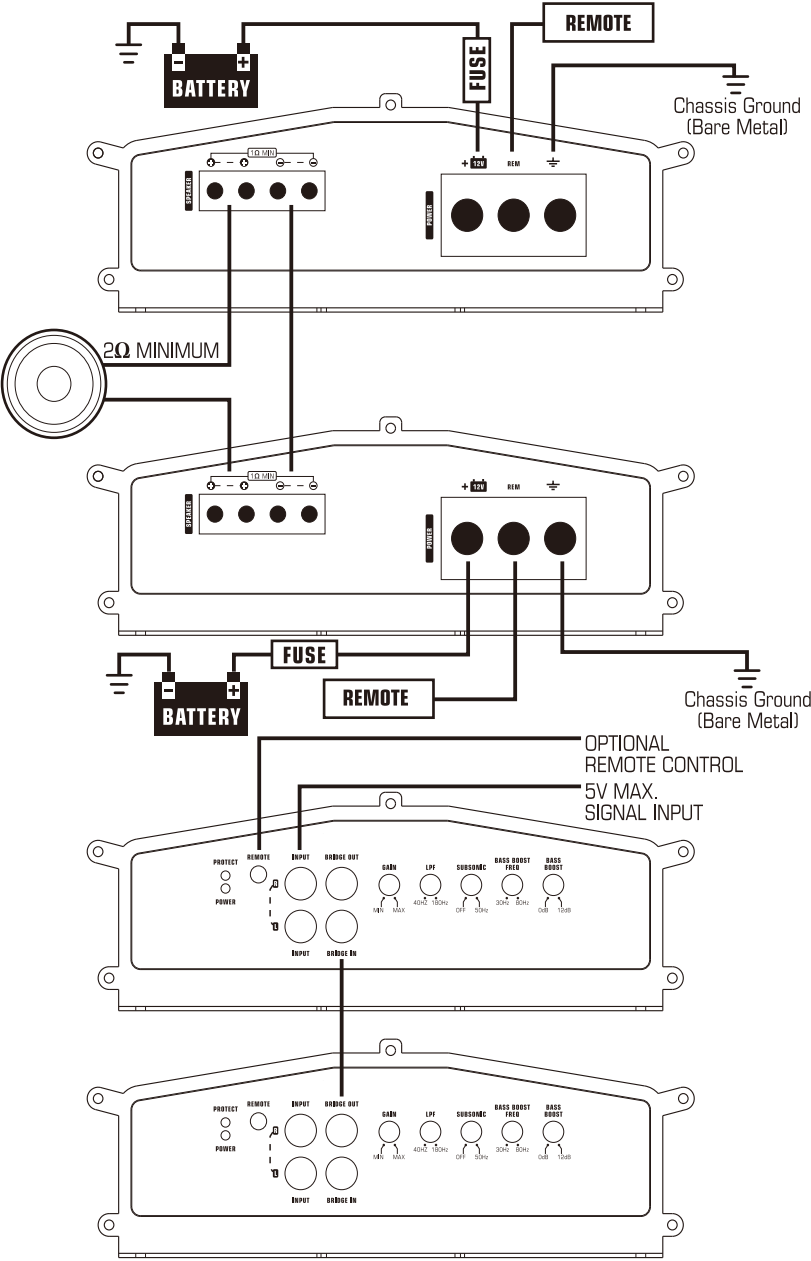


DOS ALTAVOCES MONO AQX-3000.1

CONFIGURACION DE CABLEADO

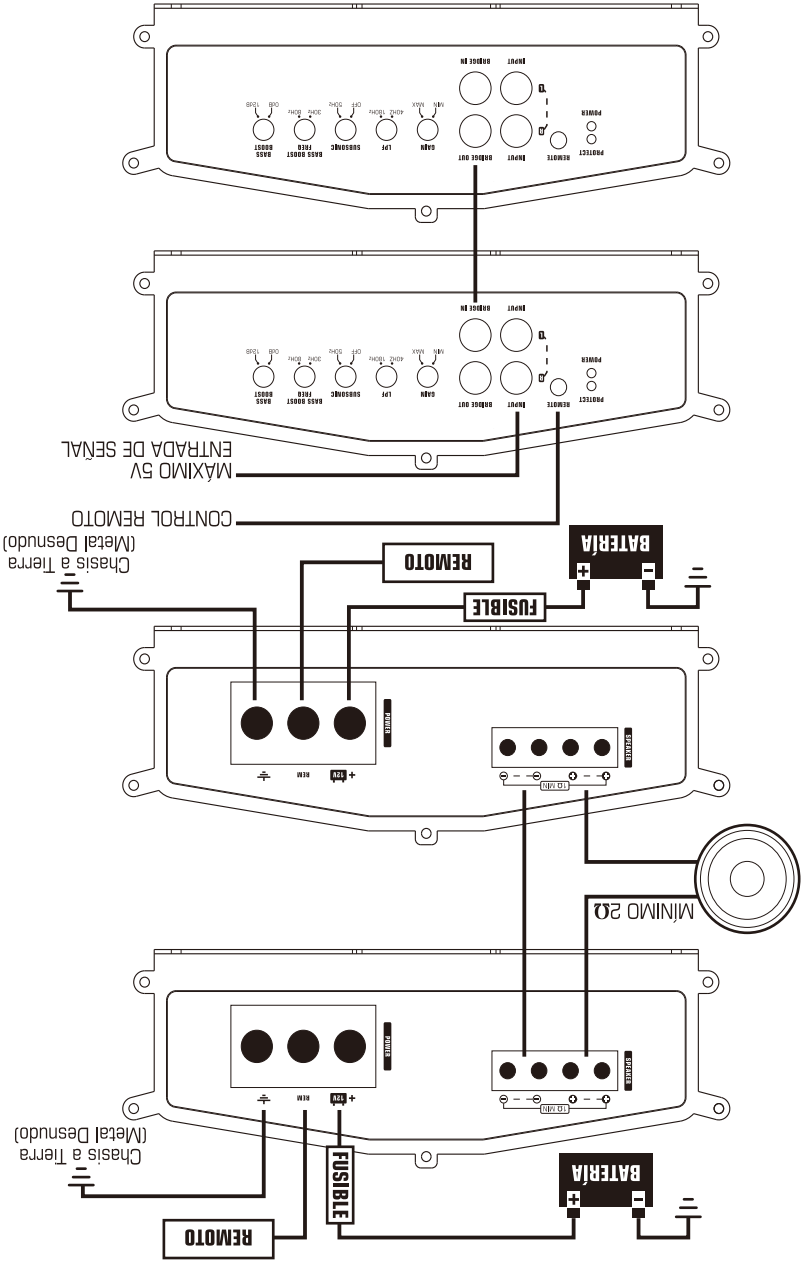
WIRING CONFIGURATION

TWO AMPLIFIER LINKED TO ONE CHANNEL
AQX-2000.1



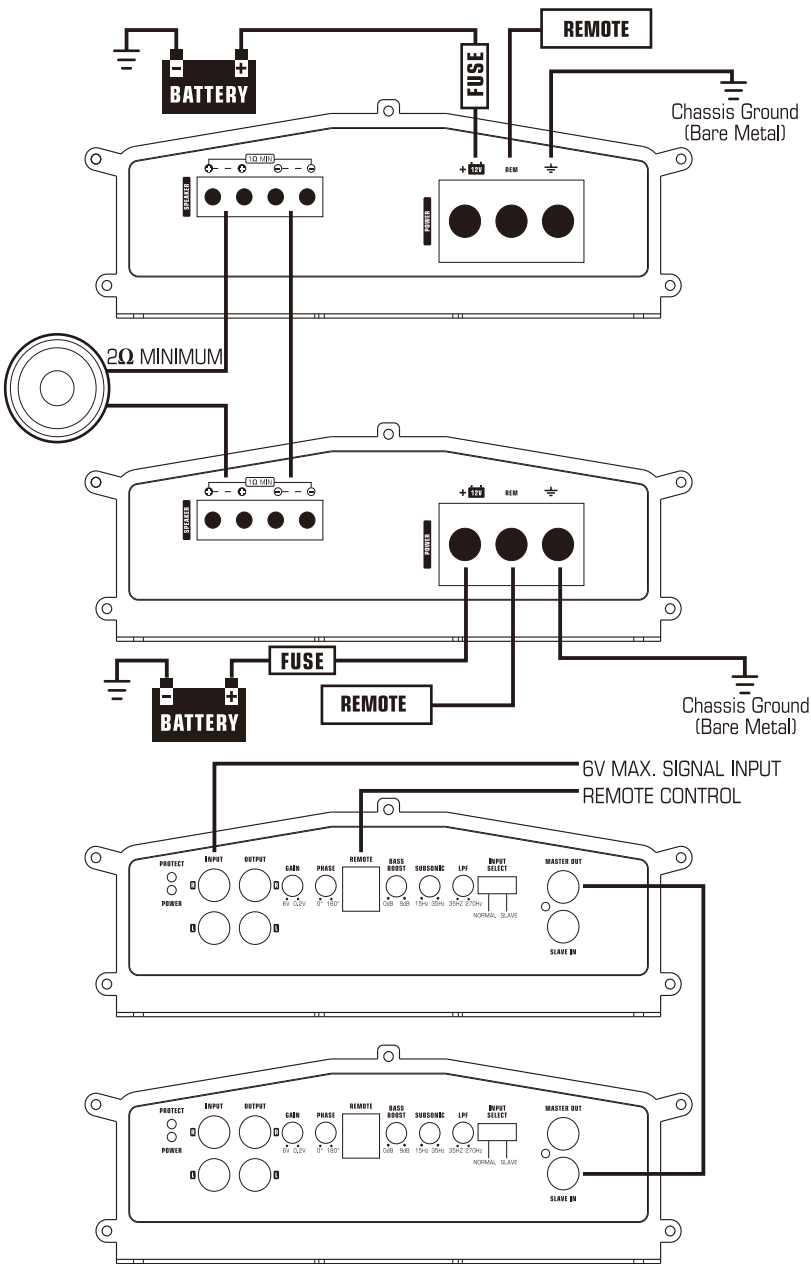
DOS AMPLIFICADORES VINCULADOS A UN CANAL
AQX-2000.1

CONFIGURACION DE CABLEADO



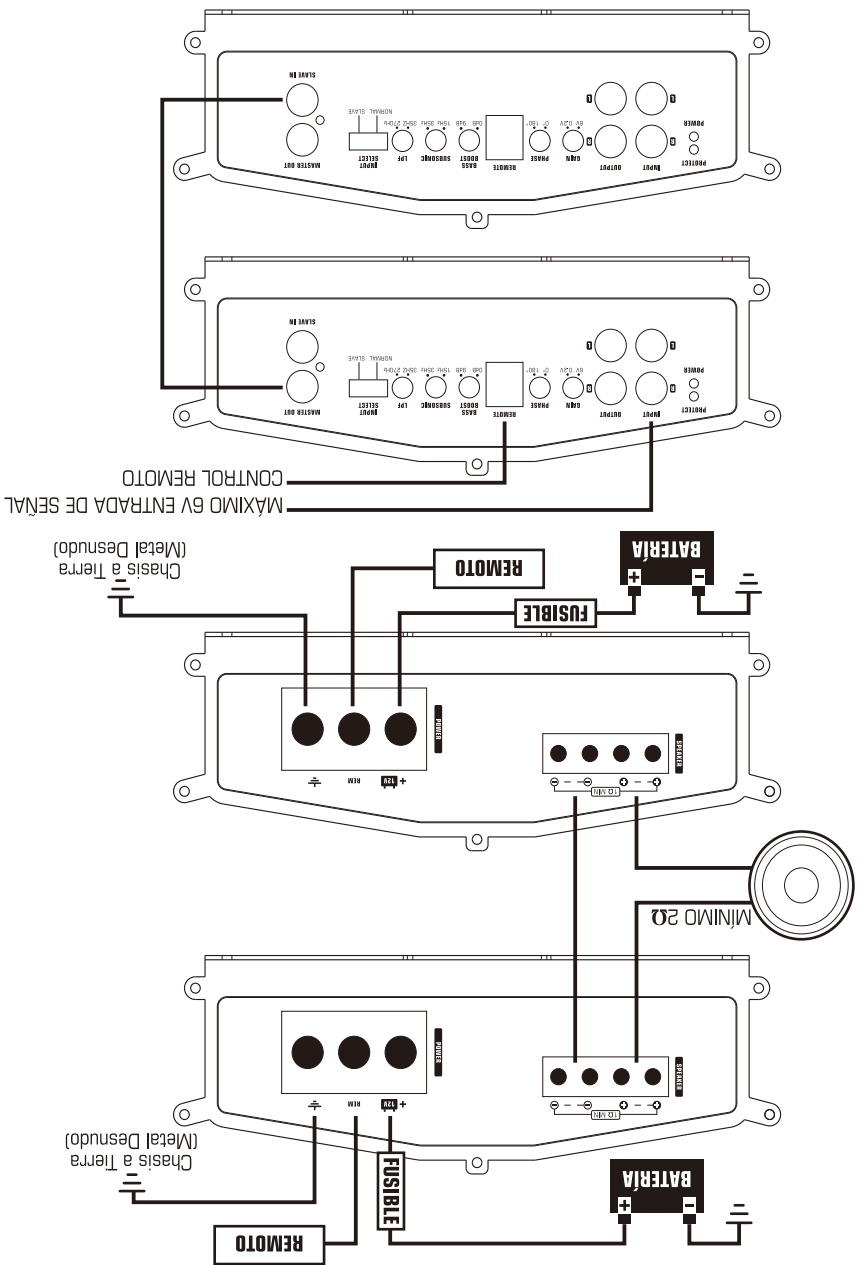
WIRING CONFIGURATION

TWO AMPLIFIER LINKED TO ONE CHANNEL
AQX-3000.1



DOS AMPLIFICADORES VINCULADOS A UN CANAL
AQX-3000.1

CONFIGURACION DE CABLEADO



TROUBLESHOOTING

Problem

Run indicator doesn't light up.

Solution

- Check all fuses on the amplifier.
- Check main fuse near battery.
- Check plus and minus battery cables..
- Check remote voltage.

Problem

Run indicator is on but no sound.

Solution

- Check volume control on the radio.
- Check GAIN regulator on the amplifier.
- Check RCA cables and connections.
- Check speaker cables and connections.

Problem

Bass response is low.

Solution

- One speaker cable could be disconnected.
- The bass control on the radio is set on low.
- An active cross over is adjusted wrong.

Problem

The amplifier switches on and off.

Solution

- Check chassis ground connection with amplifier cable and check battery terminal connections and check remote turn-on voltage.

For additional questions please contact your authorized Audiopipe dealer.

Para preguntas adicionales favor contactar a un concesionario Audiopipe autorizado.

• Compruebe la conexión a tierra del chasis con terminales de cable amplificador y conexiones terminales de la batería y compruebe encendido remoto de voltaje.

Solución:

El interruptor del amplificador enciende y apaga.

Problema:

- Un crossover activo está mal ajustado..
- El control de graves en la radio está ajustado muy bajo.
- Un cable del altavoz podría estar desconectando el bajo.

Solución:

La respuesta de graves es baja.

Problema:

- Compruebe el control de volumen en el radio.
- Compruebe el regulador de GAIN en el amplificador.
- Compruebe los cables RCA y conexiones.
- Compruebe los cables del altavoz y conexiones.

Solución:

Indicador de Funcionamiento está encendido pero no hay sonido.

Problema:

- Compruebe todos los fusible del amplificador.
- Compruebe el fusible principal cercano a la batería.
- Compruebe los cables (+) y (-) de la batería.
- Revise el voltaje a distancia.

Solución:

Indicador de Funcionamiento, no se enciende.

Problema:

SOLUCION DE PROBLEMAS

PRODUCT SPECIFICATIONS

AQX-2000.1

RMS @ 4 Ohm (<1% DISTORTION)	742W
RMS @ 2 Ohm (<1% DISTORTION).....	1300W
RMS @ 1 Ohm (<1% DISTORTION)	1892W
Input Level	0.2 ~ 5V
Frequency Response	8 ~ 180Hz
LPF	40 ~ 180Hz
SUBSONIC Filter	5 ~ 50Hz
Bass Boost Frequency	30 ~ 80Hz
Bass Boost Level	0 ~ 12dB
THD at 4 Ohm load 30% Rated Power	<0.2%
Signal Noise Ratio	>70dB
Best Efficiency	>85%
Minimum Load	1 Ohm
Optional Remote	YES
Bridgeable with Same Amplifier	YES
Overload Protect System	YES
Short Circuit Test (max. power)	PASS
Overheat Protect Temperature	80°C/176°F
Components & PCB	SMT & Double Sided Board
Transparent Isolation Connector.....	YES
Dimension (W x H x D)	250 x 70 x 416.5(mm)

AQX-3000.1

RMS @ 4 Ohm (<1% DISTORTION)	1102W
RMS @ 2 Ohm (<1% DISTORTION).....	1990W
RMS @ 1 Ohm (<1% DISTORTION)	3025W
Input Level	0.2 ~ 6V
Frequency Response	8 ~ 270Hz
LPF	35 ~ 270Hz
SUBSONIC Filter	15 ~ 35Hz
Bass Boost Level	0 ~ 9dB
THD at 4 Ohm load 30% Rated Power	<0.2%
Signal Noise Ratio	>70dB
Best Efficiency	>85%
Minimum Load	1 Ohm
Bridgeable with Same Amplifier	YES
Overload Protect System	YES
Short Circuit Test (max. power)	PASS
Overheat Protect Temperature	80°C/176°F
Components & PCB	SMT & Double Sided Board
Transparent Isolation Connector.....	YES
Dimension (W x H x D)	250 x 70 x 464(mm)

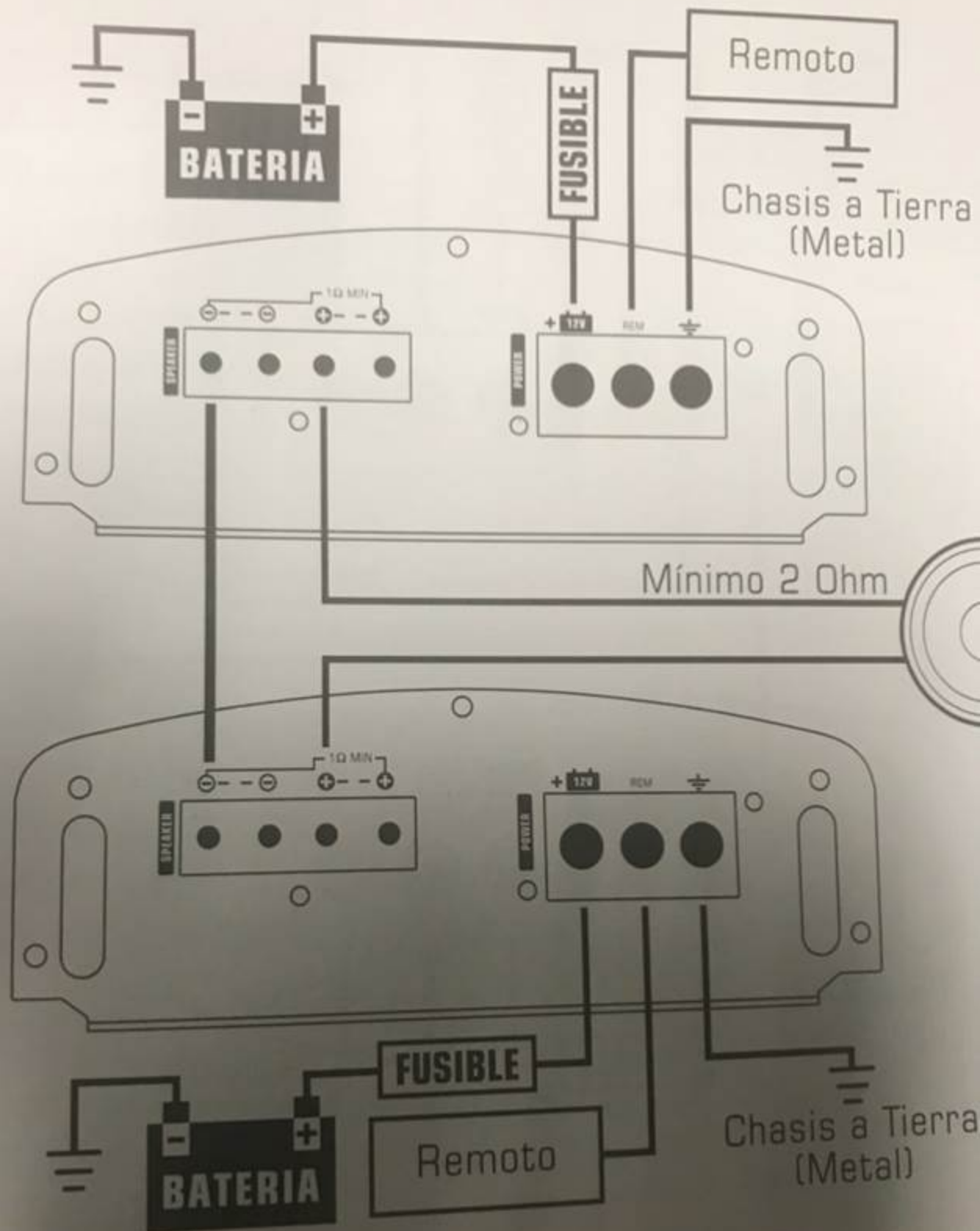
ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

QX-2000.1

RMS @ 4 Ohm (<1% DISTORCION)	742W
RMS @ 2 Ohm (<1% DISTORCION).....	1300W
RMS @ 1 Ohm (<1% DISTORCION)	1892W
Nivel de Entrada	0.2 ~ 5V
Respuesta de Frecuencia	8 ~ 180Hz
LPF	40 ~ 180Hz
Filtro SUBSONICO	5 ~ 50Hz
Frecuencia de Incremento del Bajo.....	30 ~ 85Hz
Nivel de Incremento del Bajo.....	0 ~ 12dB
THD a 4 Ohm de carga del 30% de la potencia nominal.....	<0.2%
Relación Señal Ruido	>70dB
Mejor eficiencia.....	>85%
Carga Mínima	1 Ohm
Control Remoto Opcional.....	SI
Puenteado con el mismo amplificador.....	SI
Sistema de Protección de Sobrecarga.....	SI
Prueba de Cortocircuito (potencia máxima).....	PASS
Temperatura de Protección de Sobrecalentamiento.....	80°C/176°F
PCB & Componentes.....	Tablero lateral doble
Conector de Aislamiento Transparente.....	SI
Dimensiones (L x A x H).....	250 x 70 x 416.5(mm)

AQX-3000.1

RMS @ 4 Ohm (<1% DISTORCION)	742W
RMS @ 2 Ohm (<1% DISTORCION).....	1300W
RMS @ 1 Ohm (<1% DISTORCION)	1892W
Nivel de Entrada	0.2 ~ 6V
Respuesta de Frecuencia	8 ~ 270Hz
LPF	35 ~ 270Hz
Filtro SUBSONICO	15 ~ 35Hz
Nivel de Incremento del Bajo.....	0 ~ 9dB
THD a 4 Ohm de carga del 30% de la potencia nominal.....	<0.2%
Relación Señal Ruido	>70dB
Mejor eficiencia.....	>85%
Carga Mínima	1 Ohm
Puenteado con el mismo amplificador.....	SI
Sistema de Protección de Sobrecarga.....	SI
Prueba de Cortocircuito (potencia máxima).....	PASS
Temperatura de Protección de Sobrecalentamiento.....	80°C/176°F
PCB & Componentes.....	Tablero lateral doble
Conector de Aislamiento Transparente.....	SI
Dimensiones (L x A x H).....	250 x 70 x 464(mm)



OPCIONAL
CONTROL REMOTO

Máximo 5V
Entrada de la señal

TWO AMPLIFIER LINKED TO ONE CHANNEL

AQX-3000.1

